

مُرِدُلُونِ الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتَى



からな なる あっている

Elice Elic

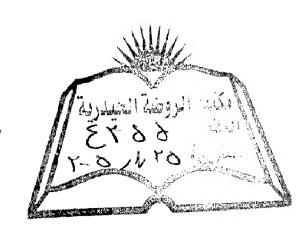


موسوي

1000 CONTRACTOR OF THE PARTY OF

في الناب في المين المالية المنابعة

مجتلالتهيهن



بمشناعكة

مِعَنَكَاظِمَ لَطْبَالِمَبَائِي - مِجَمُوْاَلَطْبًا لِمَبَائِي

المجَلَّدُ أَلِعَا شِيرَ



حقوق الطبع محفوظة الطبعة الأولى ٢٠٠٠ م - ١٤٢٠هـ



تَوزيع

DAR EHIA AL-TOURATH AL-ARABI

Publishing & Distributing

دار إحياء التراث العربي

النجف الاغرف

القيم للاخي عَشرَانُ

مِ الْحِمْ الْمِرْمِ لِيَّالِيَّةِ مِنْ الْمِرْمِ لِيَّالِيَّةِ مِنْ الْمِرْمِيلِيِّةِ لِيَّالِيِّةِ فِي الْمِر مُنْ عُومُ الْمِرْمِيلِيِّةِ فِي الْمِرْمِيلِيِّةِ فِي الْمِرْمِيلِيِّةِ فِي الْمِرْمِيلِيِّةِ فِي الْمِرْمِيل

وفيه فصول:

الفصل الأوّل : التعلّم في مدرسة النبيّ

القصل الثاني : المنزلة العلميّة

الفصل الثالث : أنواع علومه

الفصل الرابع : قبسات من علمه



المدخل المدخل المستمالين ا

المنجالا

يختص هذا القسم بدراسة المدى الذي يترامى على أطراف علم الإمام أمير المؤمنين الله الذي يتوفّر من جهة على متابعة الجهود النبويّة الحثيثة التي بذلها رسول الله على نفسية الإمام معرفيّا وإعداده علميّا ، كما يومئ من جهة أخرى إلى الاستعداد العظيم الذي كان يتحلّى به الإمام وسعته الوجوديّة وما بذله في التعلّم من رسول الله على والتلقي منه ، ومن ثمّ يكشف بالضرورة عن الموقع الشاهق الذي يحظى به الإمام علميّا وهيمنته المذهلة على العلوم .

إنّ متابعة هذا المسار، والتأمّل في فصول القسم الحادي عشر يجذب الباحث بقوّة إلى علم الإمام، ويدفعه بشوق كي يطلّ على قبسات من علومه الممتدّة، ويطمح ببصره تلقاء رشفات من بحره الزخّار. من هنا جاء هذا القسم وهو يشتمل على قبسات من علمه كاستجابة طبيعيّة لذلك التطلّع، كما يظهر ذلك جليّاً من التدقيق في الفصول التي تنتظم القسم.

مع ذلك ليست هذه الجولة سوى غيض من فيض، وإن هي إلا إضمامة متواضعة على هذا السبيل، وهي جهد المقل في بيانِ محضِ أمثلةٍ من ينبوع العلم العلوي، كما نؤكد أنّه لا يمثّل إلا شطراً ضئيلاً ممّا وصلنا من المعرفة العلويّة، على

أنّ ما وصلنا لايمثّل بدوره سوى شطر ضئيل أيضاً ممّا بادر إلى بيانه الإمام، وأعلنه على الأمّة، ثمّ ضاع ولم يصلنا خبره أو مادّته وأثره لعوامل متعدّدة ذكرت في مظانّها.

عجيب هو علم الإمام، يُثير التأمّل في مدياته الممتدّة الذهول والحيرى. إذا رام القلم أن يخطّ من هذا العلم حقيقة واحدة سرعان ما يتراءى أمامه بحر زخّار تتدافع أمواجه، وتتباعد المسافة بين شُطّانه حتى تبلغ المدى الأقصى. بحر لا ينزف هو علم الإمام، تتراكب أمواجه موج فوقه موج، شواطئ مستدّة على الأفق دون نهاية، وقعر ليس له قرار.

أنّى للقلم أن يرقى إلى بيان علمه وهو «باب علم» النبيّ و «حكمته» ، وأنّى للكلمات أن تتسلّق إلى ذراه وهو «خزانة علم النبيّ» وجميع النبيّين .

ثمّ كيف يقدر القلم أن يواكب علم علي الله ، وفي مدى هذا العلم اجتمعت جميع العلوم القرآنيّة ، والمعارف الدينيّة ، وعلم المنايا والبلايا ؛ وقد كان صاحب العلم ينظر إلى الماضي والحاضر كما ينظر إلى الذي بين يديه ، يتبدّى له كما تتبدّى الشمس في رابعة النهار !

﴿عِلْمُ ٱلْكِتَبِ﴾(١) كلّه كان عند عليّ بن أبي طالب الله بنصّ الروايات، ولم يكن عند آصف بن برخيّا من هذا العلم إلّا شيئاً منه ﴿عِندَهُ رعِلْمٌ مِّنَ ٱلْكِتَبِ﴾(١) وقد استطاع أن يُحضِر عرش بلقيس عند سليمان الله من مسافة بعيدة بأقل من طرفة عين. وعندئذٍ ينبغي التأمّل ببصيرة وفكر في هذا العلم «علم من الكتاب» مقارنة

⁽١) الرعد: ٤٣.

⁽٢) النمل: ٤٠.

بذلك العلم «علم الكتاب» لنتصوّر الفارق بين الاثنين، وفيما إذا كان بمقدور الكلمات والصفحات والأقلام أن ترقى إلى بيان علم علي الله مهما بلغت، أو تومئ إلى أبعاده!

كان علم الإمام من السعة بحيث أنّ شعاعاً واحداً منه لو تبلّج لكان حريّاً أن يُبهر العقول، ويأخذ بمجامع النفوس، ويبعث برعشة راحت تسري في الأجساد، وذلك قوله إذ «اندمجت على مكنون علم لو بُحت به لاضطربتم اضطراب الأرشية في الطويّ البعيدة».

لقد برقت عن ينبوع الإمام المعرفي ومكنون علمه ومضات علمية ومعرفية صدرت قبل أربعة عشر قرناً استجابة لمتطلّبات ذلك العصر وتلبية لحاجات الموقف إليها ـ لا أنّها صدرت بدافع الواقع ونفس الأمر ـ راحت تُلقي أضواءً على بداية الخليقة وانبثاق الوجود، وخلق الملائكة، وخلق السماوات والأرضين، والإنسان، والحيوان، وأعطت رؤىً مكثّفة في المجتمع، وعلم النفس، والتاريخ، والأدب، وأبدت إشارات في الفيزياء، وعلم الأرض «الجيولوجيا» ممّا لا يزال يتسم بالجدة والحداثة لدى العلماء المعاصرين رغم التطوّر والتكامل.

مَن تكون هذه أثارة من علمه وقبضة من معرفته، كيف يمكن تحديد أبعاد علمه، والوقوف على مكنون معرفته؟

وهل يمكن تحري جميع الجوانب، ومعرفة كافّة الزوايا في علم إنسانٍ وقف يصدع بعلق قامته، ويهتف بصلابة ورسوخ: «سلوني قبل أن تفقدوني»، ثمّ لم يعجز عن جواب سؤال قطّ، ولم يسجّل التاريخ مثيلاً لهذه الظاهرة، ولم تعرف الإنسانيّة في ماضيها وحاضرها من نطق بمثل هذه المقالة أبداً.

هالة من الغموض كانت ولا تزال تكتنف علم علي ومداه، ولا غرو فهذا رسول الله على يقول: «ما عرف الله حق معرفته غيري وغيرك، وما عرفك حق معرفتك غير الله وغيري»(١).

إنّ القلم ليعجز ، وتنكفئ الكلمات ، ولن يكون أمام المرء مهما بلغت كفاءته إلّا الاعتراف بالعجز أمام هذه الظاهرة المدهشة.

على هذا يتحتم على الإنسان أن يكون كالمتنبّي في الإفصاح عن عجزه في بيان أبعاد المعرفة العلويّة، حيث يكون الصمت في مثل هذا المشهد أبلغ من أيّ نطق (١٠). ومن ثمّ ما أحرانا أن نرفع الأقلام صوب ساحته الغرّاء فنمسك عن الكتابة لنصغي إليه وننصت له بأدب، عساه يُفيض بشيء قليل ممّا عنده، ويُبدي قطرة من بحر علومه الزخّار، وينشر وميضاً من مكنون حقائقه.

⁽١) راجع: القسم التاسع / لا يعرف حتى معرفته /ما عرفه إلّا الله وأنا .

⁽٢) راجع: القسم التاسع /عليّ عن لسان الشعراء /المتنبّي.

الفَصَلُ الأَوَّلُ

التَّعْ الْمُرْفِي مِلْ النَّهُ النَّلِي النَّامُ ا

۱/۱

شدة اهتمام النبي بتعليمه

٤٨١٨ _ الطبقات الكبرى عن محمد بن عمر بن علي الله على الله على الله على الله عن محمد بن عمر بن على الله على الل

⁽۱) سنن الترمذي: ٣٧٢٢/٦٣٧/٥ عن عبد الرحمن بن عبدالله بن عمرو بن هند الحبلي و ص . ٢٢/ ٣٧٢٩، المستدرك على الصحيحين: ٣٧٨٩/١٠٥، خصائص أمير المؤمنين للنسائي: ١٩/ ٣٧٢٩، المصنّف لابن أبي شيبة: ٧/ ٩٥ ٤ / ٧، أسد الغابة: ٤ / ٤ / ١ / ٢٧٨٩، تاريخ دمشق: ٣٧٧٩؛ الأمالي للصدوق: ٣٣٨٥/٣١٥ كلّها عن عبدالله بن عمرو بن هند، غرر الحكم: ٣٧٧٩ وفيه «أمسكت» بدل «سكت».

فقال: إنّي كنت إذا سألته أنبأني، وإذا سكتٌ ابتدأني (١).

٤٨٢٠ الطبقات الكبرى عن أبي البختري : أتينا عليّاً . . . قلنا : فأخبر نا عن نفسك يا أمير المؤمنين .

قال: إيّاها أردتم! كنت إذا سألت أعطيت، وإذا سكت ابتُدِئت(٣).

٤٨٢٢ التوحيد عن الأصبغ بن نباتة : لمّاجلس علي ﷺ في الخلافة وبا يعه الناس

⁽١) الطبقات الكبرى: ٣٣٨/٢، أنساب الأشراف: ٢/ ٣٥١، تاريخ دمشق: ٣٧٨/٤٢، الصواعق المحرقة: ١٢٣؛ المناقب لابن شهر آشوب: ٢/ ٤٥.

⁽۲) الكافي: ١/٦٤/١، الخصال: ١٣١/٢٥٧، تحف العقول: ١٩٦، الاعتقادات: ١٢١، الغيبة للنعماني: ١٠/٨٠ وفيه «ابتدأت» بدل «سألته»، المسترشد: ٦٧/٢٣٥، بصائر الدرجات: ١٩٨/٣كلّها عن سليم بن قيس.

⁽٣) الطبقات الكبرى: ٣٤٦/٢٦، المصنّف لابن أبي شيبة: ٣/٩٥/٧، المعجم الكبير: ٣/ ٣٤١/ ٢٢٠، العجم الكبير: ٣/ ٣٢٠ / ٢٢٠، تهذيب الكمال: ٣٣٠ / ٧٣٠ كلاهما عن زاذان، خصائص أميرالمؤمنين للنسائي: ٣٦٢ / ٢٢٠، حلية الأولياء: ١ / ٦٨، تاريخ دمشق: ٣٤ / ٣٧٧، كنز العمّال: ٣١ / ٢٨ / ٢٦٠ تقلاً عن المستدرك على الصحيحين عن هبيرة نحوه؛ الأمالي للصدوق: ٣٧٧ / ٣٢٤ عن المسيّب بن نجبة، الغارات: ١ / ٢٨٠ عن أبي عمرو الكندي، الاحتجاج: ١ / ٦١٦ / ٢٣١ عن الأصبغ بن نباتة، شسرح الأخبار: ٢ / ٢٠١٨ عن سلمان.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ٢١٠، الاحتجاج: ١٤٦/٦٣١/١ عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق عنه ﷺ.

يا أخاكلب، ليس هو بعلم غيب، وإنّما هو تعلّم من ذي علم وإنّما علم الغيب علم الساعة ، وما عدّده الله سبحانه بقوله ﴿إِنَّ ٱللَّهُ عِندَهُ عِلْمُ ٱلسَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ ٱلْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي ٱلْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسُ عِأْيِ أَرْضٍ وَيَعْلَمُ مَا فِي ٱلأَرْحَامِ مَن ذكر أو أُنثى ، وقبيح أو جميل ، تَمُوتُ وَ الآية (٢) فيعلم الله سبحانه ما في الأرحام من ذكر أو أُنثى ، وقبيح أو جميل ، وسخيّ أو بخيل ، وشقيّ أو سعيد ، ومن يكون في النار حطباً ، أو في الجنان للنبيّين مرافقاً .

فهذا علم الغيب الذي لا يعلمه أحد إلّا الله، وما سوى ذلك فعلمٌ علّمه الله نَبيّه فعلّم علم علّمه الله نَبيّه فعلّمنيه، ودعا لي بأن يَعِيَهُ صدري، وتَضطَمَّ (٣) عليه جوانحي (١).

⁽١) التــوحيد: ١/٣٠٥، الأمــالي للـصدوق: ٥٦٠/٤٢٢، الاحـتجاج: ١٣٨/٦٠٩١؛ المـناقب للخوارزمي: ٩١/٨٥، فرائد السمطين: ١/٢٦٣/٣٤١كلاهما عن أبي البختري نحوه.

⁽٢) لقمان: ٣٤.

⁽٣) الاضطمام: من الضمّ ، اضطممتُ الشيء: ضممته إلى نفسي (لسان العرب: ١٢ /٣٥٨).

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ١٢٨.

١٨٢٤ ـ الإمام الصادق ﷺ : إنّ علم عليّ بن أبي طالب ﷺ من علم رسول الله عَلَيُّة ، فعلمناه ، فالله فاعبد وإيّاه فَارجُ (١٠).

راجع: أنواع علومه /علم القرآن.

كتاب «أهل البيت في الكتاب والسنّة» /علم أهل البيت /مبادئ علومهم.

4/1

ساعة خاصة لتعليمه

الخلائق، عنه الله على الله على الله على الله على الله على الخلائق، فكنت آتيه كلّ سحر، فأقول: السلام عليك يا نبيّ الله! فإن تنحنح انصرفت إلى

⁽١) الاختصاص: ٢٧٩، بصائر الدرجات: ٢٩٥ / ١ كلاهما عن أبي يعقوب الأحول والأخير من دون إسنادٍ إلى المعصوم.

⁽٢) المناقب لابن المغازلي : ٣٠٢/٢٥٣.

⁽٣) مسند ابن حنبل: ١٢٨٩/٣١٧/١ عن عبد الله بن نجي.

 ⁽٤) مسند ابن حنبل: ١٦٧/١/ ٥٧٠ عن عبدالله بن نجي و ص ١٩٨/١٧٢ عن القاسم بن أبسي أسامة نحوه، السنن الكبرى: ٣٣٣٩/٣٥١/ و ٣٣٤٠، خصائص أمير المؤمنين للمنسائي: ٢١٩/٢١٩ و ١١٥/٢١٩ عن نجي نحوه.
 و ١١٦ والأربعة الأخيرة عن عبدالله بن نجي و ص ٢١٧/٢١٧ عن نجي نحوه.

التعلُّم في مدرسة النبيّ /ساعة خاصّة لتعليمه

أهلي، وإلّا دخلت عليه(١١).

٤٨٢٩ -عنه ﷺ - في الحكم المنسوبة إليه -: ولقد علمتم أنّي كان لي منه [ﷺ] مجلس سرّ لا يطّلع عليه غيري (١).

عنهﷺ: كان لي من رسول الله ﷺ مدخلان: مدخل بالليل، ومدخل بالنهار، فكنت إذا أتيته وهو يُصلّي، يتنحنح لي "".

قيخليني فيها أدور معه حيث دار، وقد علم أصحاب رسول الله على أنه لم يصنع فيخليني فيها أدور معه حيث دار، وقد علم أصحاب رسول الله على أنه لم يصنع ذلك بأحدٍ من الناس غيري، فربّما كان في بيتي يأتيني رسول الله على أكثر ذلك في بيتي، وكنت إذا دخلت عليه بعض منازله أخلاني، وأقام عني نساءه. فلا يبقى عنده غيري.

وإذا أتاني للخلوة معي في منزلي لم تقم عنّي فاطمة ولا أحد من بنيّ ، وكنت إذا سألته أجابني ، وإذا سكتُ عنه وفُنيت مسائلي ابتدأني .

فما نزلت على رسول الله ﷺ آية من القرآن إلّا أقرأنيها، وأملاها عليّ ، فكتبتها بخطّي وعلّمني تأويلها وتفسيرها، وناسخها ومنسوخها، ومحكمها ومتشابهها، وخاصّها وعامّها، ودعا الله أن يعطيني فهمها وحفظها، فما نسيت آية من كتاب

⁽١) سنن النسائي: ١٢/٣، خصائص أمير المؤمنين للنسائي: ١١٨/٢٢٠، مسند ابن حنبل: ١/ ٦٤٧/١٨٤ نحوه وكلّها عن نجي.

⁽٢) شرح نهج البلاغة: ٢٠ /٣١٦/ ٦٢٥.

⁽٣) سنن ابن ماجة: ٣٧٠٨/١٢٢٢/٢، مسند ابن حنبل: ٦٠٨/١٧٥/١، سنن النسائي: ٦٠٨/١٢٥٢ كلّها عن عبد الله بن نجي، خصائص أمير المؤمنين للنسائي: ١١٧/٢٢٠ عن أبي نجي وفيهما «إذا دخلت بالليل» بدل «إذا أتيته وهو يُصلّي».

١٦ علوم الإمام عليّ

الله ، ولا علماً أملاه عليَّ وكتبته ، منذ دعا اللهَ لي بما دعا .

وما ترك شيئاً علمه الله من حلال ولا حرام، ولا أمر ولا نهي، كان أو يكون، ولا كتاب منزل على أحد قبله من طاعة أو معصية، إلا علمنيه وحفظته، فلم أنسَ حرفاً واحداً.

ثمّ وضع يده على صدري، ودعا الله لي أن يملأ قلبي علماً وفهماً ، وحكماً ونوراً ، فقلت : يا نبيّ الله ! بأبي أنت وأمّي ، منذ دعوت الله لي بما دعوت لم أنسَ شيئاً ، ولم يفتني شيء لم أكتبه ، أفتتخوّف عليّ النسيان فيما بعد ؟

فقال: لا، لست أتخوّف عليك النسيان والجهل(١٠).

راجع: القسم التاسع / عليّ عن لسان أصحاب النبيّ / أبو سعيد الخدري، وأنس بن مالك.

٣/١

علّمه ألف باب

⁽۱) الكافي: ١/٦٤/١، الخصال: ١٣١/٢٥٧، الغيبة للمنعماني: ١٠/٨٠، كمتاب سمليم بسن قميس: ١٠/٦٤/٢ كلاهما نحوه وكلّها عن سليم بن قيس.

⁽٢) الإرشاد: ١/ ٣٤، إعلام الورى: ١/ ٣١٨ كلاهما عن عبد الله بن مسعود، الفصول المختارة: ١٠٦، الإرشاد: ١/ ٣٤، إعلام الورى: ١/ ٣١٨ كلاهما عن أبي حمزة التمالي عمن الإمام الباقر الاختصاص: ٢٨٣، بصائر الدرجات: ٦/ ٣٠٠ كلاهما عن أبي حمزة التمالي عمن الإمام الباقر عنه عنه الفضائل لابن شاذان: ٨٧، كتاب سليم بن قيس: ٢/ ١/ ٨٠ / ٢٠ وفيه «علمني مفتاح ألف» بدل «علمني ألف» وكلاهما عن ابن عبّاس و ص ١٤/٩١٣عن سليم، عوالي اللآلي: ٢٠٧/ ١٢٣/٤،

عنه ﷺ : إنّ رسول الله ﷺ علّمني ألف باب من العلم ، يفتح كلّ باب ألف باب ، ولم يعلّم ذلك أحداً غيري (١).

راجع: القسم الثالث /أحاديث الوراثة /وارث علم النبي.

٤/١

علّمه ألف حرف

٤٨٣٦ ـ الإمام علي بن على الله على الل

[➡] المناقب لابن شهر آشوب: ٣٦/٢؛ فراثد السمطين: ١٠١١/١٠٧كلاهما عن زيد بن عليّ عن أبيه عن جدّ، عنه ﷺ، تاريخ دمشق: ٢٦/٣٨٥/٢٢٨عن عبد الله بن عمرو، البداية والنهاية: ٧/٣٦٠، كنز العمّال: ٣٦٣٧٢/١١٤/١٣.

⁽١) الخصال: ٥٧٢ / ١ عن مكحول.

⁽۲) الخصال: ۲٥/٦٤٤ عن سالم بن أبي حفصة و ص ٢٧/٦٤٥ عن زرارة وراجع الكافي: ٢٩٦/١ والخصال: ٣٨/٦٤٨ وبصائر الدرجات: ٥/٣١٤ و ص ٨/٣٠٤.

⁽٣) الخصال: ٣٤٦/ ٣٠٠ و ص ٣٤٢/ ٢٢، الاختصاص: ٢٨٣ و ص ٣٠٥، بصائر الدرجات: ١١/٣٠٥ و ص ٣٥٨/ ١٤ كلّها عن الأصبغ بن نباتة .

⁽٤) الخصال: ٢٤٨/ ٤٠ عن الحارث بن المغيرة ، بصائر الدرجات: ٦/٣٠٨ عن الحارث بن المغيرة وكلاهما عن الإمام الصادق الله .

0/1

علمه ألف كلمة

الإمام الباقر النبي النبي النبي الله حدّث عليّاً الله ألف كلمة ، كلّ كلمة يفتح ألف كلمة ، فما يدري الناس ما حدّثه (٢).

قول: نحن ورثة الأنبياء. ثمّ قال: جلّل رسول الله على على على الله على على الله علمه ألف كلمة ، كلّ كلمة يفتح ألف كلمة "".

علَّمه [ﷺ] علَّمه ألف كلمة ، كلّ كلمة تفتح ألف كلمة ، كلّ كلمة تفتح ألف كلمة (الله عن ابن عبّاس : إنّه [ﷺ] علَّمه [ﷺ] علمه (الله عن ابن عبّاس : إنّه الله كلمة (الله عن ابن عبّاس : إنّه الله عن الله عن

⁽۱) الكافي: ۲/۲۹٦/۱، الخصال: ٤١/٦٤٨، الاختصاص: ٢٨٤ وليس فيه «كـلّ حـرف»، بـصائر الدرجات: ٢/٣٠٨ وح ٥كلّها عن أبي بكر الحضرمي.

⁽٢) الخصال: ٢٥٠/ ٤٧، بصائر الدرجات: ٦/٣١٠ وليس فيه ذيله وكلاهما عن عبدالله بن ميمون القدّاح عن الإمام الصادق الله .

⁽٣) الخصال: ٢٥١/ ٤٩، بصائر الدرجات: ٢٠٩/ ٤ و ص ٢٦١٠ و وفيهما «حلل» بـدل «جلل»، الأُصول الستّة عشر: ٨٨ نحوه.

⁽٥) كنز العمّال: ١٣ / ١٦٥ / ٣٦٥٠٠ نقلاً عن الإسماعيلي في معجمه.

التعلُّم في مدرسة النبيّ /علَّمه ألف حديث

7/1

علّمه ألف حديث

المحال عن الأصبغ بن نباتة :أمر نا أمير المؤمنين السبالمسير إلى المدائن من الكوفة ، فسرنا يوم الأحد ، وتخلّف عمرو بن حريث في سبعة نفر ، فخرجوا إلى مكان بالحيرة (۱) يسمّى الخورنق (۱) ، فقالوا : نتنزّه فيإذا كان يوم الأربعاء خرجنا فلحقنا عليّاً الله قبل أن يجمع (۱) ، فبينما هم يتغذّون إذ خرج عليهم ضبّ فصادوه ، فأخذه عمرو بن حريث ، فنصب كفّه وقال : بايعوا ، هذا أمير المؤمنين ، فبايعه السبعة وعمرو ثامنهم .

وارتحلوا ليلة الأربعاء فقدموا المدائن يوم الجمعة ، وأمير المؤمنين الله يخطب ولم يفارق بعضهم بعضاً وكانوا جميعاً حتى نزلوا على باب المسجد ، فلمّا دخلوا نظر إليهم أمير المؤمنين الله فقال : يا أيّها الناس ، إنّ رسول الله على أسرّ إليّ ألف حديث في كلّ حديث ألف باب ، لكلّ باب ألف مفتاح :

وإنّي سمعت الله جلّ جلاله يقول: ﴿يَوْمَ نَدْعُواْ كُلَّ أُنَاسِ بِإِمَامِهِمْ ﴾ (٥) وإني أقسم

⁽١) الخصال: ٦٥١/ ٥١ عن الأصبغ بن نباتة وح ٥٢، بصائر الدرجات: ٣١٤/٣١٤كلاهما عن بكـر بـن حبيب عن الإمام الباقر ﷺ وح ٤ عن الأصبغ بن نباتة.

⁽٢) الحِيرة : مدينة على ثلاثة أميال من الكوفة على موضع يقال له النجف (معجم البلدان: ٣٢٨/٢).

⁽٣) الخَوَرْنَق: قصر كان بظهر الكوفة (معجم البلدان: ٢ / ٤٠١).

⁽٤) يجمع : أي يصلّي ، أو يصلّون صلاة الجمعة (النهاية : ٢٩٧/).

⁽٥) الإسراء: ٧١.

٢٠ علوم الإمام عليّ

لكم بالله ، ليبعثن يوم القيامة ثمانية نفر يُدعون بإمامهم وهو ضبُّ ، ولو شئت أن أسميهم لفعلت!

قال: فلقد رأيت عمرو بن حريث قد سقط كما تسقط السعفة حياءً ولوماً (١) (٢).

٧/١

إملاء النبي وكتابة علي

عندي الإمام على إن كلّ آية أنزلها الله جلّ وعلا على محمّد على عندي بإملاء رسول الله على محمّد على أية أنزلها الله على محمّد على وكلّ على محمّد على وكلّ حرام وحلال، أو حدّ أو حكم، أو شيء تحتاج إليه الأمّة إلى يوم القيامة مكتوب بإملاء رسول الله على وخطّ يدي، حتى أرش الخدش (١٠).

2020 ـ الإمام الحسن الله : إنّ العلم فينا ، ونحن أهله ، وهو عندنا مجموع كلّه بحذافيره ، وإنّه لا يحدث شيء إلى يوم القيامة حتى أرش الخدش إلّا وهو عندنا مكتوب بإملاء رسول الله عَنَي وخطّ على الله على ال

٤٨٤٦ العلل لابن حنبل عن عبد الرحمن بن أبي ليلى: سألت الحسن بن عليّ عن

⁽١) الخصال: ٢٦/٦٤٤، الاختصاص: ٢٨٣، بصائر الدرجات: ٢٠٦/١٥٠.

⁽۲) وردت أحاديث «الألف باب» بطرق مختلفة وبنقول كـثيرة ، ومـن جـملتها مـا ورد فـي الخـصال : ۲۰۲ ـ ۲۰۲ ـ ۳۱۵ وبحار الأنـوار : ۲۰۲ ـ ۳۰۲ ـ ۳۱۵ وبحار الأنـوار : ۲۰۲ ـ ۲۰۱ وبحار الأنـوار : ۲۰۲ ـ ۲۰۱ . ۱۵۱ ـ ۲۰۷ .

⁽٣) الاحتجاج: ١ /٥٦/٣٥٦، كتاب سليم بن قيس: ٢ /٦٥٧/١ كلاهما عن سليم بن قيس.

⁽٤) الاحتجاج: ٢/٦٣/٥٥، العدد القويّة: ٥٠/٦٦ كلاهما عن عبدالله بن جعفر. بحار الأنوار: ١٥٥/١٣٠٤.

قول عليّ في الخيار، فدعا بربعة(١)، فأخرج منها صحيفةً صفراء مكتوب فيها قول عليّ في الخيار(٢).

٤٨٤٧ ـ الإمام الباقر ﷺ : في كتاب عليّ ﷺ كلّ شيء يُحتاج إليه حتى الخدش والأرش والهرش(٣).

١٨٤٨ ـ رجال النجاشي عن عذافر الصيرفي : كنت مع الحكم بن عـ تيبة عـ ند أبي جعفر على ، فجعل يسأله ، وكان أبو جعفر على لله مكرماً ، فـ اختلفا فـي شـيء ، فقال أبو جعفر على :

يا بنيّ، قم فأخرج كتاب عليّ إلله.

فأخرج كتاباً مدروجاً عظيماً ، ففتحه وجعل ينظر حتى أخرج المسألة .

⁽١) ربعة: إناء مربّع (لسان العرب: ١٠٧/٨).

⁽٢) العلل لابن حنبل: ١/٣٤٦/١.

⁽٣) بصائر الدرجات: ١٦٤/٥ وص ١٤٨/ وفيه «أرش الخدش والأرش» بـدل «الخـدش والأرش والهرش» كلاهما عن عبد الله بن ميمون عن الإمام الصادق ﷺ، بحار الأنوار: ٢٦/٣٥/٢٥.

⁽٤) رجال النجاشي: ٢/ ٢٦١/ ٩٦٧.

⁽٥) الكافي: ٣/٥٠٥/٣ عن أبي حمزة.

قال: قلت: ما في ذلك الكتاب جعلني الله فداك؟

قال: فيه والله ما يحتاج إليه وُلد آدم منذ خلق الله آدم إلى أن تفنى الدنيا، والله إنّ فيه الحدود، حتى إنّ فيه أرش الخدش (٣).

دخلت على أبي جعفر الله فقلت له: جعلت فداك يا بن رسول الله ، إنّي وجدت في كتب أبي أنّ عليّاً إلله قال لأبي ميثم: ... إنّي سمعت رسول الله الله الله قول: في كتب أبي أنّ عليّاً إلله قال لأبي ميثم: ... إنّي سمعت رسول الله الله قول في قول: فإنّ الّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّلِحَاتِ أُولَتَ إِلّهُ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيّةِ (الله الله قال الله الله قال أبو جعفر الله على محجّلين مكتحلين متوّجين. فقال أبو جعفر الله عكذا هو عياناً في كتاب محجّلين مكتحلين متوّجين. فقال أبو جعفر الله عكذا هو عياناً في كتاب

⁽١) تهذيب الأحكام: ٩ /٢٤٧/ ٩٥٩، عوالي اللآلي: ٢ /١٥٢/ ٤٢٤ عن الصادقين ﷺ نحوه.

⁽٢) هو زياد بن المنذر الهمداني الأعمى.

⁽٣) الكافي: ١/٣٠٣/١، بصائر الدرجات: ١٤٨/٩، الإمامة والتبصرة: ١٩٧/٥١.

⁽٤) البيّنة: ٧.

٤٨٥٣ ـ الإمام الصادق الله : دعا رسول الله ﷺ عليّاً الله ودعا بدفتر ، فأملى عليه رسول الله صلّى الله عليهما بطنه (٢٠).

قال: رققت له لأنّه يُنسب إلى أمرٍ ليس له، لم أجده في كتاب علي الله من

⁽١) الأمالي للطوسي: ٩٠٩/٤٠٥، تأويـل الآيـات الظـاهرة: ٤/٨٣١/١ نـحوه، بـحار الأنـوار: ٤٦/٢٥/٦٨.

⁽٢) الاختصاص: ٢٧٥ عن حنان بن سدير ، بحار الأنوار: ١٥٢/٣٩.

⁽٣) الكافى: ١ / ٢٤١ / ٦ عن بكر بن كرب الصيرفي .

⁽٤) الغيبة للنعماني: ٥٤/٥٤ عن يونس بن يعقوب، بحار الأنوار: ٣٦/٢١٠/١١.

⁽٥) هو محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن أمير المؤمنين علي ﷺ (راجع قاموس الرجال (طبعة مركز نشر الكتاب): ٨/ ٢٤١ ومعجم رجال الحديث: ١٦ / ١٦٥ / ٢٣٥).

٧٤ علوم الإمام عليّ

خلفاء هذه الأمّة ولا من ملوكها(١).

عن جنائز الكافي عن عبد الرحمن بن أبي عبد الله: سألت أبا عبد الله عن جنائز الرجال والنساء إذا اجتمعت، فقال: يقدّم الرجال في كتاب علي الله المناء المناء إذا اجتمعت، فقال: يقدّم الرجال في كتاب علي الله المناء المناء إذا اجتمعت، فقال: يقدّم الرجال في كتاب علي الله المناء المنا

الم الله المحاد والاستملاء عن أمّ سلمة : دعا رسول الله على بأديم وعليّ بن أبي طالب عنده ، فلم يزل رسول الله على يملي وعليّ يكتب حتى ملاً بطن الأديم وظهره وأكارعه (٣).

الإمامة والتبصرة عنام سلمة :أقعدرسول الله علياً علياً علياً عليه ،ثم دعا بجلد شاة ، فكتب فيه حتى أكارعه (٤).

(١) الكافي: ٨/ ٣٩٥/٨، بصائر الدرجات: ١/١٦٨.

(۲) الكافي: ٣/ ١٧٥/٦، الاستبصار: ١٨٢٦/٤٧٢/١.

(٣) أدب الإملاء والاستملاء : ١٢.

⁽٤) الإمامة والتبصرة: ١٧٤/٢٨، بصائر الدرجات: ١٦٣/٤ وفيه «ملأ أكارعه» بدل «أكارعه».

الفَصْلُ الثَّاني

المنت المنابع المنابع

1/4

باب علم النبيّ

٤٨٦٠ - رسول الله عَلَيْ : أنا مدينة العلم وعليّ بابها ، فمن أراد العلم فليأت الباب (١٠). عنه عَلَيْ : أنا مدينة العلم وعليّ بابها ، فمن أراد المدينة فليأت الباب (٢٠).

⁽۱) المستدرك على الصحيحين: ٣/١٣٩/ ١٣٩/ ١٣٩٥ المناقب لابن المغازلي: ١٠/١٠٠٠ كلاهما عن جابر بن عبد الله وص ١٨/ ١٢١، المعجم الكبير: ١١/٥٥/ ١١، تاريخ بغداد: ٢١٨٦/ ٣٤٨ وج بن عبد الله وص ١٢١/ ١٩٥٨، أسد الغابة: ١٤/ ١٩٧٩، وج ١٨٩٨١ أسد الغابة: ١٤/ ١٩٧٩، أسد الغابة: ١٨٧٥ / ٢٠٨٩، أسد الغابة: ١٨٧٥ / ٢٠٨٠؛ المناقب للخوارزمي: ١٨/ ٢٠ والثمانية الأخيرة عن ابن عباس، الاستيعاب: ١٨٧٥ / ٢٠٥٠ / ١٨٧٥؛ صحيفة الإمام الرضاعن آبائه عن أحمد بن عامر الطائي عن الإمام الرضاعن آبائه عنه الأخبار: الاحتجاج: ١٨٢١/ ١٩٦٨ عن أبان عن الإمام الصادق الله عن عتار بين ياسر، شرح الأخبار: ١٨٩٠ عن ابن عباس، المناقب لابن شهر آشوب: ٢٤/٢٠.

⁽٢) المستدرك على الصحيحين: ٣/١٣٧/ ١٣٧٨ و ح ٤٦٣٨، تاريخ دمشق: ٢٤/ ٨٩٧٨ كلُّها

١٩٦٢ عنه ﷺ: أنا مدينة العلم وعليّ بابها، فمن أراد العلم فليأت باب المدينة (١).

٥٨٦٥ عند عند أنا مدينة العلم وعليّ بابها ، ولن تدخل المدينة إلّا من بابها (١٠) . عند عند أنا مدينة العلم وعليّ بابها ، وهل تدخل المدينة إلّا من بابها (٥) .

ح عن ابن عبّاس و ص ۸۹۸٥/۳۸۳ وفيه «الدار» بدل «المدينة» . تاريخ بغداد: ۸۹۸٥/۳۷۷ وفيه «البيت» بدل «المدينة» . الفردوس: ۱۰٦/۶٤/۱ والشلائة الأخيرة عن جابر ، كنز العمّال : «البيت» بدل «المدينة» الفردوس: ۱/۲۳۳/۱ والشلائة الأخيرة عن جابر ، كنز العمّال : ۵۳۰/۱۲۸/۱۳ كلاهما عن الإمام الرضا عند المنظم عند المنظم عند المنظم عند المنظم عند المنظم عند المنظم المنظم عند المنظم المنظم عند المنظم المنظم المنظم المنظم عند المنظم المنظ

⁽١) تاريخ دمشق: ٨٩٧٦/٣٧٨/٤٢، البداية والنهاية: ٧/٣٥٩كلاهما عن الصنابحي عن الإمام على الله على الله المستابحي عن الإمام

⁽۲) تاريخ دمشق: ۸۹۷۹/۳۸۰/٤۲، تذكرة الحقاظ: ۱۰٤٧/۱۲۳۱/٤، فرائد السمطين: ۱۸۹۷۹/۳۸ كلّها عن ابن عبّاس.

⁽٣) المناقب لابن المغازلي: ١٢٦/٨٥؛ الأمالي للطوسي: ١١٩٤/٥٧٨، العمدة: ٢٩٤/٢٩٤ كلّها عن محمّدبن عبدالله اللاحقي عن الإمام الرضا عن آبائه على ، الصراط المستقيم: ٢٠/٢، نهج الإيمان: ٣٤٢.

⁽٤) الخصال: ٧٥٥/ ١ عن مكحول عن الإمام علي المجازات النبوية: ١٦٦/٢٠٧، مائة منقبة: ١٨/٦٤ عن ابن عبّاس وفيه «تؤتى» بدل «تدخل» ، كفاية الأثر: ١٨٤ عن أمّ سلمة وفيه «وما تؤتى» بدل «لد «لن تدخل»؛ المناقب لابن المغازلي: ١٢٢/٨٢ عن جرير عن الإمام علي عنه عنه الله وفيه «لا تؤتى البيوت إلّا من أبوابها» بدل «لن تدخل...».

⁽٥) التوحيد: ٧٠٧/ ١، الاختصاص: ٢٣٨، الأمالي للصدوق: ٥٦٠/٤٢٥ كلَّها عن الأصبغ بن نباتة

٢٨٦٧ عنه على انا مدينة العلم وعلى بابها ، فمن أراد العلم فليقتبسه من على (١٠). عنه على انا دار العلم وعلى بابها (١٠).

٤٨٦٩ ـعنه على باب علمي ، ومبين الأمتي ما أرسلت به من بعدي (٣). عنه على الله العلم وعلى كفّتاه (١٠).

راجع: القسم التاسع / عليّ عن لسان النبيّ / باب الجنة.

4/4

باب حكمة النبيّ

الباب (٥).

(١) الإرشاد: ١/٣٣ عن أبي سعيد الخدري، بحار الأنوار: ٧/٢٠٣/٤٠.

(٢) ذخائر العقبى: ١٤٢، الرياض النضرة: ٣/١٥٩، ينابيع المودّة: ٢/١٧٠/ ٤٨٢ كـلّها عـن الإمـام على الله ع

- (٤) الفردوس: ١٠٧/٤٤/١ عن ابن عبّاس، ينابيع المودّة: ٣٧٩/٢٤٢/٣ عن عبدالله؛ الفضائل لابن شاذان: ١٣٠ عن أنس بن مالك والزبير بن العوّام، تأويل الآيات الظاهرة: ١٠/١٠٥/١ عن الإمام الصادق عن آبائه عنه عنه عنه الأنوار: ٨٧/١٣٩/٢٣.
- (٥) تاريخ بغداد: ١١/٤٠٤/١١ مناقب لابن السغازلي: ١٢٨/٨٦ كلاهما عن ابن عبّاس؛

٤٨٧٢ _عند الله عند الحكم _ أو الحكمة _ وعليّ بابها ، فمن أراد المدينة فليأتِ بابها (١) .

عند على الله الناس! أنا مدينة الحكمة وعليّ بن أبي طالب بابها ، ولن تؤتى المدينة إلّا من قِبَل الباب "،

١٨٧٤ عند على المدينة الحكمة وأنت بابها ، فمن أتى المدينة من الباب وصل (٣).

د ١٨٧٥ عند عَمَّا : أنا مدينة الحكمة وهي الجنّة ، وأنت يا عليّ بابها ، فكيف يهتدي المهتدى إلى الجنّة ؟! ولا يهتدي إليها إلّا من بابها (٤).

٤٨٧٦ عند عَلَي أنا دار الحكمة وعلى بابها (٥).

[↔] الأمالي للطوسي: ١٠٥٥/٤٨٣ عن جابر بن عبدالله الأنصاري، عوالي اللآلي: ٢٠٦/١٢٣/٤.

⁽١) تاريخ دمشق: ٨٩٨٤/٣٨٢/٤٢ عن جابر بن عبدالله؛ الأمالي للصدوق: ٨٤٣/٦١٩، بشارة المصطفى: ٢٣٠ كلاهما عن الريّان بن الصلت عن الإمام الرضائ عند عند المصطفى: ٢٣٠ كلاهما عن الريّان بن الصلت عن الإمام الرضائ

⁽٢) الأمالي للصدوق: ١٩٧/١٨٨ عن عبدالله بن الفضل الهاشمي عن الإمام الصادق عن آباته على و ص ٤٠٨/٣٤٢ كمال الدين: ٢٤١/٥٠ كلاهما عن ابن عبّاس، بشارة المصطفى: ٢٤ عن عبدالله بن الفضل الهاشمي عن الإمام الصادق عن آبائه على عنه عنه الإمام الصادق عن آبائه على عنه عنه الواعظين: ١١٦.

⁽٣) تفسير فرات: ٢٩/٦٤ عن عليّ بن سالم الأنصاري والحسين بن أبي العلاء وعاصم عن الإمام الصادق الله المام الصادق الله المام المام المام المام المادق الله المام المادق الله المام الما

⁽٤) الأمالي للصدوق: ٦٣٢/٤٧٢، الأمالي للطوسي: ٩٦٤/٤٣١ كلاهما عن جابر عن الإمام الباقر عن آبائه ﷺ، مائة منقبة: ١٤٨/٩٤ عن أبي سعيد الخدري، روضة الواعظين: ١٣٤.

⁽٥) سنن الترمذي: ٣٧٢٣/٦٣٧/٥، فضائل الصحابة لابن حنبل: ١٠٨١/٦٣٥/١، تاريخ دمشق: ٨٩٧٥/٣٧٨/٤٢ المناقب ٨٩٧٥/٣٧٨/٤٢ عن الصنابحي ، المناقب لابن المغازلي: ١٠٩/٨٧ عن الصنابجي وكلّها عن الإمام عليّ الله وزاد في آخره «فمن أراد الحِكمة فليأتها».

الدار إلّا بالمفتاح، وكذب من زعم أنّه يحبّني ويبغض عليّاً ١١٠.

٨٧٨ _عنه ﷺ: أنا ميزان الحكمة وعليّ لسانه (٢).

4/4

خازن علم النبيّ

٤٨٧٩ ـرسول الله على الله على الناس، من سرّه أن يتوالى ولاية الله فليقتدِ بعليّ بن أبى طالب، فإنّه خزانة علمي (٣).

• ٤٨٨٠ ـعندﷺ ـ لعلي ﷺ ـ : إنّي لم أسأل الله شيئاً إلّا أعطانيه . . . وسألته أن يجعلك وصيّي ووارثي وخازن علمي ، ففعل (٤).

٤٨٨١ ـ الإمام علي ﷺ : أنا باب مدينة العلم وخازن علم رسول الله ووار ثه ٥٠٠٠.

عنه ﷺ ماكان وما علمت الكتاب، ولقد عهد إليّ رسول الله ﷺ ماكان وما يكون، وأنا أخو رسول الله وخازن علمه (١٠).

٤٨٨٣ ـ رسول الله علي الله علي الله علي الله على الله على

⁽١) الأمالي للصدوق: ٤٣٤/٤٣٤ عن أبي الجارود عن الإمام الباقر ﷺ عن جابر بن عبدالله الأنصاري.

⁽٢) كتاب «شرح ديوان منسوب به أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب ﷺ» للميبدي (بالفارسيّة): ٢ نـقلا عن الرسالة العقليّة للغزالي، الغدير: ٦ / ٨٠.

⁽٣) إرشاد القلوب: ٢٩٣ عن ابن عبّاس.

⁽٤)کتاب سلیم بن قیس: ۲/۸۱۵/۲.

⁽٥) معاني الأخبار: ٥٨/٩، بشارة المصطفى: ١٢كلاهما عن جابر الجعفي عن الإمام الباقر على .

⁽٦) مشارق أنوار اليقين : ٥١ عن أبي سعيد الخدري ، بحار الأنوار : ٢٦ / ٢٦٠ / ٢٧.

مع علوم الإمام علي

سرّي (۱).

يه ، الأمالي للصدوق عن أبي أمامة :كان علي الإذا قال شيئاً لم نشك فيه ، وذلك إنّا سمعنا رسول الله على يقول : خازن سرّي بعدي عليّ (٢) .

£/Y

عيبة علم النبيّ

د ٤٨٨٥ ـ رسول الله ﷺ: عليّ عيبة علمي (٢).

٤٨٨٦ _عنه ﷺ _ في وصف علي ﷺ _ : هو عيبة علمي (٤٠).

٤٨٨٧ عند عند على أمير المؤمنين ، وسيّد المسلمين ، وعيبة علمي (٥) . وعيبة علمي ٤٨٨٨ عند على إنّ الله جلّ جلاله جعل عليّاً وصيّى ، ومنار الهدى بعدي ، وموضع سرّى ، وعيبة علمي (١) .

⁽١) الفضائل لابن شاذان: ١٠٥ عن عمر ، بحار الأنوار: ١١/١٢٢/٤٠.

⁽٢) الأمالي للصدوق: ٦٦٨/٦٤١، المناقب لابن شهر آشوب: ٢/٣٠، بحار الأنوار: ٤٠/١٨٤/٢٠.

⁽٣) تاريخ دمشق: ٣١/ ٣٨٥/٤٢ عن ابن عبّاس؛ شرح الأخبار: ٥٣٣/٢٠٥/٢ ، المناقب لابن شهر آشوب: ٣٢/٢، الصراط المستقيم: ١٠/٢ عن أمّ سلمة .

⁽٤) المناقب للخوارزمي: ٧٧/٨٧، فرائد السمطين: ٢٥٧/٣٣٢/١ كلاهما عن عبدالله، كفاية الطالب: ٣١٠٤ عن سعيد بن زيد؛ علل الشرائع: ٣٦/٦٠ عن ابن عبّاس، اليقين: ١٠٤/٢٩ عن الطالب: ٣١٠ عن سعيد بن زيد بن علي وعن زيد بن علي، الفضائل لابن شاذان: ٦ عن جابر الجعفي عن الإمام الباقر عن جابر بن عبدالله.

⁽٥) المناقب للخوارزمي: ١٦٣/١٤٢، كفاية الطالب: ١٦٨، فرائد السمطين: ١/١٥٠/١٠؛ اليقين: ١/٣/١٥٠ الله الأنصاري. ١٨٣/٣٨٣ عن ابن عبّاس، تفسير فرات: ٧٠٠/٥٤٥ عن جابر بن عبدالله الأنصاري.

⁽٦) الأمالي للصدوق: ٤٤٣/٣٥٩، بشارة المصطفى: ٣٣كلاهما عن عبدالرحمن بن كثير عن أبيه عن الإمام الصادق عن آبائد عليه المسلم الإمام الصادق عن آبائد عليه المسلم المسادق عن المائد المسلم الم

المنزلة العلميّة /وارث علم النبيّ المنزلة العلميّة /وارث علم النبيّ

0/4

وارث علم النبيّ

علمي (١٠) علمي الله علي الله علمي (١٠) علمي (١٠).

• 8۸٩ - عند على الله على الله على الله على الله والخليفة بعدي ، وأنت الإمام والخليفة بعدي ، تعلّم الناس بعدى ما لا يعلمون (٢).

١٩٨٦ عنه ﷺ لعلي ﷺ : أنت وارث علمي ، ومعدن حكمي ، والإمام عدى (٢٠).

١٩٩٢ عنه على الله على الله عنه المحكمة ، ليهنك العلم يا أبا الحسن ، وأنت وارث علمي ، والمبيّن الأمّتي ما اختلفت فيه من بعدي (٤).

2013 عند الله جلّ وعز الله جلّ وعن الله على غير على ، وإن الله جلّ وعز علم علمي غير على ، وإن الله جلّ وعز علم علمني علماً لا يعلمه غيري ، وعلم ملائكته ورسله علماً ، فكلّما علّمه ملائكته ورسله فأنا أعلمه ، وأمرني الله أن أعلمه إيّاه ، ففعلت ، فليس أحد من أمّتي يعلم

⁽١) الأمالي للصدوق: ٢٨٩/٣٨٣، بشارة المصطفى: ٥٤ كلاهما عن ابن عبّاس، خصائص الأنمّة عليم : ٧٥ كلاهما عن ابن عبّاس، خصائص الأنمّة عليه ٤٥ كلاهما عن أبي موسى الضرير البجلي عن أبي الحسن المحمد عن الحسن المحمد وعلانيتي »، كفاية الأثر: ١٢/١عن عمّار، مشارق أنوار اليقين: ٥٦؛ ينابيع المودّة: ١٧/٣٩٧/١ عن ابن عبّاس وراجع كمال الدين: ١٢/٤٤ وعيون أخبار الرضا: ٢/٤٤/١.

⁽٢)كفاية الأثر : ١٣٢ عن عمران بن حصين .

⁽٣)كفاية الأثر: ١٦٧ عن داود بن أبي عوف، الصراط المستقيم: ٢ / ١٥٤ كلاهما عن الإمام الحسن ﷺ.

⁽٤) الأمالي للطوسي: ١٠٧٧/٤٩٢، المناقب لابن شهر آشوب: ٢/٣٥٥/كلاهما عن جابر بن عـبدالله وابن عبّاس، الصراط المستقيم: ٢/٣١عن أبيّ.

٣٢ علوم الإمام عليّ

جميع علمي وفهمي وحكمتي غيره(١).

١٨٩٤ عنه ﷺ _ يوم الغدير _ : معاشر الناس ، ما من علم إلا وقد أحصاه الله فيّ ، وكلّ علم علم إلا علمته عليّاً ، وهو وكلّ علم علم إلا علمته عليّاً ، وهو الإمام المبين (٢) .

ده ۱۸۹۵عنه ﷺ _ في علي ﷺ _ :فقلدوه دينكم، وأطيعوه في جميع أموركم ؛فإنّ عنده جميع ما علّمني الله عزّوجلّ(۲).

السماء أعرف منه بطرق الأرض (٤).

ثمّ قال رسول الله ﷺ: يا أخى ، هل تدري ما هاتان الرمّانتان ؟ قال : لا.

⁽۱) كمال الدين: ٢٦٣/ ١٠، إرشاد القلوب: ٤١٩، كتاب سليم بن قيس: ٢ / ٥٦٦ / ١ كلّها عن سلمان الفارسي وفيه «فقهي» بدل «حكمتي».

⁽٢) الاحتجاج: ٢/١٤٤/١ عن علقمة بن محمّد الحضرمي، روضـة الواعـظين: ١٠٥ كــلاهما عــن الإمام الباقر ﷺ وراجع اليقين: ١٢٧/٣٥٠.

⁽٣) الغيبة للنعماني: ٨/٧١، كتاب سليم بن قيس: ٢ / ٧٦١/٢ كلاهما عـن أبـي الهـيثم بـن التــــّهان وأبي أيّوب وعمّار وخزيمة بن ثــابت ذو الشــهادتين و ص ٦٤٢/١، الاحـــتجاج: ١ / ٣٤٤/٥ كلاهما عن زيد بن أرقم والبرّاء بن عازب وأبي ذرّ والمقداد وعمّار وزاد في آخــرهما «مــن عــلمه وحكمته».

⁽٤) الفضائل لابن شاذان: ١٣٨ عن سلمان.

قال: أمّا الأولى فالنبوّة، ليس لك فيها نصيب، وأمّـا الأخـرى فـالعلم، أنت شريكي فيه.

فقلت: أصلحك الله ، كيف كان يكون شريكه فيه ؟

قال: لم يعلّم الله محمّداً ﷺ علماً إلّا وأمره أن يعلّمه عليّاً ١١١ إلا وأمر

راجع: القسم الثالث/أحاديث الوراثة.

7/7

وارث علم النبتين

١٨٩٨ ـ رسول الله على الله على الله على الله على على الله الله الله الله الله الله علم الأوصياء، وعلم من كان قبله(٢).

8**٨٩٩ ـ الإمام علي ﷺ:** سلوني عن أسرار الغيوب، فإنّي وارث علوم الأنبياء والمرسلين (٣).

عندك والإيمان والاسم الأكبر وميراث العلم وآثار علم النبوّة في أهل بيتك عند

⁽١) الكافي: ١/٢٦٣/١ وح ٢ عن زرارة وح ٣. الاختصاص: ٢٧٩ كلاهما عن محمّد بن مسلم وكلّها نحوه ، بصائر الدرجات: ٢٩٢/١ عن حمران وكلّها عن الإمام الباقر ﷺ وراجع ص ٢/٢٩٣ ـ ٥.

⁽٢) الكافي: ١/٢٢٤/١عن عبد الرحمن بن كثير، بصائر الدرجات: ١/١٢١عن عبد الرحمن بن بكير الهجري وص ٢٩٤/١، الاختصاص: ٢٧٩كلاهما عن عبدالله بن بكير الهجري وزاد في آخرهما «من الأنبياء والمرسلين» وكلّها عن الإمام الباقر ﷺ.

⁽٣) ينابيع المودّة: ١٧/٢١٣/١.

عليّ بن أبي طالب، فإنّي لن أقطع العلم والإيمان والاسم الأكبر وميراث العلم وآثار علم النبوّة من العقب من ذرّيّتك كما لم أقطعها من ذرّيّات الأنبياء(١).

وجل جمع الكافي عن عليّ بن النعمان رفعه عن الإمام الباقر الله : إنّ الله عزّ وجل جمع لمحمّد على النبيّين من آدم وهلمّ جرّاً إلى محمّد على . قيل له : وما تلك السنن ؟ قيل اله : علم النبيّين بأسره، وإنّ رسول الله على صيّر ذلك كله عند أمير المؤمنين الله .

فقال له رجل: يا بن رسول الله فأمير المؤمنين أعلم أم بعض النبيّين؟

فقال أبو جعفر الله : اسمعوا ما يقول ! إنّ الله يفتح مسامع من يشاء ، إنّي حدّثته أنّ الله جمع لمحمّد على علم النبيّين وأنّه جمع ذلك كلّه عند أمير المؤمنين الله ، وهو يسألني أهو أعلم أم بعض النبيّين ؟ إلاً ا

عرّج بذكر النبي على وصيته لعلي فقال ثمّ أتاه جبرئيل فقال : يا محمد، عرّج بذكر النبي على وصيته لعلي فقال ثمّ أتاه جبرئيل فقال : يا محمد، إنّك قد قضيت نبوّتك، واستكملت أيّامك، فاجعل الاسم الأكبر وميراث العلم وآثار علم النبوّة عند علي في ، فإنّي لم أترك الأرض إلّا ولي فيها عالمٌ تعرف به طاعتي و تعرف به ولايتي، ويكون حجّة لمن يولد بين قبض النبيّ إلى خروج النبيّ الآخر.

⁽۱) الكافي: ٢/٢٩٣/١ وج ٩٢/١١٧/٨، كمال الدين: ٢/٢١٧، بصائر الدرجات: ٣/٤٦٩كـلّها عن أبي حمزة الثمالي وفيها «بيوتات» بدل «ذرّيّات»، كفاية الأثر: ١٧٨ عن أبي خالد الكابلي عن الإمام زين العابدين عن أبيه ﷺ عنه ﷺ نحوه.

⁽٢) الكافي: ١/٢٢٢/٦، بصائر الدرجات: ١٢/١١٧، الخرائج والجرائح: ٦/٧٩٧/٢ عن الحسين بن علوان عن الإمام الصادق ﷺ نحوه .

قال: فأوصى إليه بالاسم الأكبر وميراث العلم وآثار علم النبوّة، وأوصى إليه بألف كلمة وألف باب، يفتح كلّ كلمة وكلّ باب ألف كلمة وألف باب(١٠).

الأنبياء، وإنّ العلم الصادق الله : إنّ في علي الله الله على من الأنبياء، وإنّ العلم الذي نزل مع آدم الله لم يرفع، وما مات عالمٌ فذهب علمه، والعلم يتوارث (٢).

٤٩٠٤ ـ الإمام الرضاية: علي بن أبي طالبي الدروارث علم النبيين والمرسلين (٣).

٧/٢ أعلم الأمّة

٤٩٠٥ ـ رسول الله علي بن أبي طالب أعلم أمّتي (١٠).

٤٩٠٦ عند عَلَي الله المّتي من بعدي عليّ بن أبي طالب(٥).

٤٩٠٧ _عند على الله على الله على الله على الله على الله عند علماً ١٠٠٠ . أقدم أمّتي سلماً ، وأكثرهم علماً ١٠٠٠ .

⁽١) الكافي: ٢/٢٩٦/١عن عبدالحميد بن أبي الديلم، تفسير فرات: ٥٣٠/٣٩٨ عن عبدالرحمن بن كثير عن الإمام الباقر ﷺ نحوه .

⁽٢) الكافي: ٢/٢٢/١ عن الفضيل بن يسار، بصائر الدرجات: ٢/١١٤ عن فضيل عن الإمام الباقر على الباقر الله .

⁽٣) عيون أخبار الرضا: ٢ / ١٢٢ / ١ عن الفضل بن شاذان.

⁽٤) الإرشاد: ١ /٣٣عن ابن عبّاس، بحار الأنوار: ٤٩/١٤٤/٤٠.

⁽٥) الفسردوس: ١/ ٣٧٠/ ١٤٩١، المناقب للخوارزمي: ٦٧/٨٢، كفاية الطالب: ٣٣٢، فرائد السمطين: ٦٧/ ١٢٦، الأمسالي للصدوق: ٦٤٢/ ٨٧٠، شرح الأخسار: ١/٩٧/١ وج السمطين: ٦٣٦/ ٢٦٠، الأمسالي للصدوق: ٣٤٢/ ٣٠٠ كلها عن سلمان الفارسي، المناقب لابن شهر آشوب: ٣٢/ ٢٠٠.

⁽٦) مسند ابن حنبل: ٢٠٨٨/٧ عن معقل بن يسار، المصنّف لابن أبي شيبة: ٧/٥٠٥/٨.

- ١٩٠٨ عنه على أشجع الناس قلباً ، وأعلم الناس علماً (١١) . وعنه على أن أبي طالب (٢) .
- · ٤٩١٠ عند عَلَيْ : عليّ المحيي لسنّتي من بعدي ومعلّم أمّتي والقائم بحجّتي (٣) .

 ٤٩١٠ عند عَلَيْ _ لعليّ على _ : أنت أقرأهم لكتاب الله عزّوجلّ ، وأعلمهم بسنّتي (٤) .

٤٩١٢ _ تاريخ بغداد عن أنس: قيل: يا رسول الله ، عمّن نكتب العلم؟

المعجم الكبير: ١/٩٤/١٥٦، أنساب الأشراف: ٢/٥٥ والثلاثة الأخيرة عن أبي إسحاق، المناقب لابن المغازلي: ١٠٤/١١٢ وفيه «أعلمهم» بدل «أكثرهم»، المناقب للخوارزمي: ١٢٢/١١٢؛ البن المغازلي: ١٦/٢١٢، المناقب للكوفي: ١/١٥٤/١٥ والأربعة الأخيرة عن أبي أيّوب الأنصاري الخصال: ١٩٣/ ١٩٧ عن بكر بن عبد الله المزني، كمال الدين: ٢٦٣/١٠ عن سلمان الفارسي، الإرشاد: وص ٢٧٩/ ٢٩٩ عن بكر بن عبد الله المؤلي، كمال الدين: ٢٥٦/ ١٥٠ عن الميان الفارسي، الإرشاد: ٢٠٣٠ عن أبي أيّوب وص ٢٤٨/ ٢٦٨ و ص ٢٦٦/ ٢٥٠ كلاهما عن الحارث عن الإمام عليّ ﷺ، الأمالي للصدوق: ١٠١/٧١ عن مقاتل بن سليمان عن الإمام الصادق عن آبائه ﷺ والثلاثة الأخيرة عنه ﷺ، مائة منقبة: ٤٧/ ٢٥ عن جابر بن عبد الله وراجع الاستيعاب: ٢٨٥٥/ ٢٠٣/٠.

⁽١) المناقب لابن المغازلي: ١٨٨/١٥١، المناقب للخوارزمي: ٢٧٩/٢٩٠؛ الأسالي للصدوق: ١٠٢٤ المناقب للكوفي: ٧٠١/٥٢٤، بشارة المصطفى: ١٧٤، الفيضائل لابين شاذان: ١٠٢، المستاقب للكوفي: ١٠٢٥ كلّها عن ابن عبّاس.

⁽٢) الكافي: ٦/٤٢٤/٧، تهذيب الأحكام: ٨٤٩/٣٠٦/٦، خصائص الأنعة على ٤٠٠٤ عمر .

⁽٣) الاحتجاج: ٥٢/٢٩٨/١، المناقب للكوفي: ١٤٢/٢٢٥/١ وص ٣٦٠/٤١٦ وص ٣٣٠/٤١٦ عن عبدالله بن الحسن عن جدّه وكلّها عن الإمام بن الحسن عن أبيه، اليقين: ١٤٠/٤٤٩ عن يحيى بن عبدالله بن الحسن عن جدّه وكلّها عن الإمام على على عن أبي بن كعب.

⁽٤) الاحتجاج: ١ / ٣٦٣ / ٢٠ عن سليم بن قيس، كتاب سليم بن قيس: ٢ / ٦٠١ / ٢ وفيه «بسنن الله» بدل «بسنتي» ، الفضائل لابن شاذان: ٣٢ ا وكلّها عن سلمان والمقداد وأبيي ذرّ ، بحار الأنوار: ١/١/٤٠

المنزلة العلميّة /أعلم الأمّة

قال: عن علىّ وسلمان(١).

على العدمقتل الإمام عن هبيرة : خطبنا الحسن بن على إبعدمقتل الإمام على الله عنه الأولون بعلم ، ولا يدركه الآخرون (٢).

٤٩١٤ -أنساب الأشراف عن أبي إسحاق : مرَّ رجلٌ على سلمان ، فقال : أرى عليًا يمرُّ بين ظهرانيكم فلا تقومون فتأخذون بحجز ته (٣) ، فوالذي نفسي بيده لا يخبركم أحد بسرٌ نبيّكم بعده (٤).

2910 - الأمالي للصدوق عن زرّبن حبيش: مرَّ علي اللهِ على بغلة رسول الله على الله الله الله وسلمان في ملأ فقال سلمان: ألا تقومون تأخذون بحُجْزَته تسألونه؟ فوالذي فلق الحبّة وبرأ النسمة، إنّه لا يُخبِركم بسرٌ نبيّكم أحدٌ غيره، وإنّه لعالِم الأرض وربّانيها وإليه تسكن، لو فقد تموه لفقد تم العلم وأنكر تم الناس (٥).

⁽١) تاريخ بغداد: ١٨٣٠/١٥٨/٤.

⁽۲) مسند ابن حنبل: ۱۷۱۹/۶۲۵/۱ و ص ۱۷۲۰/۶۲۱ عن عمرو بن حبشي، فضائل الصحابة لابن حنبل: ۱۰۲۲/۶۰۱ عن أبي رزيس و ص ۱۹۲۸/۵۹۸ و ج ۹۲۲/۵۶۸، المصنف لابسن أبي شيبة: ۷۲۲/۵۰۱ عن عمرو بن حبشي و ص ۱۹۹۱/۳۹ عن عاصم بسن ضمرة، حلية الأولياء: ۱/۵۰۱، البداية والنهاية: ۷۳۳۳؛ مسائل عليّ بن جعفر: ۸۱۸/۳۲۸ عن عمر بن عليّ، بشارة المصطفى: ۲۶۰ عن عامر بن واثلة.

⁽٣) الحُجزة : موضع شدّ الإزار ، فاستعاره للاعتصام والالتجاء والتمسّك بالشيء (النهاية : ٢٤٤/١).

⁽٤) أنسباب الأشسراف: ٢/٦٠ وراجع الأسالي للسمفيد: ٦/٣٥٤ والأسالي للسطوسي: ١٩٤/١٢٤ وبشارة المصطفى: ١٢٤ و ص ٢٦٥ والمناقب للكوفي: ١٠٣٢/٥٣٢/٢ و ص ٩٢٣/٤٣٩.

⁽٥) الأمالي للصدوق: ٦٤١/ ٦٤١، الأمالي للـمفيد: ٢/ ١٣٨ / ٢ وفسيه «زرّهــا» بــدل «ربّــانيها»، شــرح الأخبار: ٢ / ٢٨١ / ٥٩١.

٤٩١٦ - أسد الغابة عن ابن عبّاس: إذا ثبت لنا الشيء عن عليّ لم نعدل عنه إلى غيره(١٠).

الأمالي للمفيد عن سعيد بن المسيّب: سمعت رجلاً يسأل ابن عبّاس عن عليّ بن أبي طالب صلّى القبلتين، عليّ بن أبي طالب صلّى القبلتين، وبايع البيعتين، ولم يعبد صنماً ولا وثناً، ولم يضرب على رأسه بزلم (١) ولا قدح، ولد على الفطرة، ولم يشرك بالله طرفة عين.

فقال الرجل: إنّي لم أسألك عن هذا، إنّما سألتك عن حمله سيفه على عاتقه يختال به حتى أتى البصرة، فقتل بها أربعين ألفاً، ثمّ سار إلى الشام فلقي حواجب (٣) العرب، فضرب بعضهم ببعض حتى قتلهم، ثمّ أتى النهروان وهم مسلمون فقتلهم عن آخرهم.

فقال له ابن عبّاس: أعليّ أعلم عندك أم أنا؟

فقال: لوكان على أعلم عندي منك لما سألتك.

قال: فغضب ابن عبّاس حتى اشتدَّ غضبه، ثمّ قال: ثكلتك أمّك عليّ علّمني، كان علمه من رسول الله عليّ ، ورسول الله عليه علّمه الله من فوق عرشه، فعلم النبيّ عليه من الله ، وعلم عليّ من النبيّ ، وعلمي من علم عليّ ، وعلم أصحاب

⁽١) أسد الغابة: ٤/٩٦/ ٩٦/٩، تاريخ دمشق: ٤٠٧/٤٢، الاستيعاب: ٢٠٧/٣/ ١٨٧٥ نحوه .

 ⁽۲) واحد الأزلام: وهي القِداح التي كانت في الجاهليّة عليها مكتوب الأمر والنهي: افعل ولا تفعل ، كان
 الرجل منهم يضعها في وعاءٍ له ، فإذا أراد سفراً أو زواجاً أو أمراً مهمّاً أدخل يده فأخرج منها زلماً ، فإن
 خرج الأمر مضى لشأنه ، وإن خرج النهي كفّ عنه ولم يفعله (النهاية: ٢١١/٢).

⁽٣) حواجب الشمس: نواحيها (لسان العرب: ٢٩٩/١).

محمّد كلّهم في علم علي الله كالقطرة الواحدة في سبعة أبحر (١).

١٩١٨ ـ المصنف عن عبد الملك بن أبي سليمان : قلت لعطاء : كان في أصحاب رسول الله عَلَيْ أحد أعلم من علي ؟ قال : لا، والله أعلمه ! (٢)

ا المحمقتل أمير المؤمنين عن عبد الملك بن أبي سليمان : قلت لعطاء : أكان أحد من أصحاب رسول الله على أفقه من علي الله على الله على

عمر، أقبل يهودي من عظماء يهود يثرب، وتزعم يهود المدينة أنّه أعلم أهل عمر، أقبل يهودي من عظماء يهود يثرب، وتزعم يهود المدينة أنّه أعلم أهل زمانه، حتى رفع إلى عمر، فقال له: يا عمر، إنّي جئتك أريد الإسلام، فإن أخبر تني عمّا أسألك عنه فأنت أعلم أصحاب محمّد بالكتاب والسنّة وجميع ما أريد أن أسأل عنه.

قال: فقال له عمر: إنّي لست هناك، لكنّي أرشدك إلى من هو أعلم أمّـتنا بالكتاب والسنّة وجميع ما قد تسأل عنه وهو ذاك فأومأ إلى على الله _ (1).

٤٩٢١ ـ الغارات عن عليّ بن محمّد بن أبي سيف عن أصحابه _ في بيان اهتمام محمّد بن أبي بكر بكتاب الإمام عليّ الله حين ولاه مصر والذي كان فيه علم

⁽١) الأمالي للمفيد: ٦/٢٣٥، الأمالي للطوسي: ١١/١١، المناقب لابن شهر آشوب: ٣٠/٢عن ابسن عبّاس نحوه من «علمه من رسول الله...».

⁽٢) المصنّف لابن أبي شيبة: ٤٦/٥٠٢/٧، أسد الغابة: ٤/٥٠/ ٣٧٨٩، الاستيعاب: ٣/٢٠١/ ١٨٧٥. تاريخ دمشق: ٤١٠/٤٢، الرياض النضرة: ٣/١٦٠؛ شرح الأخبار: ١/٩١/٧ وج ٢/٣١٠/ ٦٣٥، المناقب لابن شهر آشوب: ٢/٣٠، كشف الغمّة: ١١٧/١.

⁽٣) مقتل أمير المؤمنين : ١٠٧ / ٩٧.

⁽٤) الكافي : ١/ ٥٣١/٨، الغيبة للطوسي : ١٥٢/١٥٢، كشفالغمّة : ٢٩٦/٣، إعلامالورى : ٢/٧٢٢.

كثير ـ: كان ينظر فيه ويتعلّمه ويقضي به، فلمّا ظهر عليه وقتل، أخذ عمرو بن العاص كتبه أجمع، فبعث بها إلى معاوية بن أبي سفيان، وكان معاوية ينظر في هذا الكتاب ويعجبه.

فقال الوليد بن عقبة وهو عند معاوية لمّا رأى إعجاب معاوية بــه: مُــر بــهذه الأحاديث أن تُحرق! فقال له معاوية: مَهْ يابن أبي معيط، إنّه لا رأي لك.

فقال له الوليد: إنّه لا رأي لك أف من الرأي أن يعلم الناس أنّ أحاديث أبي تراب عندك؟! تتعلّم منها وتقضي بقضائه؟! فعلام تقاتله؟!

فقال معاوية : ويحك ! أتأمرني أن أحرق علماً مثل هذا؟! والله ما سمعت بعلم أجمع منه ولا أحكم ولا أوضح.

فقال الوليد: إن كنت تعجب من علمه وقضائه فَعَلام تقاتله ؟

فقال معاوية : لولا أنّ أبا تراب قتل عثمان ثمّ أفتانا لأخذنا عنه ، ثمّ سكت هنيئة ثمّ نظر إلى جلسائه ، فقال : إنّا لا نقول : إنّ هذه من كتب عليّ بن أبي طالب ولكّنا نقول : إنّ هذه من كتب أبي بكرٍ الصدِّيق كانت عند ابنه محمّد ، فنحن نقضي بها ونفتى .

فلم تزل تلك الكتب في خزائن بني أميّة حتى ولي عمر بن عبد العزيز، فهو الذي أظهر أنّها من أحاديث عليّ بن أبي طالب عليه.

فلمّا بلغ عليّ بن أبي طالب الله أنّ ذلك الكتاب صار إلى معاوية استدّ ذلك عليه (١).

⁽١) الغارات: ١/ ٢٥١، بحار الأنوار: ٣٣/ ٥٥٠/ ٧٢٠؛ شرح نهج البلاغة: ٦/ ٧٢ وليس فيه «فلمًا بلغ علىّ بن أبي طالب...».

١٩٢٢ - تفسير فرات عن كعب الأخبار : إنّي لأعلم أنّ أعلم هذه الأمّة عليّ بن أبي طالب ﷺ بعد نبيها ؛ لأنّي لم أسأله عن شيءٍ إلّا وجدت عنده علماً تصدّقه به التوراة وجميع كتب الأنبياء ١٠٠.

٤٩٢٣ ـرسول الله ﷺ: قسمت الحكمة عشرة أجزاء ، فأعطي عليّ تسعة أجزاء ، والناس جزءاً واحداً (٢).

٤٩٢٤ -عنه ﷺ: إنّ الله عزّ وجلّ فرض العلم على ستّة أجزاء ، فأعطى عليّاً اللهِ خمسة أجزاء ، وأسهم له في الجزء الآخر (٣).

2970 عنه على: العلم خمسة أجزاء، أعطي عليّ بن أبي طالب من ذلك أربعة أجزاء، وأعطي سائر الناس جزءاً واحداً، والذي بعثني بالحقّ بشيراً ونهذيراً، لعليّ بجزء الناس أعلم (٤).

1977 الاستيعاب عن عبد الله بن عبّاس : والله لقداً عطي عليّ بن أبي طالب تسعة أعشار العلم ، وآيم الله ، لقد شارككم في العشر العاشر (٥).

⁽١) تفسير فرات: ١٨٤/٢٣٥.

⁽٢) تاريخ دمشق: ٤٢ / ٨٩٨٨ م ٨٩٨٨، حلية الأولياء: ١ / ٦٥، المناقب لابن المغازلي: ٢ / ٦٥ مشق: ٤٦٦٦ / ٤٦٦٦ المناقب ٢٨٧ / ٣٢٨ / ٣٢٨ المناقب ٢٨٧ / ٣٢٨ المناقب للخوارزمي: ٣٢٨ / ٢٦٦ كلاهما عن ابن مسعود، كنز العمّال: ١١ / ٣٢٩٨٢ / ٣٢٩٨٢ وزاد فيه «وعمليّ أعلم بالواحد منهم».

⁽٣) مختصر بصائر الدرجات: ٦٧ عن أبي بصير عن الإمام الصادق؛ بصائر الدرجات: ٥١٨ /٥٠٨ عن أبي بصير عنهﷺ.

⁽٤) مائة منقبة: ١٣٣ / ٧٨ عن أبي سعيد الخدري.

⁽٥) الاستيعاب: ٢٠٧/٣/ ١٨٧٥، أُسد الغابة: ٤/٩٦/٩٦/، ذخائر العقبي: ١٤٣، مطالب السؤول:

بن عبّاس: العلم ستّة أسداس، لعلم بن عبّاس: العلم ستّة أسداس، لعلم بن البي طالب الله خمسة أسداس، وللناس سدس، ولقد شاركنا في السدس حتى لهو أعلم به منّا(۱).

٤٩٢٨ ـ الكامل في التاريخ عن ابن عبّاس : قُسم علم الناس خمسة أجزاء ، فكان لعليّ منها أربعة أجزاء ، ولسائر الناس جزء شاركهم عليّ فيه فكان أعلمهم به (٢).

A/Y

لم ينسَ ما سمعه

٤٩٢٩ _أنساب الأشراف عن مكحول: قرأ رسول الله عن الله عن مكحول والله عن مكحول والله عن الله عن مكحول والله عن مكحول والله عن مكحول والله عن الله الله أن يجعلها أذنك .

قال على: فما نسيتُ حديثاً أو شيئاً سمعته من رسول الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله

قال: يا نبيّ الله أ تخاف عليَّ النسيان؟ فقال: لست أخاف عليك النسيان، وقد

 [◄]٠٠؛ المناقب لابن شهر آشوب: ٢/٣٠ وفيهما «وإنّه لأعلمهم بالعشر الباقي» بدل «وأيم الله لقد...».
 كشف الغمّة: ١/٧/١.

⁽۱) المناقب للخوارزمي: ۲۹/۸۸ و ح ۸۹، مقتل الحسين للخوارزميي: ۱/22، فـرائــد السـمطين: ۱/۲۱عــن عــمر، ۲۹۸/۳٦۹ شرح الأخبار: ۲/۳۱۲/۲، المناقب لابن شهر آشــوب: ۲/۲۲عــن عــمر، کشف الغمّة: ۱/۷۱۱.

⁽٣) الكامل في التاريخ: ٢ / ٤٤١، تاريخ دمشق: ٢ / ٧٠٤٠.

⁽٣) الحاقّة: ١٢.

⁽٤) أنساب الأشراف: ٣٦٣/٢، تفسير الطبري: ١٤/الجزء ٢٩/٥٥، الدرّ المنثور: ٢٦٧/٨.

دعوت الله لك أن يحفظك ولا ينسيك، ولكن اكتب لشركائك.

قال: قلت: ومن شركائي يا نبيّ الله؟

قال: الأئمّة من ولدك، بهم تسقى أمّتي الغيث، وبهم يستجاب دعاؤهم، وبهم يصرف الله عنهم البلاء، وبهم تنزل الرحمة من السماء، وهذا أوّلهم _ وأومأ بيده إلى الحسين إلى الحسن الله المُتمّة من ولده (١١).

ثمّ وضع يده على صدري ودعا الله لي أن يملأ قلبي علماً وفهماً ، وحكماً ونوراً ، فقلت : يا نبيّ الله بأبي أنت وأمّي ، منذ دعوت الله لي بما دعوت لم أنسَ شيئاً ، ولم يفُتني شيءً لم أكتبه ، أفتتخوّف عليّ النسيان فيما بعد ؟
فقال : لا ، لست أتخوّف عليك النسيان والجهل ".

⁽١) كمال الدين: ٢١/٢٠٦، الأمالي للطوسي: ٩٨٩/٤٤١، الأمالي للصدوق: ٢٥٩/٤٨٥، الإمامة والتبصرة: ٣٨/١٨٣ والثلاثة الأخيرة عن الإمام الباقر عن آبـائه ﷺ عـنه ﷺ، بـصائر الدرجــات: ٢٢/١٦٧ كلّها عن أبي الطفيل.

⁽۲) الكافي: ١/٦٤/١، الخصال: ١٣١/٢٥٧، كمال الدين: ٣٧/٣٨٤، تفسير العيبّاشي: ٢/١٤/١ و ص ٢٥٣/٢٥٣، كتاب سليم بن قيس: ٢/٦٢٤/٠ نحوه وكلّها عن سليم بن قيس.

عنه الله : دعا [رسول الله على الله الله على الله أن يحفظني ويفهمني ، فما نسيت شيئاً قط مُذ دعا لي (١).

عهد إلى "٤٩٣٥ عند الله عند ا

راجع: القسم التاسع / علي عن لسان القرآن /أذن واعية.

9/4

لم يجد حملةً لعلمه

١٩٣٦ ـ الإمام علي الله : اندمجت (٥) على مكنون علم لو بُحت به لاضطربتم اضطراب الأرشية (٦) في الطويّ (٧) البعيدة (٨).

⁽١) الغيبة للنعماني: ١٠/٨٠ عن سليم بن قيس.

⁽٢) المناقب للخوارزمي : ٢٧٨/ ٢٨٣؛ سبعد السبعود : ١٠٨، تأويـل الآيـات الظـاهرة : ٢/٧١٥/٢ كلاهما عن مكحول وفيهما «كان عليّ يقول ...»، بحار الأنوار : ٨/٣٢٩/٣٥.

⁽٣) تاريخ دمشق: ٢٤/ ٥٣٤ عن أبي وائل.

⁽٤) تاريخ دمشق: ٣٩٦/٤٢ عن عبدالله بن يحيى، ينابيع المودّة: ١٣/٢٤٠/١ عن جابر الجعفي عن الإمام الباقر عن أبيه عن جدّه عنه عليه الأمالي للطوسي: ٢٦١/٢٦١ عن عبدالله بن نجي، الأمالي للصدوق: ٦٦٨/٤٩١، وقعة صفّين: ٣١٥كلاهما عن جابر عن الإمام الباقر عنه عليه ، المزار للشهيد الأوّل: ٧٤.

⁽٥) اندمجت: أي اجتمعت عليه، وانطويت واندرجت (النهاية: ٢/ ١٣٢).

⁽٦) الأرشية: جمع رشاء وهو الحبل (لسان العرب: ٢٢٢/١٤).

⁽٧) الطويُّ: البئر المطويّة بالحجارة (لسان العرب: ١٩/١٥).

⁽٨) نهج البلاغة : الخطبة ٥، الاحتجاج : ٢٤٦/١١ وفيه «لو بحت بما أنزل الله سبحانه فسي كـتابه

١٩٣٧ عنه على العلم يستطيع صاحب العلم أن يفسّره لكلّ الناس ؛ لأنّ منهم القويّ والضعيف، ولأنّ منه ما يطاق حمله ومنه ما لا يطاق حمله إلّا من يسهّل الله له حمله وأعانه عليه من خاصّة أوليائه (١).

 [⇒] فيكم» بدل «اندمجت على مكنون علم لو بحت به»؛ تذكرة الخواص: ١٢٨ وليس فيه «مكنون»،
 النهاية في غريب الحديث: ٢/١٣٢، لسان العرب: ٢/٢٧٥، تاج العروس: ٣/٤/٣.

⁽١) التوحيد: ٢٦٨، تفسير الصافي: ١/٤٨٩، بحار الأنوار: ٣/١٤١/٩٣.

⁽٢) لَقِناً : أي فهِماً غير ثِقة (النهاية: ٢٦٦/٤).

⁽٣) أَحْنَاءَ الْأُمُورِ: أَطْرَافُهَا وَنَوَاحِيهَا (لسان العرب: ٢٠٤/١٤).

⁽٥) نهج البلاغة: الحكمة ١٤٧، الإرشاد: ١/٢٢٨، الأمالي للمفيد: ٢٤٩/٣، كمال الدين: ٢٩١/٢.

١٩٣٩ عنه ﷺ : إنّ هاهنا لعلماً جمّاً _ وأشار إلى صدره _ ولكن طلّابه يسيرة ، وعن قليل يندمون لو قد يفقدوني (١).

الإمام الصادق الله : قدم وفد من أهل فلسطين على الباقر الله ، فسألوه عن مسائل ، فأجابهم : . . . لم يجد جدّي أمير المؤمنين الله حملة لعلمه حتى كان يتنفس الصعداء ، ويقول على المنبر : سلوني قبل أن تفقدوني ، فإنّ بين الجوانح (٣) منى علماً جمّاً ، ها هاه ألا لا أجد من يحمله !(١)

١٩٤٢ ـ المزار الكبير عن ميثم: أصحر (٥) بي مولاي أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الله لهذ من الليالي، حتى خرج من الكوفة وانتهى إلى مسجد جعفي،

الخصال: ٢٥٧/١٨٦، خصائص الأئمة ﷺ: ١٠٥، الأمالي للطوسي: ٢٣/٢٠، الغارات: ١٠٥٠، الأمالي للطوسي: ٢٥٠/١٨٦، الغارات: ١٠٥٠، الأمالي للطوسي: ٢٠٦/٢٨، شرح الأخبار: ٢/٣٢/٣٧٠ كلّها عن كميل بن زياد، تحف العقول: ١٠٠٠ علية الأولياء: ١/٠٨ كلّها نحوه، تاريخ بغداد: ٢/٣٧٩ ٣٤١٣ وفيه إلى «للدنيا» وكلاهما عن كميل بن زياد.

⁽١) علل الشرائع: ١/٤٠، عيون أخبار الرضا: ١/٥٠١/١ كلاهما عن أبي الصلت عن الإمام الرضا عن آيائه على المناه الرضاء المناه ا

⁽٢) الخصال: ٦٤٥ / ٢٩، الاختصاص: ٢٨٣، بصائر الدرجات: ١٢/٣٠٥ كلّها عن أبي إسحاق السبيعي عن بعض أصحاب أمير المؤمنين الله ممّن يثق به.

 ⁽٣) الجوانح: أوائل الضلوع تحت الترائب ممّا يلي الصدر ، كالضلوع ممّا يملي الظهر ، سمّيت بـذلك
 لجنوحها على القلب (لسان العرب: ٢٩/٢).

⁽٤) التوحيد : ٦/٩٢ عن وهب بن وهب القرشي وراجع المناقب لابن شهر أشوب: ٣٨/٢.

⁽٥) أصحَر الرجلُ: إذا خَرج إلى الصحراء (النهاية: ١٢/٣).

توجّه إلى القبلة وصلّى أربع ركعات، فلمّا سلّم وسبّح بسط كفّيه وقال: «إلهبي كيف أدعوك وقد عصيتك، وكيف لا أدعوك وقد عرفتك...» وأخفت دعاءه، وسجد وعفّر وقال: العفو العفو، مائة مرّة، وقام وخرج واتّبعته حتى خــرج إلى الصحراء، وخطِّ لي خطَّة وقال: إيَّاك أن تجاوز هذه الخطَّة، ومضى عنّي.

وكانت ليلة دَلهَمة (١)، فقلت: يا نفسي أسلمت مولاك وله أعداء كشرة، أيّ عُذر يكون لك عند الله وعند رسوله ؟! والله الأقفنّ أثره، والأعلمنّ خبره، وإن كنت قد خالفت أمره، وجعلت أتَّبع أثره، فوجدته ﷺ مطَّلعاً في البئر إلى نـصفه يخاطب البئر والبئر تخاطبه، فحسّ بي، والتفت ﷺ وقال: من ؟ قلت: ميثم.

فقال: يا ميثم، ألم آمرك أن لا تجاوز الخطّة؟ قلت: يا مولاي، خشيتُ عليك من الأعداء، فلم يصبر لذلك قلبي.

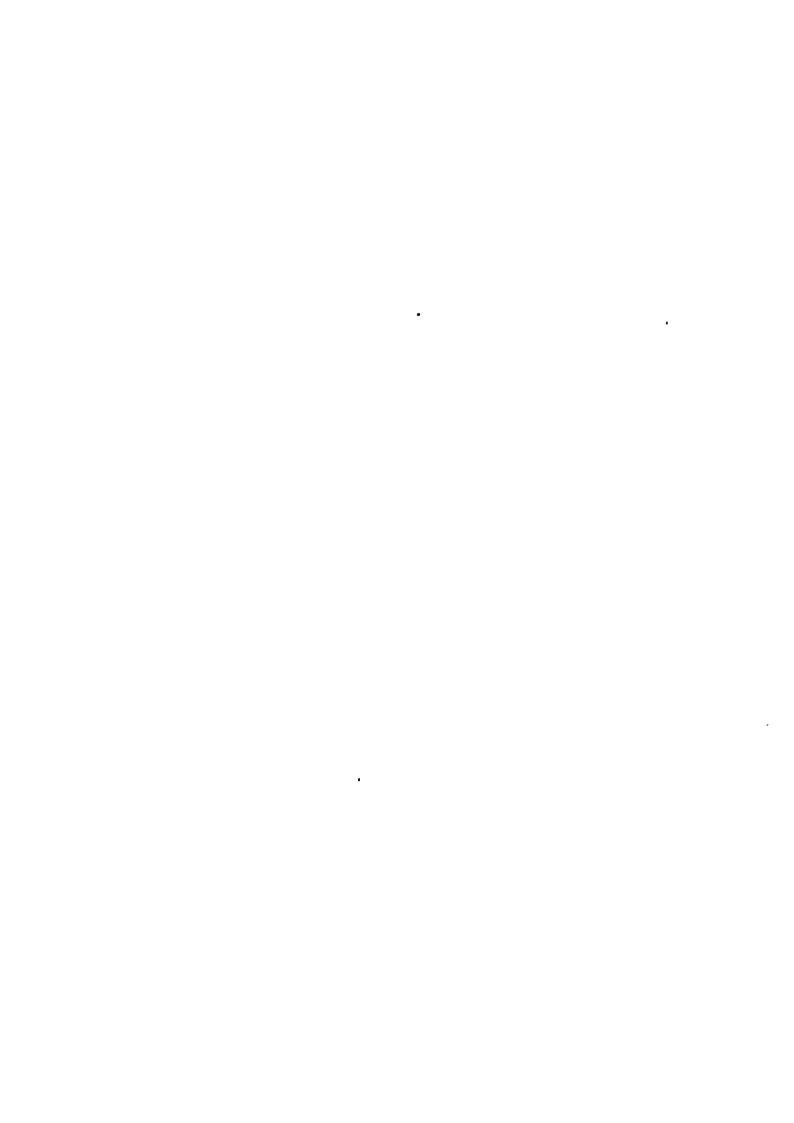
فقال: أسمعت ممّا قلت شيئاً ؟ قلت: لا يا مولاي. فقال: يا ميثم

وفى الصدر لبانات(١) إذا ضاق لها صدرى نكتُّ الأرض بـــالكفّ وأبديت لها سري فذاك النبت من بـذري٣) فمهما تنبت الأرض

⁽١) في المصدر : «دلهة» ، وما أثبتناه من المزار للشهيد الأوّل ولَـيلٌ دَلْـهَم : مـظلم (المـحيط فسي اللـغة : .(177/2

⁽٢) جمع اللبانة : الحاجة من غير فاقة ولكن من هِمّة (لسان العرب: ١٣ /٣٧٧).

⁽٣) المزار الكبير: ١٤٩ وص ١٥٣ المزار للشهيد الأوّل: ٢٧٠ وص ٢٧٥.



أنواع علومه /علم الكتاب ..

٤٩

الفصل التالث



1/4

علم الكتاب

على الله شهِيدًا بَيْنِي ﴿ وَلَا الله تبارك وتعالى : ﴿ قُلْ كَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنِي وَبَيْنِي وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ ٱلْكِتَابِ ﴾ (١) أنا هو الذي عنده علم الكتاب (٢).

٤٩٤٤ ـ المناقب لابن المغازلي عن عبد الله بن عطاء : كُنت عند أبي جعفر جالساً إذ مَرَّ عليه ابن عبد الله بن سلام ، قلت : جعلني الله فداك ، هذا ابن الذي عنده علم من الكتاب ؟ قال : لا ، ولكنّه صاحبكم عليّ بن أبي طالب الذي نزلت فيه آيات من كتاب الله عزّ وجلّ ، الذي عنده علم من الكتاب ".

⁽١) الرعد: ٤٣.

⁽٢) بصائر الدرجات: ٢١٦/٢١٦ عن سلمان.

⁽٣) المناقب لابن المغازلي : ٣٥٨/٣١٤، شواهد التنزيل : ٤٢٥/٤٠٢/١؛ تفسير الحسبري : ٤١/٢٨

عندنا علم الكتاب وبيان ما فيه ، وليس عندنا علم الكتاب وبيان ما فيه ، وليس لأحد من خلقه ما عندنا ، لأنّا أهل سرّ الله(١).

عن عبد الرحمن بن كثير عن الإمام الصادق ﷺ - في قوله تعالى: ﴿ قَالَ اللَّذِي عِندَهُ عِلْمٌ مِّنَ ٱلْكِتَبِ أَنَا ءَاتِيكَ بِهِى قَبْلَ أَن يَرْتَدُّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ ﴾ (١) - : فَفَرَّ جَالَ الَّذِي عِندَهُ عِندَهُ عِلْمٌ مِّنَ ٱلْكِتَبِ أَنَا ءَاتِيكَ بِهِى قَبْلَ أَن يَرْتَدُّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ ﴾ (١) - : فَفَرَّ جَالَ الله عَلَم الكتاب أبو عبد الله ﷺ بين أصابعه فوضعها في صدره، ثمّ قال: وعندنا والله علم الكتاب كلّه (١).

٤٩٤٧ _ عيون أخبار الرضاعن أبي الحسن محمّد بن يحيى الفارسي: نـــظر أبو نواس إلى أبي الحسن عليّ بن موسى الرضائي ذات يوم وقد خرج من عند المأمون على بغلة له، فدنا منه أبو نواس، فسلَّم عليه وقال: يابن رسول الله، قد قلت فيك أبياتاً فأحبّ أن تسمعها منّي، قال: هات. فأنشأ يقول:

تجري الصلاة عليهم أينما ذكروا فماله من قديم الدهر مفتخر صفّاكم واصطفاكم أيّها البشر علمُ الكتاب وما جاءت به السور مطهرون نقيّاتُ ثيابهم من لم يكن علويّاً حين تنسبه فالله لمّا برا^(٤) خلقاً فأتقنه فأنتم الملأ الأعلى وعندكم

وليس فيهما «الذي نزلت فيه...» ، شرح الأخبار : ٢٩٨/٣٤٧/٢ كلّها نحوه وراجع تفسير العيّاشي :
٢٩/٢٢٠/٢ والعمدة : ٢٩/٢٩٠ والمناقب لابن شهر آشوب : ٢٩/٢.

⁽١) المناقب لابن شهر أشوب: ٥٢/٤ عن الأصبغ بن نباتة ، بحار الأنوار: ٤٤/١٨٤/.

⁽٢) النمل: ٤٠.

⁽٣) الكافي: ٥/٢٢٩/١ وص ٣/٢٥٧ عن سدير نحوه، مختصر بصائر الدرجيات: ١٠٨، الخرائج والجرائح: ٦/٧٩٧/٢ كلاهما عن الحسين بن علوان، بصائر الدرجات: ٢/٢١٢، تأويل الآيات الظاهرة: ٢/٢٣٩/١.

⁽٤) في المصدر : «برئ» ، وما أثبتناه من المناقب لابن شهر آشوب.

أنواع علومه /علم القرآن أنواع علومه /علم القرآن

فقال الرضا إلى اللها أحدً ١٠٠٠. فقال الرضا إليها أحدً ١٠٠٠.

راجع: كتاب «أهل البيت في الكتاب والسنّة» / علم أهل البيت / أبواب علومهم / علم الكتاب.

4/4

علم القرآن

عن أنس: قال النبيّ ﷺ: عليّ يعلّم الناس بعدي من تأويل القرآن ما لا يعلمون ــ أو قال: يُخبرهم _(٢).

علمي الله ﷺ: معاشر الناس، هذا عليّ أخي ووصيّي وواعي علمي وخليفتي في أمّتي على من آمن بي، ألا إنّ تنزيل القرآن عليَّ، وتأويله وتفسيره بعدى عليه (٣).

• ٤٩٥٠ ـ الإمام علي ﷺ : والله ما نزلت آية إلا وقد علمت فيما نزلت ، وأين نزلت ، وعلى من نزلت ، إنّ ربّي وهب لي قلباً عقولاً ولساناً طلقاً (٤).

⁽۱) عيون أخبار الرضا: ۱۰/۱٤٣/۲، العناقب لابـن شـهر آشـوب: ٣٦٦/٤ وفـيه مـن «مـطهّرون نقيّات...».

⁽۲) شواهد التنزيل: ۱/۳۹/۱.

⁽٣) اليقين: ١٢٧/٣٥٢، الاحتجاج: ١/٢٤٧/١٤٧ كلاهما عن علقمة بن محمد الحضرمي عن الإمام الباقر الله وفيه «على أمّتي وعلى تفسير كتاب الله عزّ وجلّ والداعي إليه» بدل «في أمّتي ...»، التحصين لابن طاووس: ٥٨٣/ ٢٩ وفيه «على تفسير كتاب ربّي والدعاء إليه» بدل «ألا إنّ تنزيل ...»، العدد القويّة: ١٧٤/ ٨ وفيه «على تفسير كتاب الله ربّي والداعي إليه» بدل «ألا إنّ تنزيل ...»، الصراط المستقيم: ١/٢٠ وفيه «على تفسير كتاب ربّي» بدل «ألا إنّ تنزيل ...» والثلاثة الأخيرة عن زيد بن أرقم.

⁽٤) الطبقات الكبرى: ٣٣٨/٢، تاريخ دمشق: ٣٩٨/٤٢، شـواهـد التـنزيل: ٣٨/٤٥/١. المـناقب

د ٤٩٥١ عنه ﷺ : والله ما نزلت آية إلا وقد علمت فيما نزلت ، وأين نزلت ، إن ّربّي وهب لي قلباً عقولاً ولساناً سؤولاً (١).

٤٩٥٢ عنه عن الله عن الله عن الله عن الله عن الله عن الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عن الله عنه الله

١٩٥٤ ـ عنه على الله الناس، إنّ العلم يقبض قبضاً سريعاً ، وإنّي أوشك أن تفقدوني فسلوني ، فلن تسألوني عن آية من كتاب الله إلّا نببًا تكم بها ، وفيما أنزلت ، وإنّكم لن تجدوا أحداً من بعدي يحدّ ثكم (٤٠).

ده ٤٩٥٥ عنه على الله الناس، سلوني قبل أن تفقدوني، فوَالله ما بين لوحي المصحف آية تخفى علي فيما أنزلت، ولا أين نزلت، ولا ما عني بها(٥).

 [⇒] للخوارزمي: ٩٠/٨٢ كلّها عن سليمان الأحمسي عن أبيه، الصواعق المحرقة: ١٢٧ وفيه «ناطقاً»
 بدل «طلقاً»: تفسير العيّاشي: ١٢/١٧/١ عن سليمان الأعمش عن أبيه.

⁽١) أنساب الأشراف: ٢/٢٥٦عن سليمان الأحمسي، حلية الأولياء: ٦٧/١، المناقب للخوارزمسي: ٨/٩٠ كلاهما عن سليمان الأحمسي عن أبيه، تاريخ دمشق: ٣٩٧/٤٢عن ثوير عن أبيه نحوه.

⁽٢) الطبقات الكبرى: ٢/٣٣٨. التاريخ الكبير: ١٦٥// ٢٥٧٠ وفيه «مافي القرآن آية إلا أعلم أيسن نزلت، في سهلٍ أو جبل، أو بليلٍ أو بنهار»، أنساب الأشراف: ٢/ ٣٥١، الصواعق المحرقة: ١٢٨، تاريخ دمشق: ٣٩٨/٤٢، المناقب للخوارزمي: ٩٤/ ٩٢ كلّها عن أبي الطفيل وراجع علل الشرائع: ١/٤٠ والأمالي للصدوق: ٢٣/٣٥٠ والأصول الستّة عشر: ٦٤.

⁽٣) غرر الحكم: ٥٦٣٧.

⁽٤) تاريخ دمشق: ٣٩٧/٤٢عن عامر بن واثلة.

⁽٥) تاريخ دمشق: ٣٩٧/٤٢عن أبي الطفيل؛ تفسير العيّاشي: ١١/١٧/١عن أبي فاختة وفيه «ما بين

٢٩٥٦ عند الله عند الله الناس سلوني ، فإنّكم لا تجدون أحداً بعدي هو أعلم بما تسألونه منّي ، ولا تجدون أحداً أعلم بما بين اللوحين منّي ، فسلوني (١١).

على رسول الله ﷺ آية من القرآن إلا أقرأنيها وأملاها على رسول الله ﷺ آية من القرآن إلا أقرأنيها وأملاها على ، فكتبتها بخطي ، وعلمني تأويلها وتنفسيرها ، وناسخها ومنسوخها ، ومحكمها ومتشابهها ، وخاصها وعامّها (٢).

دنيا وآخرة، ولاجنة ولانار، ولاسهل ولاجبل، ولاضياء ولاظلمة، إلا أقرأنيها وأخرة، ولاجنة ولانار، ولاسهل ولاجبل، ولاضياء ولاظلمة، إلا أقرأنيها وأملأها علي، فكتبتها بيدي، وعلمني تأويلها وتفسيرها، وناسخها ومنسوخها، ومحكمها ومتشابهها، وخاصها وعامها، وأيس ننزلت وفيم نزلت إلى يوم القيامة ٣٠٠.

١٩٥٩ ـ عند الله على القرآن آية إلّا وقد قرأتها على رسول الله على أنه وعلّمني معناها (٤).

• ٤٩٦٠ عنه الله على نبيّه محمّد ﷺ آية من القرآن إلّا وقد جمعتها، وليست منه آية إلّا وقد أقرأنيها رسول الله ﷺ وعلّمني تأويلها(٥٠).

اللوحين شيء إلا وأنا أعلمه».

⁽۱) تاریخ دمشق: ۳۹۸/٤۲عن أبي الطفیل وراجع شرح الأخبار: ۲۱۷/۲ و ص ۲۳۱ و ج ۷/۹۱/۱ و ص ۱۹۰/۱۹۹.

⁽۲) الكافي: ۱/٦٤/۱، الخصال: ۱۳۱/۲۵۷، كمال الدين: ۳۷/۲۸٤، تفسير العيّاشي: ۲/۱٤/۱ و ص ۲۵۳/۲۵۳ وفيهما إلى «متشابهها»، كتاب سليم بن قيس: ۲/٦٢٤/۲ وفيه إلى «بـخطّي» وكلّها عن سليم بن قيس.

⁽٣) تحف العقول: ١٩٦، بصائر الدرجات: ١٩٨/٣عن سليم بن قيس.

⁽٤) شواهد التنزيل: ٣٣/٤٣/١عن إسماعيل بن جعفر عن أبيه الإمام الصادق عن آبائه ﷺ.

⁽٥) الاحتجاج: ١ /٣٨/٢٠٧١، كتاب سليم بن قيس: ٢ / ٥٨١ / ٤ كلاهما عن سلمان.

الإمام الصادق عن الإمام علي الله عن كتاب الله عزّوجل ، فوَ الله عن كتاب الله عزّوجل ، فوَ الله عن كتاب الله عز وجل ، فوَ الله عن كتاب الله عنه في ليل أو نهار ، ولا مسير ولا مقام ، إلا وقد أقرأنيها رسول الله عنه وعلّمني تأويلها .

فقال ابن الكوّاء: يا أمير المؤمنين، فماكان ينزل عليه وأنت غائب عنه؟ قال:كان يحفظ عليّ رسول الله عَنِيُهُ ماكان ينزل عليه من القرآن وأنا عنه غائب حتى أقدم عليه فيقرئنيه ويقول لي: يا عليّ، أنزل الله عليَّ بعدك كذا وكذا وتأويله كذا وكذا، فيعلّمني تنزيله و تأويله (١).

الإمام على الله تبارك و تعالى قد خصني من بين أصحاب محمد الله تبارك و تعالى قد خصني من بين أصحاب محمد الله بعلم الناسخ والمنسوخ ، والمحكم والمتشابه ، والخاص والعام ، وذلك ممّا منّ الله به على وعلى رسوله (٢).

دنك القرآن فاستنطقوه ولن ينطق لكم، أخبركم عنه: إن فيه علم ما مضى، وعلم ما يأتي إلى يوم القيامة، وحكم ما بينكم، وبيان ما أصبحتم فيه تختلفون، فلو سألتموني عنه لعلمتكم (٣).

٤٩٦٤_عنه ﷺ : ذلك القرآن فاستنطقوه ولن ينطق ، ولكن أخبركم عنه : ألاإن فيه علم ما يأتي ، والحديث عن الماضي ، ودواء دائكم ، ونظم ما بينكم (١٠) .

⁽١) الأمالي للطوسي: ١١٥٨/٥٢٣، بشارة المصطفى: ٢١٩ كلاهما عن محمّد بن جعفر بن محمّد الله وعن المجاشعي عن الإمام الرضا عن آبائه عن الاحتجاج: ١٤٠/٦١٧/١ عن الإمام الصادق عن آبائه عن آبائه عن آبائه عن الإمام على الله نحوه.

⁽٢) الخصال: ١/٥٧٦ عن مكحول.

⁽٣) الكافي: ١ / ٦١ / ٧عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق الله ، تفسير القمّي: ١ / ٣٠.

⁽٤) نهج البلاغة : الخطبة ١٥٨ ، بحار الأنوار : ٢٢/٢٢/ ٢٤.

٤٩٦٦ ـ الإمام علي الله : لو شئت لأوقرت (٢) من تفسير الفاتحة سبعين بعيراً (٣).

٤٩٦٧ ينابيع المودة عن ابن عبّاس: أخذبيدي الإمام عليّ ليلة مقمرة، فخرج بي إلى البقيع بعد العشاء (٤)، وقال: اقرأ يا عبد الله، فقرأت: ﴿بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحْمَانِ أَلرَّحْمَانِ أَلرَّحْمَانِ أَلرَّحْمَانِ أَلرَّحِيمِ ﴿ وَقَالَ الباء إلى بزوغ الفجر (٥).

297۸ تفسير العيّاشي عن الأصبغ بن نباتة: لمّا قدم أمير المؤمنين إلى الكوفة صلّى بهم أربعين صباحاً يقرأ بهم: ﴿سَبِيحِ آسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى﴾(٢) قال: فقال المنافقون: لا والله ما يحسن ابن أبي طالب أن يقرأ القرآن، ولو أحسن أن يقرأ القرآن أولو أحسن أن يقرأ القرآن لقرأ بنا غير هذه السورة.

قال: فبلغه ذلك، فقال: ويل لهم، إنّي لأعرف ناسخه من منسوخه، ومحكمه من متشابهه، وفصله من فصاله، وحروفه من معانيه. والله ما من حرف نزل على محمّد على أنّي أعرف فيمن أنزل، وفي أيّ يوم، وفي أيّ موضع.

ويلُّ لهم ! أما يقرؤون: ﴿إِنَّ هَـٰذَا لَـفِي ٱلصَّحْفِ ٱلْأُولَـٰي* صَحْفِ إِبْرُهِيمَ

⁽١) الكافي: ١٥/٤٤٢/٧، تهذيب الأحكام: ١٠٥٢/٢٨٦/٨، تفسير العيبّاشي: ١٣/١٧/١ وفسيه إلى «عليّاً ﷺ» وكلّها عن أبي الصباح.

⁽٢) الوِقر ـبكسر الواو ــ: الحِمْل، وأكثر ما يُستعمل في حِمْل البغل والحمار (النهاية: ٥ /٢١٣).

⁽٣) ينابيع المودّة: ٣/٩٠٣؛ المناقب لابن شهر أشوب: ٤٣/٢.

⁽٤) البَقيع: وهو مقبرة أهل المدينة ، وهو داخل المدينة ، ويسمّى بقيع الغَرْقَد (معجم البلدان: ٢٧٣/١).

⁽٥) ينابيع المودّة: ١/٢١٤/١.

⁽٦) الأعلى: ١.

ويلٌ لهم! والله أنا الذي أنزل الله في : ﴿وَتَعِينَهَا أَذُنُ وَاٰعِيتُهُ (١) فَالنَّمَا كُنَّا عَنْد رسول الله ﷺ فيخبرنا بالوحي فأعيه أنا ومن يعيه، فإذا خرجنا قالوا: ماذا قال آنفاً ؟(٢)

٤٩٦٩ ـ تاريخ دمشق عن ابن شبرمة : ماكان أحد على المنبر يقول : سلوني عمّا بين اللوحين إلّا على بن أبي طالب (٤).

٤٩٧٠ المناقب لابن شهر آشوب عن الشعبي : ما أحد أعلم بكتاب الله بعد نبي الله من على بن أبي طالب (٥).

٤٩٧١ ـ النهاية عن ابن عبّاس: فإذا علمي بالقرآن في علم عليّ كالقرارة (١٠ في المثْعَنْجَر (٧٠).

٢٩٧٢ ـ الكافي عن منصور بن حازم: قلت لأبي عبد الله ﷺ : إنّ الله أجلّ وأكرم من أن يعرف بخلقه ، بل الخلق يعرفون بالله . قال: صدقت .

⁽١) الأعلى: ١٨ و ١٩.

⁽٢) الحاقّة: ١٢.

⁽٣) تفسير العيّاشي: ١/١٤/١، بصائر الدرجات: ١٣٥/٣٥.

⁽٤) تاريخ دمشق: ٣٩٩/٤٢. شواهد التنزيل: ١/٥٠/٥٠ و ٤٧.

⁽٥) المناقب لابن شهر آشوب: ٢/٤٣؛ شواهد التنزيل: ١/٤٨/١ و ص ٤٩/٤٩ كلاهما نحوه.

⁽٦) القَرارة: الغدير الصغير (النهاية: ٢١٣/١).

⁽٧) ثغجر: هو أكثر موضع في البحر ماءً. والميم والنون زائدتان (النهاية: ٢١٢/١).

⁽٨) النهاية في غريب الحديث: ٢١٢/١، لسان العرب: ١٠٣/٤؛ بحار الأنبوار: ١٠٦/٩٢ نـقلاً عـن النقّاش.

قلت: إنّ من عرف أنّ له ربّاً فينبغي له أن يعرف أنّ لذلك الربّ رضاً وسخطاً، وأنّه لا يعرف رضاه وسخطه إلّا بوحي أو رسول، فمن لم يأته الوحي فقد ينبغي له أن يطلب الرسل، فإذا لقيهم عرف أنّهم الحجّة وأنّ لهم الطاعة المفترضة.

وقلت للناس: تعلمون أن رسول الله على خلقه ؟ قالوا: بلى .

قلت: فحين مضى رسول الله على أن كان الحجّة على خلقه ؟ فقالوا: القرآن. فنظرت في القرآن فإذا هو يخاصم به المرجى والقدري والزنديق الذي لا يؤمن به حتى يغلب الرجال بخصومته ، فعرفت أنّ القرآن لا يكون حجّة إلّا بقيّم ، فما قال فيه من شيء كان حقّاً.

فقلت لهم: من قيّم القرآن؟ فقالوا: ابن مسعود، قد كان يعلم، وعـمر يـعلم، وحذيفة يعلم.

قلت: كلّه؟ قالوا: لا.

فلم أجد أحداً يقال: إنّه يعرف ذلك كلّه إلّا عليّاً اللهِ، وإذا كان الشيء بين القوم فقال هذا: لا أدري، وقال هذا: لا أدري، وقال هذا: أنا أدري، فأشهد أنّ عليّاً الله كان قيّم القرآن، وكانت طاعته مفترضة، وكان الحجّة على الناس بعد رسول الله على أن ما قال في القرآن فهو حقّ. فقال: رحمك الله (۱۱) على الناس بعد رسول الله عنا أبي عبد الرحمن السلمي : ما رأيت أحداً أقر ألكتاب الله من على بن أبي طالب (۱۲).

⁽١) الكانى: ١/١٦٨/١.

^{...} (۲) تاریخ دمشــق: ۲۱/۶۲، الاســتیعاب: ۱۸۷۰/۲۱۰/۳، شــواهــد التــنزیل: ۱۷/۳۳/۱ و ص ۱۹/۳۶ ولیس فیها ذیله و ص ۲۳/۵۲؛ المناقب لابن شهر آشوب: ۲/۲۲عن ابن مسعود.

د ٤٩٧٥ ـشواهد التنزيل عن عبد الله بن مسعود : أفرض أهل المدينة وأقرؤها علي بن أبي طالب الله (٢٠).

٤٩٧٦ ـ تاريخ دمشق عن أبي عبد الرحمن السلمي : ما رأيت قرشيّاً قطّ أقرأ من عليّ بن أبي طالب (٣).

290٧ ـــ شرح نهج البلاغة ــ في علي الله ـــ : أمّا قراءته القرآن واشتغاله به فهو المنظور إليه في هذا الباب ... إذا رجعت إلى كتب القراءات وجدت أئمّة القرراء كلّهم يرجعون إليه ؛ كأبي عمرو بن العلاء وعاصم بن أبي النَّجود وغيرهما ؛ لأنّهم يرجعون إلى أبي عبد الرحمن السلمي القارئ ، وأبو عبد الرحمن كان تلميذه ، وعنه أخذ القرآن ، فقد صار هذا الفنّ من الفنون التي تنتهي إليه أيضاً ، مثل كثير ممّا سبق (٤).

٤٩٧٨ ـ شرح نهج البلاغة _ في علي الله _: ما أقول في رجل تعزى إليه كل فضيلة ... ومن العلوم علم تفسير القرآن، وعنه أخذ، ومنه فرّع. وإذا رجعت إلى كتب التفسير علمت صحة ذلك، لأنّ أكثره عنه وعن عبد الله بن عبّاس، وقد علم الناس حال ابن عبّاس في ملازمته له، وانقطاعه إليه، وأنّه تـ لميذه وخـرّيجه.

⁽۱) المعجم الكبير: ٩/٧٦/٦، المعجم الأوسط: ٥/١٠١/١٠١، تماريخ دمشق: ٤٠١/٤٢ وفيه «تسعين» بدل «سبعين»، المناقب للخوارزمي: ٩٠/٩٣؛ شرح الأخبار: ١/١٤٤/١، ٨٣/١٤٤، الأمالي للطوسي: ١٢٥٣/٦٠٦ نحوه.

⁽٢) شواهد التنزيل: ١/ ٣٤/٣٤.

⁽٣) تاريخ دمشق: ٤٠٢/٤٢.

⁽٤) شرح نهج البلاغة : ١ /٢٧.

وقيل له: أين علمك من علم ابن عمّك؟ فقال: كنسبة قطرة من المطر إلى البحر المحيط !(١)

علاه عليهم والمشار إليه فيه عبدالله بن عبّاس، وهو كان تــلميذاً لعــليّ ﷺ، ومقدرياً به، وآخذاً عنه، ومستفيداً منه.

راجع: القسم التاسع / عليّ عن لسان القرآن / الذي عنده علم الكتاب. على عن لسان عليّ / الفضائل الباهرة / القرآن الناطق.

4/4

علم الدين

٤٩٨٠ ـ رسول الله على الله الله الله الموالين المسلمين ، وعنده علم الدين (٣).

٤٩٨١ ـ الإمام الصادق على الله على العلم الخبر الحلال والحرام، ويعلم

⁽١) شرح نهج البلاغة : ١٧/١ و ص ١٩.

⁽٢) مطالب السؤول : ٢٩.

⁽٣) اليقين: ١٥٤/٤١٥، بحار الأنوار: ٧٠/١٢٣/٣٨.

٠٠ علوم الإمام عليّ

القرآن، ولكلّ شيء منهما حدّاً (١).

على على على على القرآن، ونحن على منهاجه(٢).

٤٩٨٣ ما الطبقات الكبرى عن ابن عبّاس: إذا حدّثنا ثقة عن عليّ بفتيا لا نعدوها (٣). \$4٨٤ من فتيا أو قضاء وثبت، لم نجاوزه إلى غيره (٤).

٤٩٨٥ _ فضائل الصحابة عن عبد الله : أعلم أهل المدينة بالفرائض عليّ بن أبي طالب (٥).

٤٩٨٦ ـ تاريخ دمشق عن الشعبي : ليس منهم أحدٌ أقوى قولاً في الفرائض من على ابن أبي طالب(١).

٤٩٨٧ ـ التاريخ الكبير عن عائشة: عليّ أعلم الناس بالسنّة (٧).

⁽١) المحاسن: ١ / ٩٧٨ عن حفص بن قرط.

⁽٢) تفسير العيّاشي: ١/١٥/٥عن حفص بن قرط الجهني، بحار الأنوار: ٩٢/٩٥/٩٢.

⁽٣) الطبقات الكبرى: ٢/ ٣٣٨، أنساب الأشراف: ٢/ ٣٥٢، تاريخ دمشق: ٤٠٧/٤٢ وفيه «بقينا» بدل «بفتيا».

⁽٤) تاريخ دمشق: ٤٠٧/٤٢.

⁽٥) فيضائل الصبحابة لابن حنبل: ١/ ٥٣٤/ ٨٨٨، أنساب الأشراف: ٢/ ٣٥٤، تباريخ دمشق: ٥/ ٤٠٠، الاستيعاب: ١٨٧٥/ ٢٠٧/، الرياض النضرة: ١٦٠/٢.

⁽٦) تاريخ دمشق: ٤٠٥/٤٢ ، الاستيعاب: ١٨٧٥/٢٠٧/٣ عن مغيرة .

⁽۷) التاريخ الكبير: ٢/٢٥٧/٢٥٥ وج ٧٦٧/٢٢٨/٣، أنساب الأشراف: ٣٦٥/٢ وفيه «من بقى» بدل «الناس»، تاريخ دمشق: ٤٠٨/٤٢، الاستيعاب: ٣/٢٠٢/١٥١، المناقب للمخوارزمي: ٨٤/٩١؛ شرح الأخبار: ٣٢/٣١٠/٢.

٤٩٨٨ - شرح نهج البلاغة عن عمر: لا يفتين أحد في المسجد وعلي حاضر (١). ٤٩٨٩ - شرح نهج البلاغة عن عمر: لا يفتين أحد في المسجد وعلي حاضر ١٠٠ و ٤٩٨٩ - الاستيعاب عن أذينة بن سلمة العبدي : أتيت عمر بن الخطّاب فسألته : من أعتمر ؟ فقال : ائت عليّاً فاسأله ... وذكر الحديث . وفيه : وقال عمر : ما أجد لك إلّا ما قال على (١).

٤٩٩٠ ـ السنن الكبرى عن أبي جعفر: أبصر عمر بن الخطّاب على عبد الله بن
 جعفر ثوبين مضرّجين وهو محرم، فقال: ما هذه الثياب؟

فقال عليّ بن أبي طالب إلى: ما أخال (٣) أحداً يعلّمنا السنّة. فسكت عمر ١٠٠٠.

راجع: القسم التاسع / عليّ عن لسان أصحاب النبيّ / عمر بن الخطّاب.

٤/٣

علم الشرائع

ا ٤٩٩١ ـ الإمام علي الله : أنا والله أعلم بالتوراة من أهل التوراة ، وأعلم بالإنجيل من أهل القرآن (٥٠).

٢٩٩٢ ـ عنه ﷺ : والله لو ثنيت لي الوسادة لقضيت بين أهل التوراة بتوراتهم ، وبين

⁽١) شرح نهج البلاغة: ١٨/١.

⁽۲) الاستيعاب: ۲۰۸/۳ و ص ۲۰۱/۱۸۷۵ عن أذيـنة بـن مسـلمة، ذخــاثر العــقبي: ١٤٥ وفــيه إلى «فاسأله».

⁽٣) خِلت إخال _ بالكسر والفتح ، والكسر أفصح وأكثر استعمالاً _ : إذا ظننتُ (النهاية : ٩٣/٢).

⁽٤) السنن الكبرى: ٥ / ٩٤ / ٩١١٥، الأمّ: ٢ / ١٤٧ عن عمرو بن إيثار عن أبي جعفر محمّد بن علميّ، كنز العمّال: ٥ / ٢٦٧ / ٢٨٣٩ وراجع تفسير العيّاشي: ٢ / ٣٨ / ٥ . ١

⁽٥)كتاب سليم بن قيس: ٢/٩١٣/٢ و ص ٩٤٢/٧٨، الفضائل لابن شاذان: ١١٩، تـفسير فـرات: ٨٨/٦٨كلّها عن سليم بن قيس.

أهل الإنجيل بإنجيلهم، وبين أهل الزبور بزبورهم، وبين أهل القرآن بقرآنهم(١٠).

ثمّ قال: يا معشر الناس، سلوني قبل أن تفقدوني، فإنّ عندي علم الأوّلين والآخرين.

أما والله لو ثني لي الوساد لحكمت بين أهل التوراة بتوراتهم، وبين أهل الإنجيل بإنجيلهم، وأهل الزبور بزبورهم، وأهل القرآن بقرآنهم، حتى يزهر كلّ كتاب من هذه الكتب ويقول: يا ربّ، إنّ عليّاً قضى بقضائك.

والله إنّي أعلم بالقرآن وتأويله من كلّ مدّع علمه، ولولا آية في كتاب الله لأخبر تكم بما يكون إلى يوم القيامة.

ثمّ قال: سلوني قبل أن تفقدوني، والذي فلق الحبّة وبرأ النسمة، لو سألتموني عن آية آية لأخبر تكم بوقت نزولها، وفيمن نزلت، وأنبأ تكم بناسخها من منسوخها، وخاصّها من عامّها، ومحكمها من متشابهها، ومكّيها من مدنيّها،

⁽۱) الأمالي للطوسي: ١١٥٩/٥٢٣، بشارة المصطفى: ٢١٦كلاهما عن عن محمد بن جعفر بن محمد محمد الإمام الصادق الإمام المجاشعي عن الإمام الرضا عن آبائه الله وليس فيه «بين أهل الزبور بزبورهم»، خصائص الأثمد الأثمد في : ٥٥، الاحتجاج: ١/ ٦٢٥/ ١٤٥، الأصول الستة عشر: ٤٠ العمدة: ١/ ٢٠١/ ٢٠٨، تنفسير فرات: ١٨٨/ ٢٣٧ والشلائة الأخيرة عن زاذان، شرح الأخبار: ٢/ ٣١١/ ٣١٩؛ ينابيع المودد: ١/ ٢١١/ ٢٨٨ وح ٢٩ وليس في الثلاثة الأخيرة «بين أهل الزبور بزبورهم» وراجع تفسير العيّاشي: ١/ ١٥/ ٣٠ وبصائر الدرجات: ١٣٢.

أنواع علومه /علم البلايا والمنايا

والله ما من فئة تُضلّ أو تُهدى إلّا وأنا أعرف قائدها وسائقها وناعقها(١) إلى يسوم القيامة(٢).

0/4

علم البلايا والمنايا

٤٩٩٤ ـ الإمام علي الله : أنا الذي علمت علم المنايا والبلايا(٣) والقضايا ، وفصل الخطاب والأنساب(٤).

2990 عنده علم المنايا والأنساب ؟(٥)

2997 عند عندي علم المنايا والبلايا، والوصايا والأسباب، وفصل الخطاب، ومولد الإسلام، وموارد الكفر، وأنا صاحب الميسم، وأنا الفاروق الأكبر، وأنا صاحب الكرّات ودولة الدول، فاسألوني عمّا يكون إلى يوم القيامة،

⁽١) نعق الراعي بالغنم: صاح (لسان العرب: ٢٥٦/١٠).

⁽۲) الإرشاد: ۳٤/۱، التوحيد: ۱/۳۰۵، الأمالي للصدوق: ٥٦٠/٤٢٢، الاحتجاج: ١٩/١، ١٣٨/٦٠٩، الإرشاد: ٣٤/١، التوحيد: ١٣٨/٦٠٩، الأمالي للصدوق: ٢٢١، المناقب لابن شهر آشوب: ٣٨/٢ كلّها نحوه وراجع الاختصاص: ٢٢٥، روضة الواعظين: ٢٢/٢٨٣/٢٠٠.

⁽٣) علمت المنايا: أي آجال الناس، والبلايا: أي ما يمتحن الله به العباد من الشرور والآفات أو الأعمم منها ومن الخيرات (مرآة العقول: ٢/ ٣٧١).

⁽٤) مختصر بصائر الدرجات: ٣٤ عن أبي حمزة الشمالي عن الإمام الباقر على ، بصائر الدرجات: ١٦/٢٦٩ عن سلمان ، الخصال: ٤/٤/٤ عن يزداد بن إبراهيم عمن حدّثه من أصحابنا ، الأمالي للطوسي: ٣٥١/٢٠٥ عن المفضّل بن عمر ، تفسير فرات: ١٧٨/ ٢٣٠ والثلاثة الأخيرة عن الإمام الصادق عند على نحوه .

⁽٥) بصائر الدرجات: ٢٦٦ / ١ عن عباية بن ربعي و ص ٢٦٧ /٧ عن هشام بن سالم رفعه وفيه «القضايا وفصل الخطاب» بدل «الأنساب» و ص ٢٦٨ / ١٤ عن عمران بن عباية .

٦٤ علوم الإمام عليّ

وعمّاكان على عهدكلّ نبتي بعثه الله(١).

الإمام الصادق الله على المؤمنين الله كثيراً ما يقول : . . . ولقد أعطيت خصالاً ما سبقني إليها أحد قبلي ، علمت المنايا والبلايا ، والأنساب وفصل الخطاب ، فلم يفتني ما سبقني ، ولم يعزب عني ما غاب عني ، أبسّر بإذن الله وأؤدي عنه ، كلّ ذلك من الله مكّنني فيه بعلمه (١).

7/4

علم ماكان وما يكون

٤٩٩٨ _ الإمام الباقر على: سئل علي الله عن علم النبي على أنه ، فقال:

علم النبيّ علم جميع النبيّين، وعلم ماكان وعلم ما هو كائن إلى قيام الساعة . ثمّ قال: والذي نفسي بيده إنّي لأعلم علم النبيّ الله وعلم ماكان وما هو كائن فيما بيني وبين قيام الساعة (٢).

الإمام على الله على

راجع: مبادئ علمه /تعليم النبيّ

إخباره بما يأتي.

⁽١) بصائر الدرجات: ٢٠٢/٥، المناقب لابن شهر آشوب: ٢/٣٩كلاهما عن سلمان.

⁽٢) الكافي: ١/١٩٦/١ عن العفضّل بن عمر وص ٢/١٩٧ عن سبعيد الأعبرج، بـصائر الدرجـات: ٣/٢٠١عن المفضّل بن عمر الجعفي وفيه «أنشر» بدل «أبشّر».

⁽٣) بصائر الدرجات: ١/١٢٧ عن أبي بصير، بحار الأنوار: ٢٦/١١٠/٠.

⁽٤) التقم أذنه: سارّه (تاج العروس: ١٧/٦٥٦).

⁽٥) الخصال: ٥٧٦ / ١ عن مكحول.

أنواع علومه /علم كلّ شيء

٧/٣

علم كلّ شيء

٠٠٠١ الإمام الحسين ؛ لما أنزلت هذه الآية على رسول الله ﷺ: ﴿وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَكُ فِي إِمَامٍ مُّبِينٍ ﴾ (٢) قام أبوبكر وعمر من مجلسهما فقالا:

يا رسول الله، هو التوراة؟ قال: لا.

قالا: فهو الإنجيل؟ قال: لا.

قالا: فهو القرآن؟ قال: لا.

قال: فأقبل أمير المؤمنين علي الله الله الله على الله الله الله على الله على الله المؤمنين على الإمام الذي أحصى الله تبارك وتعالى فيه علم كلّ شيء (٣).

٠٠٠٢ الإمام على على الله الإمام المبين ، أُبيِّن الحقّ من الباطل ، وورثته من رسول الله عَلِيلَةُ (٤).

٥٠٠٣ ينابيع المودّة عن عمّاربن ياسر :كنتمع أمير المؤمنين الله سائراً ، فمررنا

⁽١) تحف العقول: ١٧١، بشارة المصطفى: ٢٥ عن كميل بن زياد، بحار الأنوار: ٧٧ /٢٦٧ / ١.

⁽۲) يىش: ۱۲.

⁽٣) معاني الأخبار: ١/٩٥ عـن أبسي الجـارود عـن الإمـام البـاقر عـن أبـيه على الأمـالي للـصدوق: ٢٣٥ / ٢٥٠ عن أبي الجارود عن الإمام الباقر على مشارق أنوار اليقين: ٥٥ عن ابن عبّاس؛ يـنابيع المودّة: ١/ ٢٣٠ / ٢٦ عن أبي الجارود عن الإمام الباقر عن أبيه عنه على نحوه.

⁽٤) تفسير القمّي: ٢١٢/٢ عن ابن عبّاس.

بوادٍ مملوء نملاً، فقلت: يا أمير المؤمنين، ترى أحداً من خلق الله يعلم عدد هذا النمل؟

قال: نعم يا عمّار، أنا أعرف رجلاً يعلم كم عدده، وكم فيه ذكر وكم فيه أنثى. فقلت: مَن ذلك الرجل؟

فقال: يا عمّار، ما قرأت في سورة يس ﴿وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَـٰهُ فِيَ إِمَامٍ مُّبِينٍ ﴾. فقلت: بلي يا مولاي.

قال: أنا ذلك الإمام المبين(١).

٥٠٠٤ ينابيع المودّة عن أبي ذرّ: كنت سائراً مع علي ﷺ إذ مررنا بوادٍ نمله كالسيل، فقلت: الله أكبر جلّ محصيه!

فقال على الله على الله الذكر منهم والأنثى بإذن الله عزّوجلٌ (٢).

٥٠٠٥ الإمام الصادق ﷺ : ﴿وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَهُ فِيَ إِمَامٍ مُّبِينٍ ﴾ في أمير المؤمنين صلوات الله عليه نزلت(٣).

⁽١) ينابيع المودّة: ١/ ٢٣٠/ ٦٨؛ الفضائل لابن شاذان: ٨١.

⁽٢) ينابيع المودّة: ١/ ٢٣١/ ٦٩؛ تأويل الآيات الظاهرة: ٢/ ٤٩٠/٨.

⁽٣) ينابيع المودّة: ١/ ٢٣٠/ ٦٧؛ تأويل الآيات الظاهرة: ٢/٤٨٧/٢ كلاهما عن صالح بن سهل.

القصل الزايغ

قِبْنِهُ الْرَقِ مُرْبُحُ الْرُوعُ الْرُوعُ الْمُوالِمُ الْمُرْبُعُ الْمُوالْمُ الْمُرْبُعُ الْمُوالْمُ الْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمِ لِلْمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُؤْلِمُ لِلْمُ لِلْمُؤْلِمِ لِلْمُؤْلِمِ لِلْمُؤْلِلِلْمُؤْلِمُ لِلْم

القِنْشِرُ الْأَوْرِيلِ الْمُ

مِنْ اللهِ ا

وفيه أبواب:

الباب الأوّل : فضل معرفة الله

الباب الثاني : طرق معرفة الله

الباب الثالث : موانع معرفة الله

الباب الرابع : ما يمتنع في معرفة الله

الباب الخامس : الصفات الثبوتيّة

الباب السادس : الصفات السلبيّة

الباب السابع : جوامع الأسماء والصفات



الثالثالقال

فِي إِنْ مُ الْمُ الْمُعِلِي الْمُعْلِقِلْمِ الْمُعِلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِقِلْمِ الْمُعْلِقِلْمِ الْمُعِلِي الْمُعْلِقِلْمِ الْمُعِلِي الْمُعْلِقِلْمِ الْمُعِلِي الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلِي الْمُعْلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمِعْلِمِ الْمُعْمِ لِلْمُعِلْمِ الْمُعِلْمِ الْمِل

1/1

أهمّية معرفة الله

٥٠٠٦ - الإمام علي ﷺ: ما يسرّني لو متّ طفلاً وأدخلت الجنّة ولم أكبر فأعرف ربّي عزّوجلً (١).

٠٠٠٧ عنه الله عنه الله سبحانه أعلى المعارف(١).

٠٠٠٨ عنه ﷺ: العلم بالله أفضل العلمين (٣).

٩٠٠٩ عند ﷺ: مَن عرف الله كملت معرفته (١٠).

⁽١) حلية الأولياء: ١/٧٤عن أبي الفرج، ربيع الأبرار: ٢/٦٠، كنز العمّال: ١٣/١٥١/١٥١.

⁽٢) غرر الحكم: ٩٨٦٤، عيون الحكم والمواعظ: ٨٩٨٩/٤٨٦.

⁽٣) غرر الحكم: ١٦٧٤.

⁽٤) غرر الحكم: ٧٩٩٩، عيون الحكم والمواعظ: ٧٣٨٤/٤٣١.

٧٠ علوم الإمام عليّ

٠١٠٥ عنه ب : أوّل الدين معرفته (١).

4/1

بركات معرفة الله

١١ - ٥ - الإمام علي ﷺ: التوحيد حياة النفس(٢).

٠١١٧ عند ؛ من عرّف الله سبحانه لم يَشقَ أبداً (٣).

20.۱۳ عند على خطبته في صفة الملائكة -: ووصَلَت حقائقُ الإيمان بينهم وبين معرفته ، وقَطَعَهُم الإيقانُ به إلى الوله (أ) إليه ، ولم تُجاوِز رغباتُهم ما عنده إلى ما عند غيره . قد ذاقوا حلاوة معرفته ، وشربوا بالكأس الروية من محبته ، وتمكّنت من سويداء (٥) قلوبهم وشيجة (١) خيفته (٧) .

٩٠١٤ عند ﷺ : من عرف الله توحّد (٨).

٥٠١٥ عنه عنه العيون بذِكر الله خلصان العارفين، وحلوان المقرّبين (١٠٠ عنه الله عنه

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١، الاحتجاج: ١/٣٧٤٧٣، عوالي اللآلي: ٤/١٢٦ /٢١٥.

⁽٢) غرر الحكم: ٥٤٠، عيون الحكم والمواعظ: ٨٨٣/٤٠.

⁽٣) غرر الحكم: ٨٩٥٤، عيون الحكم والمواعظ: ٦٣٤/٧٦٨.

⁽٤) الوله: ذهاب العقل، والتحيُّر من شدّة الوجد (النهاية: ٥/٢٢٧).

⁽٥) سويداء القلب: حبّته وقيل: دمه (لسان العرب: ٢٢٧/٣).

⁽٦) الوشيجة: عرق الشجرة، وليف يُفتل ثمّ يشدّ به ما يُحمل. ووَشَجت العروق والأغصان: إذا اشتبكت (النهاية: ٥/١٨٧).

⁽٧) نهج البلاغة: الخطبة ٩١، بحار الأنوار: ٥٧/ ١١٠/ ٩٠.

⁽٨) غرر الحكم: ٧٨٢٩، عيون الحكم والمواعظ: ٨١٠١/٤٥٢.

⁽٩) غرر الحكم: ٥٦١٢، عيون الحكم والمواعظ: ٢٨٦ /٥١٦٥ وفيه «دأب» بدل «حلوان».

⁽١٠) بحارالأنوار: ٥١/٢٤٢/٨٧، مستدرك الوسائل: ٦٩٥٨/٣٤١/٦ كلاهما نقلاً عن مصباح ابن الباقي.

٠١٧ - عند عند الشوق خلصان العارفين (١).

. ١٨ - ٥٠ عند ﷺ: الخوف جلباب العارفين (٢).

٥٠١٩ عند عند البكاء من خيفة الله للبعد عن الله عبادة العارفين (٣).

٠٢٠ - عنه عنه عجبت لمن عرف الله كيف لا يشتد خوفه ؟!(٤)

٥٠٢١ عند عند العلم الناس بالله أكثرهم له مسألة (٥).

حصيتك، وكيف لا أدعوك وقد عرفتك (١).

٠٠٢٣ عنه إ: أعلم الناس بالله أكثرهم خشيةً له (٧).

٥٠٢٤ عند عند الناس بالله سبحانه أخوفهم مند (٨).

٥٠٢٥ عنه الله : من سكن قلبه العلم بالله ، سكنه الغنى عن خلق الله (١).

٥٠٢٦ عنه عنه المعرفة العزوف عن دار الفناء (١٠٠).

٧٧٠٥ عنه عنه الله عنه صحّت معرفته انصرفت عن العالم الفاني نفسه وهمّته (١١١).

⁽١) غرر الحكم: ٨٥٥، عيون الحكم والمواعظ: ٩٢٣/٤٠.

⁽٢) غرر الحكم: ٦٦٤، عيون الحكم والمواعظ: ٢٤٢/٢٤.

⁽٣) غرر الحكم: ١٧٩١، عيون الحكم والمواعظ: ٥٣ /١٣٨٦.

⁽٤) غرر الحكم: ٦٢٦١، عيون الحكم والمواعظ: ٣٢٩.٥٦٤٦.

⁽٥) غرر الحكم: ٣٢٦٠، عيون الحكم والمواعظ: ١٢٢ / ٢٧٩٥.

⁽٦) المزار للشهيد الأوّل: ٢٧٠ عن ميثم.

⁽٧) غرر الحكم: ٣١٥٧، عيون الحكم والمواعظ: ١١١/١١٨.

⁽٨) غرر الحكم: ٣١٢١، عيون الحكم والمواعظ: ١٢١/٢٧٦٢.

⁽٩) غرر الحكم: ٨٨٩٦، عيون الحكم والمواعظ: ٣٦٤/٥/٤٦٣.

⁽١٠) غرر الحكم: ٤٦٥١.

⁽١١) غرر الحكم: ٩١٤٢.

٨٠ ٥٠ عند ؛ يسير المعرفة يوجب الزهد في الدنيا(١).

٥٠٢٩ عند عند الله عنه الله سبحانه أن يرغب فيما لديه (٢٠).

وخوفه (۳).

٠٥٠٣١ عنه على دعائه بعد صلاة الصبح _: سبحانك اللهم وبحمدك! من ذا يعرف قدرك فلا يخافك؟! ومن ذا يعلم ما أنت فلا يهابك؟! (٤)

٥٠٣٢ عند ﷺ: العارف وجهه مستبشر متبسّم، وقلبه وجل محزون (٥٠).

٥٠٣٣ عند الله : كلّ عارف مهموم (١٦).

٥٠٣٤ عند عند الله : كلّ عارف عائف (٧) (٨).

٥٠٣٥ عنه عنه العارف من عرف نفسه فأعتقها، ونزّهها عن كلّ ما يبعّدها ويوبقها الله عن كلّ ما يبعّدها ويوبقها (١٠).

ما عظمة الله أن يتواضعوا له (١٠٠).

(١) غرر الحكم: ١٠٩٨٤.

⁽٢) غرر الحكم: ١٠٩٣٥، عيون الحكم والمواعظ: ٥٤٩ / ١٠١٣١.

⁽٣) غرر الحكم: ١٠٩٢٦، عيون الحكم والمواعظ: ١٥٥/٥٥١.

⁽٤) بحار الأنوار: ١٩/٣٤١/٨٧ وج ١٩/٢٤٥/٩٤ كلاهما نقلاً عن اختيار السيّد ابن الباقي.

⁽٥) غرر الحكم: ١٩٨٥، عيون الحكم والمواعظ: ٦٠/٥١٥.

⁽٦) غرر الحكم: ٦٨٢٧، عيون الحكم والمواعظ: ٦٣٤١/٣٧٦.

⁽٧) وفي طبعة النجف: «عازف».

⁽٨) غرر الحكم: ٦٨٢٩، عيون الحكم والمواعظ: ٦٣٤٣/٣٧٦.

⁽٩) غرر الحكم: ١٧٨٨، عيون الحكم والمواعظ: ٥٣ / ١٣٨٤.

⁽١٠) الكافي: ٥٨٦/٣٩٠/٨ عن محمد بن الحسين عن أبيه عن جدّه عن أبيه، نهج البلاغة: الخطبة ١٤٧٠.

النالف النافئ

٩

1/4

الفطرة

٠٠٣٧ ـ الإمام علي ﷺ: الحمد لله الملهم عباده حمده، وفاطرهم على معرفة ربوبيّته(١).

عنه عنه الله المتوسّلون إلى الله سبحانه و تعالى الإيمان الله سبحانه و تعالى الإيمان به وبرسوله والجهاد في سبيله، فإنّه ذروة الإسلام، وكلمة الإخلاص فإنها الفطرة، وإقام الصلاة فإنّها الملّة (٢).

⁽١) الكافى: ١/١٣٩/ ٥عن إسماعيل بن قتيبة عن الإمام الصادق 4.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ١١٠، علل الشرائع: ٢٤٧/١، الزهد للحسين بن سعيد: ٢٧/١٣. المحاسن: ١/ ٢٥١/١٦ المحاسن: ٢١٨/ ٣٨٠ عـن الراد الثلاثة الأخيرة عن إبراهيم بن عمر رفعه، الأمالي للـطوسي: ٢١٦/ ٣٨٠عـن أبي بصير عن الإمام الباقر عنه هذا وليس فيها «فإنّه ذروة الإسلام»، تحف العقول: ١٤٩.

ويذكّروهم منسيَّ نعمته، ويحتجّوا عليهم بالتبليغ، ويثيروا لهم دفائن العقول (۱).
ويذكّروهم منسيَّ نعمته، ويحتجّوا عليهم بالتبليغ، ويثيروا لهم دفائن العقول (۱).
عنه إلى الدعاء _: اللهم خلقت القلوب على إرادتك، وفطرت العقول على معرفتك، فتململت الأفئدة من مخافتك، وصرخت القلوب بالوّله، وتقاصر وسع قدر العقول عن الثناء عليك، وانقطعت الألفاظ عن مقدار محاسنك، وكلّت الألسن عن إحصاء نعمك، فإذا ولجت بطرق البحث عن نعتك بهرتها حيرة العجز عن إدراك وصفك، فهي تردّد في التقصير عن مجاوزة ما حدّدت لها؛ إذ ليس لها أن تتجاوز ما أمرتها(۱).

4/4

العقل

1-4/4

علامات التدبير

الأمور، وظهر في العقول بما يرى في خلقه من علامات التدبير، الذي سئلت الأمور، وظهر في العقول بما يرى في خلقه من علامات التدبير، الذي سئلت الأنبياء عنه، فلم تصفه بحد ولا ببعض، بل وصفته بفعاله ودلّت عليه بآياته، لا تستطيع عقول المتفكّرين جحده؛ لأنّ من كانت السماوات والأرض فطرته وما فيهنّ وما بينهنّ، وهو الصانع لهنّ؛ فلا مدفع لقدرته (٣).

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١.

⁽٢) مهج الدعوات: ١٥٤، بحار الأنوار: ٣٤/٤٠٣/٩٥.

⁽٣) الكافي: ١/١٤١/١، التوحيد: ١/٣١ وفيه «بنقص» بدل «ببعض» وكلاهما عن الحارث الأعور.

حكمته، واعتراف الحاجة من الخلق إلى أن يقيمها بمساك قوّته، ما دلّنا باضطرار قيام الحجّة له على معرفته، فظهرت البدائع التي أحدثتها آثار صنعته وأعلام حكمته، فصار كلّ ما خلق حجّة له ودليلاً عليه؛ وإن كان خلقاً صامتاً، فحجّته بالتدبير ناطقة، ودلالته على المبدع قائمة (۱).

عند الحمد لله الذي بطن خفيّات الأمور، ودلّت عليه أعلام الظهور، والمتنع على عين البصير، فلا عين من لم يره تنكره، ولا قلب من أشبته يبصره...فهو الذي تشهد له أعلام الوجود على إقرار قلب ذي الجحود (١٠).

عنه ﷺ: بصنع الله يستدلّ عليه، وبالعقول تعتقد معرفته، وبالتفكّر تثبت حجّته، معروف بالدلالات، مشهود بالبيّنات(٣).

٥٠٤٥ عند المخلوقات .. : بها تجلّي صانعها للعقول ٤٠٠).

٥٠٤٦ عند الله المتجلِّي لخلقه بخلقه ، والظاهر لقلوبهم بحجَّته (٥).

٥٠٤٧ عند المتقن، والقضاء المرم المعقول بما أرانا من علامات التدبير المتقن، والقضاء المبرم (١٠).

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ٩١، التوحيد: ١٣/٥٢ نحوه من «فظهرت...» وكلاهما عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق الله ، بحار الأنوار: ٩٠/١٠٧/٥٧.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ٤٩، بحار الأنوار: ٣٦/٣٠٨/٤.

⁽٣) جامع الأخسار: ١٤/٣٥، روضة الواعظين: ٢٥، الإرشاد: ٢٢٣/١عـن صالح بـن كـيسان، الاحتجاج: ١/٤٧٥/١ وليس فيهما من «معروف...»، بحار الأنوار: ٣٨/٥٥/٣.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٦، تحف العقول: ٦٦، الاحتجاج: ١١٦/٤٧٦/١.

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ١٠٨.

⁽٦) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٢ عن نوف البكالي. بحار الأنوار: ١٣/٣٠٨/٧٧.

الحمدلله الذي . . . تتلقّاه الأذهان لا بمُشاعرة ، وتشهد له المرائي لا بمحاضرة . لم تُحط به الأوهام ، بل تجلّى لها بها (١٠) .

وحدانيّته (٢).

مده عند البعير، والروثة عن إثبات الصانع : البعرة تدلّ على البعير، والروثة تدلّ على الحمير، وآثار القدم تدلّ على المسير، فهيكل علويّ بهذه اللطافة، ومركز سفليّ بهذه الكثافة، كيف لا يدلّان على اللطيف الخبير؟!(١)

٥٠٥٢ عند ﷺ : عجبت لمن شكّ في الله وهو يرى خلق الله (٥).

٥٠٥٣ ـ التوحيد عن سلمان الفارسي: سأل الجاثليق من علي على الخبرني!

⁽١) نهيع البلاغة: الخطبة ١٨٥، الاحتجاج: ١/١٧/٤٨٠.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ١٦٥، بحار الأنوار: ١/٣٠/٦٥.

⁽٣) الأمالي للطوسي: ٢٢٠/٣٨، الخرائج والجرائح: ٢/٥٥٥/١، المناقب لابن شبهر آشوب: ٢/٨٥٨ كلّها عن سلمان الفارسي.

⁽٤) جامع الأخبار: ١٣/٣٥. بحار الأنوار: ٣/٥٥/٣.

⁽٥) نهج البلاغة: الحكمة ١٢٦، خصائص الأثمة على: ١٠١.

عرفت الله بمحمّد، أم عرفت محمّداً بالله عزّوجلّ ؟

فقال عليّ بن أبي طالب ﷺ: ما عرفت الله بمحمّد ﷺ، ولكن عرفت محمّداً بالله عزّ وجلّ حين خلقه وأحدث فيه الحدود من طول وعرض، فعرفت أنّه مدبّر مصنوع باستدلال وإلهام منه وإرادة، كما ألهم الملائكة طاعته وعرّفهم نفسه بلا شبه ولاكيف(١).

السماوات والأرض وما بينهما آيات تدلّ عليك، وشواهد تشهد بما إليه دعوت. السماوات والأرض وما بينهما آيات تدلّ عليك، وشواهد تشهد بما إليه دعوت. كلّ ما يؤدّي عنك الحجّة، ويشهد لك بالربوبيّة، موسوم بآثار نعمتك ومعالم تدبيرك. علوت بها عن خلقك، فأوصلت إلى القلوب من معرفتك ما آنسها من وحشة الفكر، وكفاها رجم الاحتجاج؛ فهي مع معرفتها بك، وولهها إليك؛ شاهدة بأنّك لا تأخذك الأوهام، ولا تدركك العقول ولا الأبصار (٣).

السريع، المتردد في فلك التدبير، المتصرّف في منازل التقدير، آمنت بمن نوّر بك السريع، المتردد في فلك التدبير، المتصرّف في منازل التقدير، آمنت بمن نوّر بك الظلم، وأضاء بك البهم، وجعلك آية من آيات سلطانه، وامتهنك بالزيادة والنقصان، والطلوع والأفول، والإنارة والكسوف، في كلّ ذلك أنت له مطيع وإلى إرادته سريع، سبحانه ما أحسن ما دبّر! وأتقن ما صنع في ملكه! وجعلك الله هلال شهر حادث لأمر حادث، جعلك الله هلال أمن وإيمان، وسلامة وإسلام، هلال أمنة من العاهات وسلامة من السيّئات، اللهم اجعلنا أهدى من طلع عليه! وأزكى من نظر إليه! وصلّى الله على محمّد النبيّ وآله، اللهم افعل بي

⁽١) التوحيد: ٢٨٦/٤، بحار الأنوار: ٩/٢٧٢/٣.

⁽٣) شرح نهج البلاغة: ٢٠/٢٥٥/١٠.

٧٨ علوم الإمام عليّ

كذا وكذا يا أرحم الراحمين(١٠٠.

Y_Y/Y

حدوث الخلق

٥٠٥٦ الإمام على على الحمدلله ... الدال على قدمه بحدوث خلقه ، وبحدوث خلقه على وجوده ... مستشهد بحدوث الأشياء على أزليته ، وبما وسمها به من العجز على قدرته ، وبما اضطرها إليه من الفناء على دوامه (٢٠).

٠٥٠٥٧ عند على الحمدلله الملهم عباده حمده، وفاطرهم على معرفة ربوبيَّته، الدال على وجوده بخلقه، وبحدوث خلقه على أزله (٣).

٥٠٥٨ عند على المخلوقات _: كفى بإتقان الصنع لها آية ، وبمركّب الطبع عليها دلالة ، وبحدوث الفِطَر عليها قدمة ، وبإحكام الصنعة لها عبرة (٤٠٠).

7-1/

معرفة النفس

٥٠٥٩ ـ الإمام علي ؛ من عرف نفسه عرف ربّه (٥).

⁽١) من لا يحضره الفقيه: ٢/١٠١/١٨٤٧.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٥، الاحتجاج: ١ / ١١٧/٤٨٠، التوحيد: ٢٦/٦٩ عن الهيثم بس عبدالله الرماني عن الإمام الرضاعن آبائه عنه هيم البلد الأمين: ٩٢ وفيهما من «مستشهد بحدوث ...».

⁽٣) الكافي: ٥/١٣٩/١ عن إسماعيل بن قتيبة عن الإمام الصادق 雅، نهج البلاغة: الخطبة ١٥٢ وفيه من «الدالّ على...».

⁽٤) التوحيد: ٢٦/٧١ عن الهيثم بن عبدالله الرماني عن الإمام الرضا عن آبائه عليه البلد الأمين: ٩٢٠

⁽٥) غرر الحكم: ٧٩٤٦، عيون الحكم والمواعظ: ٧٣٤٨/٤٣٠؛ شرح نهج البلاغة: ٢٩٢/٢٠، ٣٣٩، المناقب للخوارزمي: ٣٩٥/٣٧٥، مائة كلمة: ٢/٢٢، ينابيع المودّة: ٩٤/٤١٣/٢.

قبسات من علمه /معرفة الله

٠٦٠ عند الله : أكثر الناس معرفة لنفسه أخوفهم لربّه (١٠).

١٦٠٥ عند ﷺ: عجبت لمن يجهل نفسه ، كيف يعرف ربّد؟!(١)

٥٠٦٢ عند الحكم المنسوبة إليه -: من عجز عن معرفة نفسه فهو عن معرفة خالقه أعجز ٣٠).

£_Y/Y

فسخ العزائم

٣٦٠٥٠ الإمام علي ﷺ : عرفت الله بفسخ العزائم ، وحلّ العقود ، ونقض الهمم (٤٠). ٥٠٦٤ عند ﷺ : عُرف الله سبحانه بفسخ العزائم، وحلّ العقود، وكشف الضرّ والبليّة عمّن أخلص له النيّة (٥٠).

٥٠٦٥ ـ الإمام الحسين الله : إنّ رجالاً قام إلى أمير المؤمنين فقال : يا أمير المؤمنين، بماذا عرفت ربّك؟

قال: بفسخ العزم، ونقض الهمّ، لمّا هممت فحيل بيني وبين همّي، وعــزمت فخالف القضاء عزمي، علمت أنّ المدبّر غيري ١٦٠.

⁽١) غرر الحكم: ٣١٢٦، عيون الحكم والمواعظ: ١١٢/ ٢٤٣٨ وفيه «أكبر» بدل «أكثر».

⁽٢) غرر الحكم: ٦٢٧٠، عيون الحكم والمواعظ: ٥٦٣٩/٣٢٩.

⁽٣) شرح نهج البلاغة: ٣٤٠/٢٩٢/٢٠.

⁽٤) نهج البلاغة: الحكمة ٢٥٠، روضة الواعظين: ٣٨ وليس فيه «نقض الهمم».

⁽٥) غرر الحكم: ٦٣١٥، عيون الحكم والمواعظ: ٥٧٧٨/٣٣٩.

⁽٦) التوحيد: ٦/٢٨٨ عن زياد بن المنذر عن الإمام الباقر عن أبـيه عليه ، الخـصال: ١/٣٣. مـختصر بصائر الدرجات: ١٣١ كلاهما عن هشام بن سالم عن الإمام الصادق عن أبيه عن جدّه عنه وي ، روضة

٨٠ علوم الإمام علي

٥٠٦٦ جامع الأخبار: سئل أمير المؤمنين: ما الدليل على إثبات الصانع؟ قال: ثلاثة أشياء: تحويل الحال، وضعف الأركان، ونقض الهمّة(١١).

4/4

القلب

1-4/4

خرق حجب النور

2-مال الانقطاع إليك، وأنِر أبصار قلوبنا بضياء نظرها إليك، حتى تخرق أبصار القلوب الانقطاع إليك، وأنِر أبصار قلوبنا بضياء نظرها إليك، حتى تخرق أبصار القلوب حجب النور، فتصل إلى معدن العظمة، وتصير أرواحنا معلقة بعز قدسك ... إلهي وألحقني بنور عزل الأبهج؛ فأكون لك عارفاً، وعن سواك منحرفاً، ومنك خائفاً مراقباً، يا ذا الجلال والإكرام (٢).

مه مه الإمام على الله وصف السالك الطريق إلى الله سبحانه -: قد أحيا عقله وأمات نفسه، حتى دق جليله ولطف غليظه، وبرق له لامع كشير البرق، فأبان له الطريق وسلك به السبيل، وتدافعته الأبواب إلى باب السلامة ودار الإقامة، وثبتت رجلاه بطمأنينة بدنه في قرار الأمن والراحة، بما استعمل قلبه

 [◄] الواعظين: ٣٨ عن الإمام الباقرﷺ من دون اسنادٍ إليدﷺ، إرشاد القلوب: ١٦٨ وفيه «الهمم» بدل «الهمّ».

⁽١) جامع الأخبار: ٢٨/٣٩، بحار الأنوار: ٢٩/٥٥/٣.

⁽۲) الإقبال: ۲۹۹/۳، بحار الأنوار: ۱۳/۹۹/۹٤ نقلاً عن الكتاب العتيق الغروي وفيه «أتحفني» بدل «ألحقني» وكلاهما عن ابن خالويه.

• ٥٠٧٠ عنه الله : ومعنى «قد قامت الصلاة» في الإقامة ، أي حان وقت الزيارة والمناجاة ، وقضاء الحوائج ، ودرك المنى ، والوصول إلى الله عزّوجلّ ، وإلى كرامته وغفرانه وعفوه ورضوانه (٣).

٠٠٧١ نور البراهين عن كميل لعلي الله المؤمنين ما الحقيقة ؟ فقال : ما لَكَ والحقيقة ؟ فقال : بلى ، ما لَكَ والحقيقة ؟ فقال : بلى ، والحقيقة ؟ فقال : بلى ، ولكن أخاف أن يطفح عليك ما يرشح مني . فقال : أوَمثلك من يخيب سائلا ؟

فقال: الحقيقة كشف سبحات الجلال من غير إشارة. فقال: زدني فيه بياناً يا أمير المؤمنين!

> فقال: نفي الموهوم مع صحّة المعلوم. فقال: زدني فيه بياناً! فقال: هتك الستر لغلبة السرّ. فقال: زدني فيه بياناً!

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ٢٢٠، بحار الأنوار: ٦٤/٣١٦/٦٩.

⁽٢) بحار الأنوار: ١٢/٩٦/٩٤ نقلاً عن الكتاب العتيق الغروي عن نوف البكالي.

⁽٣) التوحيد: ١/٢٤١، معاني الأخبار: ١/٤١ كلاهما عن يزيد بن الحسن عن الإسام الكماظم عن آبائه يليلا .

٨٢ علوم الإمام عليّ

فقال: جذب الأحدية لصفة التوحيد. فقال: زدني فيه بياناً!

فقال: نور يلمع من صبح الأزل فيظهر على هياكل التوحيد آثاره. فقال: زدني فيه بياناً!

فقال: أطف المصباح فقد أضاء المصباح (١).

7_4/4

معنى رؤية الله بالقلب

الإمام الصادق على المؤمنين المؤمنين المؤمنين الكوفة إذ قام الكوفة إذ قام العادق المؤمنين ال

قال: ويلك يا ذعلب! ماكنتُ أعبد ربّاً لم أره.

فقال: يا أمير المؤمنين، كيف رأيته؟

قال: ويلك يا ذعلب! لم تره العيون بمشاهدة الأبصار، ولكن رأته القلوب بحقائق الإيمان(").

⁽۱) نورالبراهين: ١/٢٢١، شرح الأسماء الحسنى: ١/١٣١_١٣٣، روضات الجنّات: ٥٦٢/٦٢/٦ كلاهما نحوه وفي ذيلهما «أطف السراج فقد طلع الصبح».

⁽٢) الكافي: ١/١٣٨/١ عن محمّد بن أبي عبدالله رفعه و ص ٦/٩٨، التوحيد: ٦/١٠٩ كلاهما عسن أبي الحسن الموصلي، نهج البلاغة: الخطبة ١٧٩، الأمالي للصدوق: ٥٦١/٤٢٣ عن الأصبغ بن نباتة وكلّها نحوه.

البالث الثالث

مُوالِعُمْعِ فِي اللَّهُ

1/4

الذنوب

٥٠٧٣ - الكافي عن محمد بن يزيد الرفاعي رفعه: إنّ أمير المؤمنين سُئل عن الوقوف بالجبل؛ لِمَ لم يكن في الحرم؟ فقال: لأنّ الكعبة بيته والحرم بابه، فلمّا قصدوه وافدين وقفهم بالباب يتضرّعون.

قيل له: فالمشعر الحرام لِمَ صار في الحرم؟ قال: لأنّه لمّا أذن لهم بالدخول وقفهم بالحجاب الثاني، فلمّا طال تضرّعهم بها أذن لهم لتقريب قربانهم، فلمّا قضوا تَفَثهم (١) [و](٣) تطهّروا بها من الذنوب التي كانت حجاباً بينهم وبينه، أذن لهم

⁽١) التفث: إذهاب الشعث والدرن والوسخ مطلقاً (النهاية: ١٩١/١).

⁽٢) هذه الزيادة من تهذيب الأحكام.

٨٤علوم الإمام عليّ

بالزيارة على الطهارة(١٠).

4/4

الغفلة

الناظرين إليك بسرائر القلوب، وطالعت أصغى السامعين لك نجيّاتُ الصدور، الناظرين إليك بسرائر القلوب، وطالعت أصغى السامعين لك نجيّاتُ الصدور، فلم يلقَ أبصارهم ردّ دون ما يريدون، هـ تكت بـينك وبـينهم حـجب الغـفلة، فسكنوا في نورك، وتنفّسوا بروحك(٢).

4/4

أمراض القلوب

0000 - الإمام علي الله الحريق، ولكن القلوب عليلة، والبصائر مدخولة! الطريق، وخافوا عذاب الحريق، ولكن القلوب عليلة، والبصائر مدخولة! لا ينظرون إلى صغير ما خلق؛ كيف أحكم خلقه، وأتقن تركيبه، وفلق له السمع والبصر، وسوّى له العظم والبشر!... فالويل لمن أنكر المقدِّر، وجحد المدبِّر! وعموا أنّهم كالنبات ما لهم زارع، ولا لاختلاف صورهم صانع؛ ولم يلجؤوا إلى حجّة فيما ادّعَوا، ولا تحقيق لما أوعَوا. وهل يكون بناءٌ من غير بانٍ، أو جنايةٌ من غير جانِ؟ (١)

⁽١) الكافي: ١/٢٢٤/٤، تهذيب الأحكام: ١٥٦٥/٤٤٨/٥ كلاهما عن محمّد بـن يـزيد الرفاعي رفعه؛ شعب الإيمان: ٤٠٨٤/٤٦٨/٣ عن عبد الرحمن بن أحمد بن عطيّة نحوه.

⁽٢) بحار الأنوار: ٩٤/٩٥/٩٤ نقلاً عن الكتاب العتيق الغروي عن نوف البكالي.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٥، الاحتجاج: ١/٤٨١/١ وفيه «الأبصار» بدل «البصائر».

قبسات من علمه /معرفة الله الله علمه /معرفة الله الله الله علمه /معرفة الله علمه /معرفة الله علمه المعرفة الله علم المعرفة الله علمه المعرفة المعرفة

٤/٣

حجاب الخلق

وبين خلقِه خَلْقُه إيّاهم؛ لامتناعه ممّا يمكن في ذواتهم، ولإمكانٍ (١) ممّا يسمتنع منه، ولافستراق الصانع من المصنوع، والحاد من المحدود، والربّ من المربوب (١).

⁽١) قال الفيض الكاشاني: «لإمكان» بالتنوين بحذف المضاف إليه؛ أي: ولإمكان ذواتهم، وفي توحيد الصدوق هكذا: ولإمكان ذواتهم ممّا يمتنع منه ذاته (الوافي: ٤٣٧/١).

⁽٢) الكافي: ١/١٣٩/ ٥عن إسماعيل بن قتيبة عن الإمام الصادق 4.

البالبالباللا

عَالَمُنْعُ فَيُحَاثِنُهُ الْمُحْدِقِينَ الْمُنْكُ

1/2

معرفة الله بالحواسّ

٥٠٧٧ - الإمام علي ﷺ - في صفة الله سبحانه -: لا تلمسه لامسة ، ولا تحسّه حاسّة (١).

٠٧٨ م الكافي عن عليّ بن عُقبة : سُئل أمير المؤمنين ﷺ : بِمَ عرفت ربّك ؟ قال : بما عرّ فني نفسه . قيل : وكيف عرّ فك نفسه ؟ قال : لا يُشبهه صورة ، ولا يُحسّ بالحواسّ ، ولا يقاس بالناس (٢).

⁽١) الكافي: ١/١٤٢/١، التوحيد: ٣٣/١كلاهما عن الحارث الأعور، بحار الأنوار: ١٤/٢٦٦/٤.

⁽٢) الكافي: ١/٨٥/١، التوحيد: ٢/٢٨٥ كلاهما عن عليّ بن عقبة بن قيس بن سمعان بن أبي ربيحة مولى رسول الله على المحاسن: ٨١٨/٣٧٣/١عن أبي ربيحة رفعه وفيه «بالقياس» بدل «بالناس». بحار الأنوار: ٨١٨/٣٧٣/١وج ٢٠٥/٦١.

٥٠٧٩ ـ الإمام علي الله : ظاهر لا بتأويل المباشرة ، متجل لا باستهلال رؤية (١٠) . معدية : الرادع أناسي (٢) الأبصار عن أن تناله أو تُدركه (٣) .

٠٠٨١ عنه ﷺ مخاطباً الله عزّ وجلّ -: لم ينتهِ إليك نظر، ولم يدركك بصر. أدركتَ الأبصار، وأحصيتَ الأعمال(٤٠٠.

ماثلاً، ولم تدركه الأبصار فيكون بعد انتقالها حائلاً... كلّت عن إدراكه طروف العيون، وقصرت دون بلوغ صفته أوهام الخلائق^(۵).

ايضاً ـ: لا تناله الأبصار من مجد جبروته ؛ إذ حجبها بحجب لا تنفذ في ثخن كثافته ، ولا تخرق إلى ذي العرش متانة خصائص سُتراته ، الذي صدرت الأمور عن مشيّته (١٠).

٥٠٠٨٤ عنه عنه الله عليه البصر والرؤية فهو مخلوق ، والابدّ للمخلوق من

⁽١) الكافي: ١/١٣٨/ ٤ عن محمّد بن أبي عبدالله رفعه، التوحيد: ٢/٣٠٨ عـن عـبدالله بـن يـونس وكلاهما عن الإمام الصادق على ، بحار الأنوار: ٣٤/٣٠٤/٤.

⁽٢) أناسِيّ: جمع إنسان؛ وهو المثال الذي يُرى في السواد (لسان العرب: ١٣/٦).

 ⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ٩١ عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق 幾، بحار الأنوار: ٩٠/١٠٦/٥٧
 وج ١٧/٣١٥/٧٧.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ١٦٠؛ جواهر المطالب: ١/ ٣٥١ وراجع بحار الأنوار: ٩٥ / ٤٢٤.

⁽٥) الكافي: ١٤١/١ وص ١٤١/٧، التوحيد: ١٣١١ كلاهما عن الحارث الأعور، بـحار الأنـوار: ١٤/٢٦٥/٤.

⁽٦) التوحيد: ١٣/٥٢ عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق 戦، بحار الأنوار: ١٦/٢٧٦/٤.

⁽٧) في بعض النسخ -كما في هامش المصدر -: «جاز».

4/2

معرفة كُنه ذاته

مه معلى المسير صفتك، وانحسرت العقول عن كنه عظمتك ... وكل دون ذلك تحبير (١) اللغات، وضل هنالك التدبير في تصاريف الصفات، فمن تفكّر في ذلك رجع طرفه إليه حسيراً، وعقله مبهوراً، و تفكّره متحيّراً (١).

٥٠٨٦ عنه الله : ممتنع عن الأوهام أن تكتنهد، وعن الأفهام أن تستغرقد، وعن الأذهان أن تُمثّله (٤).

٥٠٨٧ عنه ﷺ مخاطباً الله عزّ وجلّ فلسنا نعلم كُنْه عظمتك، إلّا أنّا نعلم أنّك حيّ قيّوم، لا تأخذك سِنة ولا نوم، لم ينتهِ إليك نظر، ولم يُدركك بصر ١٠٠٠.

مه ٥٠٨٨ عنه ﷺ : الحمد لله الذي أظهر من آثار سلطانه وجلال كبريائه ما حيّر مُقَل (١) العقول من عجائب قدرته ، وردع خطرات هماهم النفوس عن عرفان كُنه

⁽١) كفاية الأثر: ٢٥٧ عن هشام عن الإمام الصادق عن آبائه ﷺ، بحار الأنوار: ٣٤/٥٤/٤.

⁽٢) حبّرت الشعر والكلام: حسّنته (لسان العرب: ١٥٧/٤).

⁽٣) مهج الدعوات: ١٤٠ عن عبدالله بن عبّاس وعبدالله بن جعفر ، بحار الأنوار: ٣١/٢٤٣/٩٥.

⁽٤) التوحيد: ٢٦/٧٠، عيون أخبار الرضا: ١٥/١٢١/١ كلاهما عن الهيثم بن عبدالله الرماني عسن الإمام الرضاعن آبائه ﷺ، البلد الأمين: ٩٢، بحار الأنوار: ٧/١٣٨/٩٠.

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ١٦٠؛ جواهر المطالب: ١/ ٣٥١ نجوه.

 ⁽٦) جمع مُقْلة؛ وهي شَحمة العين التي تَجمعُ سوادَها وبياضَها، تُستَعار لقوّة العقل باعتبار إدراكها (مجمع البحرين: ٩/٣).

٩٠ علوم الإمام عليّ

صفته(۱).

. ٥٠٩٠ عند عند الله عز وجل -: إنّك أنت الله الذي لم تتناه في العقول فتكون في معبّ فكرها مُكيَّفاً، ولا في رَوِيّات خواطرها فتكون محدوداً مصرّ فأ⁽¹⁾.

٥٠٩١ عند عند الله سبحانه : تتلقّاه الأذهان لا بمُشاعرة ، وتشهدله المَرائي لا بمحاضرة ، لم تُحِط به الأوهام ، بل تجلّى لها بها (٥) .

٥٠٩٢ عند عند الله : فتبارك الله الذي لا يبلغه بُعْد الهمم ، ولا يناله غوص الفطن (١٠).

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١٩٥، بحار الأنوار: ٣١٤/٧٧.

⁽٢) طمح بصري إليه: امتدّ وعلا (لسان العرب: ٢/٥٣٤).

⁽٣) الكافي: ١/١٣٤/١عن محمد بن أبي عبد الله ومحمد بن يحيى جميعاً رفعاه إلى الإمام الصادق الله ، التوحيد: ٣/١٦عن عبد الرحمن عن الإمام الصادق عن أبيه عن جده عنه الله ، بحار الأنوار: ١٥/٢٦٩/٤.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ٩١، التوحيد: ١٣/٥٤ كلاهما عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق ، الله عن الإمام الصادق الله عن المحدداً عن الإمام الصادق الله عن المحدداً عن الإمام الصادق الله عن المحدداً عن ا

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٥، الاحتجاج: ١/ ١٨٧/٤٨٠، بحار الأنوار: ٤/٢٦١/٤.

⁽٦) الكافي: ١/١٣٥/١ عن محمد بن أبي عبدالله ومحمد بن يحيى جميعاً رفعاه إلى الإمام الصادق الله التوحيد: ٣/٤٢عن عبدالرحمن عن الإمام الصادق عن أبيه عن جدّه عنه الله الملاغة: الخطبة التوحيد: ٣/٤٢عن عبدالرحمن عن الإمام الصادق عن أبيه عن جدّه عنه الله الله الله المحتملة : الخطبة ١١٣/٤٧٣/١ نحوه، بحار الأنوار: ١٥/٢٦٩/٤.

٠٩٣ منه الله عنه الله عنه الله الله الله الله الله الله العقول بتحديد فيكون مُشبّهاً ، ولم تقع عليه الأوهام بتقدير فيكون ممثّلاً ١٠٠٠.

3 • • • - عند ﷺ : الحمدلله الذي منع الأوهام أن تنال إلّا وجوده ، وحجب العقول أن تتخيّل ذاته ؛ لامتناعها من الشَّبَه والتشاكل(٢).

0.90_عند 继: أزَّلُهُ نهية لمجاول الأفكار ، ودوامه ردع لطامحات العقول (").

٠٠٩٦ عند الله : فانظر أيها السائل؛ فما دلك القرآن عليه من صفته فائتم به، واستضى بنور هدايته، وما كلفك الشيطان علمه ممّا ليس في الكتاب عليك فرضه ولا في سنّة النبي الله وأئمّة الهدى أثره، فكِل علمه إلى الله سبحانه؛ فإنّ ذلك منتهى حقّ الله عليك.

واعلم أنّ الراسخين في العلم هم الذين أغناهم عن اقتحام السُّدَ المضروبة دون الغيوب، الإقرارُ بجملة ما جهلوا تفسيره من الغيب المحجوب، فمدح الله تعالى اعترافهم بالعجز عن تناول ما لم يُحيطوا به علماً، وسمّى تركهم التعمّق فيما لم يكلّفهم البحث عن كنهه رسوخاً. فاقتصِرْ على ذلك، ولا تُهدّر عظمة الله سبحانه على قدر عقلك فتكون من الهالكين.

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١٥٥، بحار الأنوار: ٤٢/٣١٧/٤ وج ٢/٣٢٣/٦٤.

⁽٢) الكافي: ١٨/٨/ عن جابر بن يزيد عن الإمام الباقر على التوحيد: ٢٧/٧٣، الأمالي للمصدوق: ٥١٥/٣٩٩ وفيهما «أعجز» بدل «منع» و«في امتناعها من الشبه والشكل» بسدل «لامستناعها...» وكلاهما عن جابر بن يزيد عن الإمام الباقر عن آبائه عنه هيم ، تحف العقول: ٩٣ وفيه «أعدم» بسدل «منع»، بحار الأنوار: ٢٠/٧٨٠/٠٠.

⁽٣) الكافي: ١/ ١٤٠/ ٥ عن إسماعيل بن قتيبة عن الإمام الصادق على بحار الأنوار: ٧٥ / ٢٨٧.

هو القادر الذي إذا ارتمت الأوهام لتُدرك منقطع قدرته، وحاول الفكر المبرّأ من خطرات الوساوس أن يقع عليه في عميقات غيوب ملكوته، وتولّهت القلوب إليه؛ لتجري في كيفيّة صفاته، وغمضت مداخل العقول في حيث لا تبلغه الصفات لتناول علم ذاته، رَدَعها وهي تجوب مهاوي سُدَف (١) الغيوب، متخلّصة إليه سبحانه، فرجعت إذ جُبِهّت معترفة بأنّه لا يُنال بجور الاعتساف كنه معرفته، ولا تخطر ببال أولي الرويّات (١) خاطرة من تقدير جلال عزّته (١).

٥٠٩٧ عنه عنه الحكم المنسوبة إليه : غاية كلّ متعمّق في معرفة الخالق سبحانه الاعتراف بالقصور عن إدراكها(٤).

٥٠٩٨ عنه على الديوان المنسوب إليه -:

كيفيّة المرء ليس المرء يدركها فكيف كيفيّة الجبّار في القِدَم

هـ و الذي أنشأ الأشياء مبتدعاً فكيف يدركه مستحدث النسم (٥)

٥٠٩٩ عنه على: مَن تفكّر في ذات الله ألْحَدَ (١).

⁽١) السُّدَف: جمع سُدُفة؛ وهي من الأضداد؛ تقع على الضِياء والظلمة (النهاية: ٢/٣٥٤ ـ ٣٥٥) والمراد هنا الظُّلَم.

⁽٢) هو جمع رَوِيَّة؛ وهي التفكّر في الأمر (تاج العروس: ١٩/١٩).

⁽٤) شرح نهج البلاغة: ٣٤٤/٢٩٢/٢٠.

⁽٥) الديوان المنسوب إلى الإمام على 避: ١٨٥/٥١٨.

⁽٦) غرر الحكم: ٨٤٨٧، عيون الحكم والمواعظ: ٧٩٧٦/٤٤٩.

قبسات من علمه /معرفة الله الله علمه /معرفة الله علمه /معرفة الله علمه /معرفة الله علمه /معرفة الله علمه الله علم الله

٠٠١٥ عند الله تزندق (١١٠١).

راجع: الصفات الثبوتية /الظاهر الباطن.

4/2

إحاطة القلب به

الإمام علي ﷺ: لا تناله التجزئة والتبعيض، ولا تُحيط بـــ الأبــصار والقلوب(٣).

١٠١٠ عند ؛ عظم عن أن تثبت ربوبيّته بإحاطة قلب أو بصر (١٠).

2/2

توصيفه بغير ما وصف به نفسه

الإمام علي الله : سبحانه هو كما وصف نفسه، والواصفون لا يبلغون نعته (٥).

٥١٠٤ عنه ﷺ : من اعتمد على الرأي والقياس في معرفة الله ضلّ و تشعّبت عليه

- (١) أفكر في الشيء وفكّر فيه وتفكّر بمعنىّ، وتزندق: أي صار زنديقاً ، ويطلق الزنديق على الشنوي، وعلى المنكر للصانع، وعلى كلّ ملحد كافر (مرآة العقول: ٤٨/٢٥).
- (٢) الكافي: ٨ / ٢٢ / ٤ عن جابر بن يزيد عن الإمام الباقر الله ، تحف العقول: ٩٦ وفيه «فكّر» بـدل «أفكر»، غرر الحكم: ٨٥٠٣ / ١؛ دستور معالم الحكم: ٢٩ وفيه «تفكّر» بدل «أفكر»، بحار الأنوار: ٢٩ / ٢٨٥ / ١؛ دستور معالم الحكم: ٢٩ وفيه «تفكّر» بدل «أفكر».
 - (٣) نهيج البلاغة: الخطبة ٨٥، بحار الأنوار: ٤٥/٣١٩/٤.
 - (٤) نهج البلاغة: الكتاب ٣١، بحار الأنوار: ٤١/٣١٧/٤.
 - (٥) الكافي: ١/١٣٥/ ١عن محمّد بن أبي عبدالله ومحمّد بن يحيى جميعاً رفعاه إلى الإمام الصادق على ، التوحيد: ٣٤٤/٣عن عبد الرحمن عن الإمام الصادق عن آبائه عند عليه ، الغارات: ١/٢٧١ عن إبراهيم بن إسماعيل اليشكري، بحار الأنوار: ٢٦٩/٤/٤؛ جواهر المطالب: ٣٤٦/١.

علوم الإمام علي علوم الإمام علي علوم الإمام علي المنام علي المنام

الأمور(١).

٥١٠٥ عند ﷺ : إنّ من يعجز عن صفات ذي الهيئة والأدوات فهو عن صفات خالقد أعجز ، ومن تناوله بحدود المخلوقين أبعد (٢).

٥١٠٦ عند ﷺ : كيف يصف إلهًه من يعجز عن صفة مخلوق مثله (٣٠).

٥١٠٧ عند الله : لم يُطلع العقول على تحديد صفته، ولم يحجبها عن واجب معرفته (١٠).

٥١٠٨ عند الله : من وصف الله فقد حدّه ، ومن حدّه فقد عدّه ، ومن عدّه فقد أبطل أزله ، ومن قال : أين ؟ فقد غيّاه ، ومن قال : فيمَ ؟ فقد ضمّنه (٥) .
فقد ضمّنه (٥) .

2010 عنه الله : كمال توحيده الإخلاص له ، وكمال الإخلاص له نفي الصفات عنه ؛ لشهادة كلّ صفة أنّها غير الموصوف ، وشهادة كلّ موصوف أنّه غير الصفة ؛ فمن وصف الله فقد قَرَنَه ومن قرنه فقد ثنّاه ، ومن ثنّاه فقد جَزَّاه ومن جزَّاه فقد جدَّة ، ومن جهله فقد أشار إليه ، ومن أشار إليه فقد حدّه ، ومن حدّه فقد عدَّه ، ومن قال : غلم ؟ فقد أخلى منه (١) .

⁽١) غرر الحكم: ٩١٩١، عيون الحكم والمواعظ: ٧٤٦٣/٤٣٣.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ١٦٣، بحار الأنوار: ٣٤/٣٤٨/٦٠.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١١٢، بحار الأنوار: ٩/١٤٣/٦.

 ⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ٤٩، شرح الأخبار: ٣١٢/٢ ٢٠٤ عن جعفر بن سليمان بإسناده عنه الله وفيه «السواتر عن يقين» بدل «عن واجب»، بحار الأنوار: ٣٦/٣٠٨/٤.

⁽٥) الكافي: ١/١٤٠/٥ عن إسماعيل بن قتيبة عن الإمام الصادق على البلاغة: الخطبة ١٥٢ وفيه إلى «أزله»، بحار الأنوار: ٢٦٧/٤؛ دستور معالم الحكم: ١٢٢ وفيه «نعته» بدل «غيّاه».

⁽٦) نهج البلاغة: الخطبة ١، الاحتجاج: ١١٣/٤٧٣/١، بحار الأنوار: ١/٢٤٧/٤؛ دستور معالم 🤲

• 110 عنه الله عنه الله من استوصفه ، و تعدّاه من مثّله ، وأخطأه من اكتنهه ، فمن قال: أين ؟ فقد بوّاًه (١) ، ومن قال: فيمَ ؟ فقد ضمّنه ، ومن قال: إلامَ ؟ فَقد نَهّاه ، ومن قال: لِمَ فقد علّله ، ومن قال: كيف ؟ فقد شبّهه ، ومن قال: إذ فقد وقته ، ومن قال: إذ فقد وقته ، ومن قال: حتى فقد غيّاه ، ومن غيّاه فقد جزّاًه ، ومن جزّاًه فقد وصفه ، ومن وصفه فقد عدل عنه (١).

ا ۱۱۱- عند الله العقول فتُخبر عند ، بلكان تعالى قبل الواصفين بد الدر»

ولا تأخذه السنات (٤).

1110- عند به الأوهام له على صفةٍ ، ولا تعقد القلوب منه على كيفيّة (٥). عند به الله على كيفيّة (١٠). عند به الله عند ال

[↔] الحكم: ١٢٢ نحوه.

⁽١) يقال: بَوَّأُه الله منزِلاً: أي أسكنَه إيَّــاه، وتــبوّأت مــنزِلاً: أي اتّــخذته، والمـّـباءة: المــنزل (النـهاية: ١/١٥٩).

⁽٢) تحف العقول: ٦٣.

⁽٣) غرر الحكم: ٧٥٥٦، عيون الحكم والمواعظ: ٧٠٤٥/٤١٤.

⁽٤) الكافي: ١ / ١٣٩/ ٤ عن محمّد بن أبي عبد الله رفعه عن الإمام الصادق الله ، التوحيد: ٢/٣٠٨ عن عبد الله بن يونس وكلاهما عن الإمام الصادق الله وفيه «لا تصحبه» بدل «لا تضمّنه»، بحار الأنوار: ٣٤/٣٠٥/٤.

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ٨٥؛ المعيار والموازنة: ٢٥٤.

⁽٦) الكافي: ١/١٣٥/١عن محمد بن أبي عبدالله ومحمد بن يحيى جميعاً رفعاه إلى الإمام الصادق على . التوحيد: ٣/٤٦عن عبد الرحمن عن الإمام الصادق عن آبائه عنه على ، نهج البلاغة : الخطبة ٩٤ وفيه «حدس» بدل «غوص».

وا ١١٥ عند الله عند الله عند الله عند الأمثال ، كلَّ دون صفاته تحبير الله الله الله عند الله عند الله عناك تصاريف الصفات (١).

ولا بِمَ ولا مكان، الذي بطن من خفيّات الأمور، وظهر في العقول بما يُرى في ولا بِمَ ولا بعض بأينٍ ولا مكان، الذي بطن من خفيّات الأمور، وظهر في العقول بما يُرى في خلقه من علامات التدبير، الذي سُئلت الأنبياء عنه فلم تصفه بحدّ ولا ببعض، بل وصفته بفعاله، ودلّت عليه بآياته (٢).

٠٠٠ عند الله المتكلف لوصف ربك ، فصف جبريل وميكائيل وجنود بل إن كنت صادقاً أيها المتكلف لوصف ربك ، فصف جبريل وميكائيل وجنود الملائكة المُقرِّبين في حجرات القدس ، مُرْجَحِنين " متولهة عقولهم أن يحدوا أحسن الخالقين ؛ فإنّما يدرك بالصفات ذوو الهيئات والأدوات ، ومن ينقضي إذا بلغ أمد حدّه بالفناء (٤).

ما ١٥٠ عنه على المنامحدود فقد جهل الخالق المعبود، ومن ذكر أن الأماكن به تحيط لزمَتْه الحيرةُ والتخليط، بل هو المحيط بكلّ مكانٍ ؛ فإن كنت صادقاً أيّها المتكلّف لوصف الرحمن، بخلاف التنزيل والبرهان، فحيف لي جبريل وميكائيل وإسرافيل، هيهات! أتعجز عن صفة مخلوق مثلك وتصف

⁽۱) الكافي: ١/١٣٤/ اعن محمد بن أبي عبد الله ومحمد بن يحيى جميعاً رفعاه إلى الإمام الصادق هذه التوحيد: ١/١٣٤ عن الحصين بن عبد الرحمن عن أبيه عن الإمام الصادق عن آبائه عنه هذا وفيه «تعبير اللغات» بدل «تحبير اللغات»، بحار الأنوار: ٢٦٩/٤.

 ⁽۲) الكافي: ١/١٤١/١، التوحيد: ١/٣١ نحوه وكالهما عن الحارث الأعور، بحار الأنوار: ١٤/٢٦٥/٤.

⁽٣) ارجَحنَّ الشيء: إذا مَال من ثِقَلة وتحرَّك (النهاية: ٢/١٩٨).

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٢ عن نوف البكالي، بحار الأنوار: ٤٠/٣١٤/٤ و ج ١٣/٣١٠/٧٧.

الخالق المعبود، وإنّما لا تُدرِك (١) صفة ربّ الهيئة والأدوات، فكيف من لم تأخذه سِنةً ولا نوم؟ له ما في الأرضين والسماوات وما بينهما وهو ربّ العرش العظيم (١).

⁽١) في المصدر: «أنت تدرك» وما أثبتناه من كنز العمّال.

⁽٢) حلية الأولياء: ١/٧٣، كنز العمّال: ١/٩٠٤/٧٣/ كلاهما عن النعمان بن سعد.



البّالْبُ المامِلِينَ المامِلِينَ فِي

المسمع العراب ويتي

1/0

الواحد

٥١١٩ ـ الإمام على ﷺ: الواحد بلا تأويل عدد (١٠).

٠١٢٠ عند ؛ واحد لا من عدد، ودائم لا بأمد، وقائم لا بعَمَد (١٠).

الخصال عن شريح بن هاني: إنّ أعــرابــيّاً قــام يــوم الجــمل إلى أمير المؤمنين الله واحــد؟ قــال: فـحمل أمير المؤمنين الله واحــد؟ قــال: فـحمل

⁽۲) التوحيد: ۲٦/۷۰، عيون أخبار الرضا: ١ / ١٢١ / ١٥ كلاهما عن الهيثم بن عبدالله الرماني عن الإمام الرضاعن آبائد ين أخبار البلاغة: الخطبة ١٨٥، تيسير المطالب: ١٩٨ عن الإمام زين العابدين عند ين وفيهما «لا بعدد» بدل «لامن عدد»، بحار الأنوار: ٢/٢٢/٤ وج ٢/٢٢/٠٠.

الناس عليه، وقالوا: يا أعرابي! أما ترى ما فيه أمير المؤمنين من تقسّم القلب؟ فقال أمير المؤمنين على المؤمنين الله على أن الذي يريده الأعرابي هـو الذي نـريده مـن القوم، ثمّ قال: يا أعرابي! إنّ القول في أنّ الله واحد على أربعة أقسام:

فوجهان منها لا يجوزان على الله عزّوجلّ، ووجهان يثبتان فيه. فأمّا اللـذان لا يجوزان عليه فقول القائل: واحدٌ، يقصد به باب الأعداد، فهذا ما لا يـجوز؛ لأنّ ما لا ثاني له لا يدخل في باب الأعداد، أما ترى أنّه كفر من قال: إنّه ثالث ثلاثة؟ وقول القائل: هو واحد من الناس، يريد به النوع من الجنس، فهذا ما لا يجوز عليه؛ لأنّه تشبيه، وجلّ ربّنا وتعالى عن ذلك.

وأمّا الوجهان اللذان يثبتان فيه فقول القائل: هو واحد ليس له في الأشياء شبه كذلك ربّنا، وقول القائل: إنّه عزّ وجلّ أحديّ المعنى، يعني به أنّه لا ينقسم في وجود ولا عقل ولا وهم كذلك ربّنا عزّوجلّ (١).

٥١٢٢ ـ الإمام علي على الله : ما وحده من كيّفه ، ولا حقيقته أصاب من مثّله ، ولا إيّاه عنى من شبّهه (٢).

٥١٢٣ ـ عنه الله : التوحيد ألّا تتوهّمه (٣).

٥١٢٤ عنه الله آياته، ووجوده إثباته، ومعرفته توحيده، وتوحيده تمييزه من خلقه، وحكم التمييز بينونة صفة لا بينونة عزلة، إنّه ربّ خالق غير مربوب

⁽۱) الخصال: ۲/۲، معاني الأخبار: ۵/۲، التوحيد: ۳/۸۳، روضة الواعظين: ۵، إرشــاد القــلوب: ۱٦٦ نحوه من «إنّ القول...»، بحار الأنوار: ٣/٢٠٦/٣.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٦، بحار الأنوار: ٧٧/ ٣١٠.

⁽٣) نهج البلاغة: الحكمة ٤٧٠، خيصائص الأثبيّة على: ١٢٤، روضة الواعظين: ٤٨، بيحار الأنبوار: ٨٦/٥٢/٥.

مخلوق كلّما يتصوّر فهو بخلافه(١).

١٦٥٥ عنه ﷺ - في قول المؤذن: أشهد أن لا إله إلّا الله -: إعلام بأنّ الشهادة لا تجوز إلّا بمعرفته من القلب، كأنّه يقول: أعلم أنّه لا معبود إلّا الله عزّ وجلّ، وأنّ كلّ معبود باطل سوى الله عزّ وجلّ، وأقرّ بلساني بما في قلبي من العلم بأنّه لا إله إلّا الله، وأشهد أنّه لا ملجأ من الله إلّا إليه، ولا منجا من شرّ كلّ ذي شرّ وفتنة كلّ ذي فتنة إلّا بالله.

وفي المرّة الثانية: أشهد أن لا إله إلّا الله. معناه: أشهد أن لا هادي إلّا الله، ولا دليل لي إلى الدين إلّا الله، وأشهد الله بأنّي أشهد أن لا إله إلّا الله، وأشهد سكّان السماوات وسكّان الأرضين وما فيهنّ من الملائكة والناس أجمعين، وما فيهنّ من الجبال والأشجار والدوابّ والوحوش، وكلّ رطب ويابس بأنّي أشهد أن لا خالق إلّا الله، ولا رازق ولا معبود، ولا ضارّ ولا نافع، ولا قابض ولا باسط، ولا معطي ولا مانع، ولا ناصح ولاكافي ولا شافي، ولا مقدّم ولا مؤخّر إلّا الله، له الخلق والأمر، وبيده الخير كله، تبارك الله ربّ العالمين ".

حنه الله الله الله الله على أن فاطر النملة هو فاطر النخلة، لدقيق تفصيل كل شيء، دلّتك الدلالة إلّا على أن فاطر النملة هو فاطر النخلة، لدقيق تفصيل كلّ شيء، وغامض اختلاف كلّ حيّ، وما الجليل واللطيف، والثقيل والخفيف، والقويّ والضعيف في خلقه إلّا سواء (٣).

⁽١) الاحتجاج: ١/٥٧٤/١٥، بحار الأنوار: ٤/٢٥٣/٤.

 ⁽۲) معاني الأخبار: ۱/۳۹، التوحيد: ۲۳۹/۱ كلاهما عن يزيد بن الحسن عسن الإمسام الكساظم عسن آبائد ي
 آبائد ي

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٥، الاحتجاج: ١/٢٨٢/١، بحار الأنوار: ٣/٢٦/١.

وم العقل؛ لأنه لا يكن إلى إثبات صانع العالم طريق إلا بالعقل؛ لأنه لا يحس فيدركه العيان أو شيء من الحواس، فلوكان غير واحد بل اثنين أو أكثر لأوجب العقل عدة صنّاع كما أوجب إثبات الصانع الواحد، ولوكان صانع العالم اثنين لم يجر تدبيرهما على نظام، ولم يُنسّق أحوالهما على إحكام ولا تمام؛ لأنّه معقول من الاثنين الاختلاف في دواعيهما وأفعالهما.

ولا يجوز أن يقال: إنهما متفقان ولا يختلفان؛ لأن كل من جاز عليه الاتفاق جاز عليه الاختلاف، ألا ترى أن المتفقين لا يخلو أن يقدر كل منهما على ذلك أو لا يقدر كل منهما على ذلك؛ فإن قدراكانا جميعاً عاجزين، وإن لم يقدراكانا جاهلين، والعاجز والجاهل لا يكون إلها ولا قديماً (١).

م١٢٨ عند عند الله عند الحسن الله الحسن الله الحسن الله المرتك شريك لأتتك رسله ، ولرأيت آثار ملكه وسلطانه ، ولعرفت أفعاله وصفاته ، ولكنّه إله واحدٌ كما وصف نفسه ، لا يضادّه في ملكه أحدٌ (١).

4/0

الصمد

٥١٢٩ - الإمام علي الله : صمد لا بتبعيض بَدَد (١٥) (١٤).

⁽١) بحار الأنوار: ٩١/٩٣ نقلاً عن النعماني في كتابه في تفسير القرآن عن إسماعيل بن جابر عن الإمام الصادق 41.

⁽٢) نهج البلاغة: الكتاب ٣١، تحف العقول: ٧٢، بحار الأنوار: ٣/ ٢٣٤.

 ⁽٣) الصَّمَد: الذي يقصد في الحوائج، والبَدّد: الحاجة (تاج العروس: ٥٦/٥ وج ٣٤٧/٤) أي: السيد
 المقصود إليه في الحوائج من دون تبعيض الحاجة.

⁽٤) تحف العقول: ٦٣. مجمع البيان: ١٠ / ٨٦٢ عن عبد خير.

ولا تمثال، ولاحد ولا محدود، ولا موضع ولا مكان، ولا مِثل ولا شِبه، ولا صورة ولا تمثال، ولاحد ولا محدود، ولا موضع ولا مكان، ولاكيف ولا أين، ولا هنا ولا تحملي، ولا خلاء ولا ملاء، ولا قيام ولا قيعود، ولا سكون ولا حركات، ولا ظلماني ولا نوراني، ولا روحاني ولا نفساني، ولا يخلو منه موضع ولا يسعه موضع، ولا على لون، ولا خطر على قلب، ولا على شمّ رائحة، منفيّ من هذه الأشياء (۱).

۳/٥ العالم

١٣١٥ ـ الإمام علي الله : كلّ عالم غيره متعلّم (١).

٥١٣٢ ـ عند عند الله عند عند على عند عند عند عند عند عند عند الله ع

ولا ازدياد ولا علم مستفاد . . . ليس إدراكه بالإبصار ، ولا علم مالإخبار (٤) .

وعلمه بما في الأموات الماضين كعلمه بالأحياء الباقين ، وعلمه بما في السماوات العلى كعلمه بما في الأرضين السفلي (٥).

⁽١) جامع الأخبار: ٢٥/٣٨ عن محمد ابن الحنفيّة، بحار الأنوار: ٣٠/٢٣٠.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ٦٥، غرر الحكم: ٦٨٨٧، عيون الحكم والمواعظ: ٦٣١٧/٣٧٥ وفيهما «غير الله»، بحار الأنوار: ٣٧/٣٠٩.

⁽٣) الكافي: ١/١٣٥/ ١عن محمد بن أبي عبد الله ومحمد بن يحيى جميعاً رفعاه إلى الإمام الصادق على . الكافي: ١/١٣٥ عن عبد الرحمن عن الإمام الصادق عن آبائه عنه عليه ، الغارات: ١/١٧٤ عن إبراهيم بن إسماعيل اليشكري، بحار الأنوار: ٤/٢٧٠ / ١٥.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ٢١٣، بحار الأنوار: ٤٥/٣١٩/٤.

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ١٦٣، بحار الأنوار: ٣٥/٣٠٧/٤.

ماه معلومه عند الله علمها لا بأداة ، لا يكون العلم إلّا بها ، وليس بينه وبين معلومه علم غيره (١) به كان عالماً بمعلومه (٢).

٣٦٥- عنه با الأربّا إذ لا مربوب، وإلها إذ لا مألوه، وعالماً إذ لا معلوم (٣٠). عنه با الله الأشياء لأوقاتها... عالماً بها قبل ابتدائها (٤٠).

ماه علمه عنه الله علماً علماً قبل كونها ، فلم يزدد بكونها علماً ، علمه بها قبل أن يكونها كعلمه بعد تكوينها (٥) .

وعلمه بكل شيء، لا تحيّره الأصوات، ولا تشغله اللغات(١).

⁽١) قال المجلسي: «علمها»: أي علم الأشياء. «علم غيره»: يحتمل الإضافة والتوصيف فعلى الأول: فالمرأد أنّه لا يتوسّط بينه وبين معلومه علم عالم آخر به. وعلى الثاني: فالمراد أنّ ذاته المقدّسة كافية للعالم، ولا يحتاج إلى علم أيّ صورة علميّة غيره (مرآة العقول: ٣٧/٢٥).

⁽٢) الكافي: ١٨/٨/ ٤عن جابر بن يزيد عن الإمام الباقر الله ، التوحيد: ٢٧/٧٣، الأمالي للـصدوق: ٥١٥/٣٩٩ كلاهما عن جابر بن يزيد عن الإمام الباقر عن آبائه عنه عنه اللهما هذه كان عالماً بمعلومه»، تحف العقول: ٩٢ وراجع كنز الفوائد: ١/٧٥.

 ⁽٣) الكافي: ١/١٣٩/١ عن محمد بن أبي عبدالله رفعه، التوحيد: ٢/٣٠٩ عـن عـبدالله بـن يـونس
 وكلاهما عن الإمام الصادق ، بحار الأنوار: ١٠٤/١٦٦/٥٧.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ١، الاحتجاج: ١/٤٧٤/١، بحار الأنوار: ٥٧ /١٧٦.

⁽٥) الكافي: ١/ ١٣٥/ / عن محمد بن أبي عبدالله ومحمد بن يحيى جميعاً رفعاه إلى الإمام الصادق الله الكافي: ١ / ١٧٤ عن إبراهيم التوحيد: ٣/ ٤٣ عن عبد الرحمن عن الإمام الصادق عن آبائه عنه الله الغارات: ١ / ١٧٤ عن إبراهيم بن إسماعيل اليشكري نحوه، بحار الأنوار: ٤ / ٢٧٠ / ١٥.

⁽٦) حلية الأولياء: ٧٣/١، جواهر المطالب: ١/٣٤٠ وفيه «الأرضين» بدل «الأرض» وكالاهما عن النعمان بن سعد، كنز العمّال: ١٧٣٧/٤٠٩٠.

بقاع الأرضين المتطأطئات، ولا في يفاع السفع (١) المتجاورات، وما يتجلّجل به بقاع الأرضين المتطأطئات، ولا في يفاع السفع (١) المتجاورات، وما يتجلّجل به الرعد في أفق السماء، وما تلاشت عنه بروق الغمام، وما تسقط من ورقة تُزيلها عن مسقطها عواصف الأنواء وانهطال السماء! ويعلم مسقط القطرة ومقرّها ومسحب الذرّة ومجرّها، وما يكفي البعوضة من قوتها، وما تحمل الأنشى في بطنها (١).

الماء، ولا نجوم السماء، ولا سوافي الريح في الهواء، ولا نجوم السماء، ولا سوافي الريح في الهواء، ولا دبيب النمل على الصفا، ولا مَقيل الذرّ في الليلة الظلماء، يعلم مساقط الأوراق وخفي طرف الأحداق(٥).

ولا ازدلاف(١) ربوة، ولا انبساط خطوة، في ليل داج، ولا غسقِ ساج (٧).

٥١٤٣ عنه ﷺ : لم يعزب عنه خفيّات غيوب الهواء ، ولا غوامض مكنون ظلم الدجى ، ولا ما في السماوات العُلى إلى الأرضين السفلى (٨).

⁽١) ليلٌ ساج: أي يغطِّي بظلامه وسكونه (النهاية: ٢٤٤٤).

⁽٢) اليَفَاع: المرتَفِع من كلّ شيء. والسُّفْع: جمع سُفعة: نوع من السواد ليس بالكثير. وقيل: هو سواد مع لون آخر (النهاية: ٢٩٩/٥ و ج ٢٧٤/٢). والمراد منها الجبال عبّر عنها بلونها فيما يظهر للنظر على بُعد.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٢، بحار الأنوار: ١٣/٣٠٩/٧٧.

⁽٤) عزبَ يعزُب: غابَ وبَعُد (لسان العرب: ١/٥٩٦).

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ١٧٨، بحار الأنوار: ٣٩/٢١٢/٤ وج ٢٧/٣٠٧٧.

⁽٦) أي قرب دخولهم فيها ونظرهُم إليها (لسان العرب: ١٣٨/٩).

⁽٧) نهج البلاغة: الخطبة ١٦٣، بحار الأنوار: ٢٥/٣٠٦/٤.

⁽٨) الكَّافي: ١/١٣٥/١ عن محمَّد بن أبي عبدالله ومحمَّد بن يحيى جميعاً رفعاً إلى الإمام الصادق ١٠٠٠٠٠٠

٥١٤٤ عند عند الله عزّ وجلّ - : كلّ سرّ عندك علانية (١٠) . ٥١٤٥ ـ عند الله - أيضاً - : كلّ غيب عندك شهادة (٢) .

وقبيح أو انشى، وقبيح أو من ذكر أو أنشى، وقبيح أو جميل، وسخيّ أو بخيل، وشقيّ أو سعيد، ومن يكون في النار حطباً أو في الجنان للنبيّين مرافقاً (١).

٥١٤٩ عند عند الله السرائر، وخبر الضمائر، له الإحاطة بكل شيء (٧). مند الله عند الله جلّت آلاؤه ظاهر (٨).

[↔] التوحيد: ٣/٤٢عن عبد الرحمن عن الإمام الصادق عن آبائه عنه على ، بحار الأنوار: ٤ / ٢٧٠ / ١٥.

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١٠٩، غرر الحكم: ٦٨٩١ وفيه «عند الله» بدل «عندك»، بحار الأنوار: ٤٣/٣١٨/٤.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ١٠٩، بحار الأنوار: ٤٣/٣١٨/٤.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٠٨، غرر الحكم: ٥٠٥٣، عيون الحكم والمواعظ: ٢٤٢ / ٤٦٠٩ وفيهما «علم الله سبحانه» بدل «علمه».

⁽٤) يقال: أومَض البَرق إيماضاً: إذا لَمع لَمْعاً خَفِيّاً ولم يَعترض (النهاية: ٥ / ٣٣٠).

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ٩١ عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق 學 ، بحار الأنوار: ٧٧/٣٢٨/٧٧.

⁽٦) نهج البلاغة: الخطبة ١٢٨، بحَّار الأنوار: ٢٦/١٠٣/٢٨.

⁽٧) نهج البلاغة: الخطبة ٨٦، بحار الأنوار: ٤٥/٣١٩/٤.

⁽٨) غرر الحكم: ٦٨٩٠، عيون الحكم والمواعظ: ٦٣٦٢/٣٧٦.

٥١٥١ عنه ﷺ :إنّ الله سبحانه عند إضمار كلّ مضمر ، وقول كلّ قائل ، وعمل كلّ عامل (١٠).

1010- عند (الله الناس التقوا الله الذي إن قلتم سمع ، وإن أضمر تم علم (۱). 1010- عند (العالم بما تُكنّ الصدور وما تخون العيون (۱).

وخائنة أعينهم، وما تُخفي صدورهم من الضمير (أ).

0100 عند ﷺ: قد أحاط علم الله سبحانه بالبواطن، وأحصى الظواهر (٥٠).

٥١٥٦ عنه ﷺ - في دعاء علّمه كميلَ بن زياد - : اللهم إنّي أسألك . . . بعلمك الذي أحاط بكلّ شيء (١٠).

٤/0

الشاهد

الإمام على الأشياء، علا الأمام على الأشياء، علا السماوات العلى إلى الأرضين السفلى، وأحاط بجميع الأشياء علماً، فعلا الذي

⁽١) غرر الحكم: ٣٤٤٧، عيون الحكم والمواعظ: ٣١٧٧/١٤٢.

 ⁽۲) نهج البلاغة: الحكمة ۲۰۳، خصائص الأثمّة المثلا: ١١٥، روضة الواعظين: ٤٧٩، غـرر الحكم:
 ۲۰۰۲، عيون الحكم والمواعظ: ٢٠٧٤/٨٧؛ جواهر المطالب: ٢/١٥٥//١٠١ و ص ١٠٢/١٥٨.
 (٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٣٢؛ جواهر المطالب: ٢/٣٢/١.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ٩٠. بحار الأنوار: ٢٨/٣١٠/٤ وج ٢٨/٣٠٥/٧٧.

⁽٥) غرر الحكم: ٦٦٧٧، عيون الحكم والمواعظ: ٦١٩٩/٣٦٨.

⁽٦) مصباح المتهجّد: ٩١٠/٨٤٤. الإقبال: ٣٣١/٣ كلاهما عن كميل بن زياد النخعي، البلد الأسين:

١٠٨ علوم الإمام عليّ

دنا، ودنا الذي علا، له المثل الأعلى، والأسماء الحسنى تبارك وتعالى (١٠٠٠ ودنا الذي علا، له المشاهد لجميع الأماكن بلا انتقال إليها (١٠٠٠).

0/0

السميع البصير

٥١٥٩ ـ الإمام علي الله : من تكلم سمع نطقه ، ومن سكت علم سرّه (٣) . مع نطقه ، ومن سكت علم سرّه (٣) . معموع دا عنه الله : كان . . . سميعاً إذ لا مسموع (١٠) .

٥١٦١ عند عند الله عن

0177 عند ؛ السميع لا بأداة (٢).

1770_ عند : سميع لا بآلة (٧).

٥١٦٤ عنه عنه السميع لا بتفريق آلة (٨).

ويذهب عنه ما بعُدَ منها وكلّ بصير غيره يَصمّ عن لطيف الأصوات، ويُصمّه كبيرها ويذهب عنه ما بعُدَ منها وكلّ بصير غيره يَعمى عن خفيّ الألوان، ولطيف

⁽١) الغارات: ١/١٧٦ عن إبراهيم بن إسماعيل اليشكري، بحار الأنوار: ٢٧٣/٤.

⁽٢) الكافي: ١/١٤٢/١، التوحيد: ٣٣/ ١ كلاهما عن الحارث الأعور، بحار الأنوار: ١٤/٢٦٦/٤.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ٢٠٩، بحار الأنوار: ٤٣/٣١٨/٤؛ جواهر المطالب: ١/٣٣٢ نحوه.

⁽٤) الكافي: ١/١٣٩/١ عن محمّد بن أبي عبدالله رفعه، التوحيد: ٢/٣٠٩ عـن عـبدالله بـن يـونس وكلاهما عن الإمام الصادق ﷺ.

⁽٥) حلية الأولياء: ١/٧٣/ كنز العمّال: ١/٢٧/٤٠٩ كلاهما عن النعمان بن سعد.

⁽٦) نهج البلاغة: الخطبة ١٥٢.

⁽٧) الكافي: ١/١٣٩/ عن محمّد بن أبي عبدالله رفعه، التوحيد: ٢/٣٠٨ عن عبدالله بن يونس وكلاهما عن الإمام الصادق الله ، تحف العقول: ٦٣.

⁽٨) الكافي: ١ / ١٤٠ / ٥ عن إسماعيل بن قتيبة عن الإمام الصادق على .

الأجسام^(۱).

٥١٦٦ عند عند الله : بصير إذ لا منظور إليه من خلقه (١٠).

٥١٦٧ عنه الله : بصير لا يوصف بالحاسة (٣).

٥١٦٨ عند البصير لا بتفريق آلة (٤).

0179 عند عند الله : بصير لا بأداة (١٠) .

7/0

اللطيف الخبير

•١٧٠ - الإمام علي الله : إنّ ربّى لطيف اللطافة ، لا يوصف باللطف(١٠).

١٧١٥ - عنه ؛ لطيف لا بتجسّم (٧).

٠١٧٢ عند الله : لطيف لا يو صف بالخفاء (٨).

(١) نهج البلاغة: الخطبة ٦٥، بحار الأنوار: ٣٧/٣٠٩/٤.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ١، الاحتجاج: ١/٤٧٤/١، بحار الأنوار: ٤/٢٤٧/٥.

⁽٣) نهيج البلاغة: الخطبة ١٧٩، بحار الأنوار: ٤ / ٥٣ / ٢٩.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ١٥٢.

⁽٦) الكافي: ١/١٣٨/ ٤ عن محمّد بن أبي عبدالله رفعه، التوحيد: ٢/٣٠٨ عـن عـبدالله بـن يـونس وكلاهما عن الإمام الصادق الله و ص ١/٣٠٦، الأمالي للصدوق: ٥٦٠/٤٢٣، الاختصاص: ٢٣٦، إرشاد القلوب: ٣٧٤كلها عن الأصبغ بن نباتة، روضة الواعظين: ٤٠، بحار الأنوار: ٣٤/٣٠٤/٤.

⁽٧) الكافي: ١/١٣٨/١ عن محمّد بن أبي عبدالله رفعه، التوحيد: ٢/٣٠٨ عن عبدالله بن يمونس وكلاهما عن الإمام الصادق على ، تحف العقول: ٦٣، بحار الأنوار: ٣٤/٣٠٤/٤.

⁽A) نهج البلاغة: الخطبة ١٧٩، بحار الأنوار: ٢٩/٥٣/٤؛ تذكرة الخواص: ١٥٧ عن ابن عبّاس وفيه «بالجفا» بدل «بالخفاء».

١١٠ علوم الإمام عليّ

عند عباده ؛ ليرجِعَ عن عباده ؛ ليرجِعَ عن مسرفي عباده ؛ ليرجِعَ عن عتوّه وعِناده (١).

المحمود في صنعه، اللطيف بعلمه، الرؤوف بعباده، المستأثر في جبروته في عزّ جلاله وهيبته (٢).

ونهارهم، لَطُفَ به خبراً وأحاط به علماً (٣).

وبطش قوي (٤).

٥١٧٧ عند عند الديوان المنسوب إليه -:

يدق خفاه عن فهم الذكيً وفرج كربة القلب الشجيً وتأتيك المسرة بالعشيً فكم شمن لطف خفي (٥)

وكه شه من لطف خفيً وكم يُسر أتى من بعد عُسرٍ وكم أمر تُساء به صباحاً ولا تجزع إذا ما نابَ خطبُ

⁽١) البلد الأمين: ١١٢، بحار الأنوار: ١٩/١٧١/٩٠.

⁽٢) الدروع الواقية: ١٨٢، بحار الأنوار: ١٤٢/٩٧ / ٤.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٩٩، بحار الأنوار: ٣٣/ ٤٥٠.

 ⁽٤) المصباح للكفعمي: ٩٦٨، بحار الأنوار: ٧٧/٣٤٠/٧٧؛ شرح نهج البلاغة: ٩١/١٤١، مطالب السؤول: ٦٠، كنز العمّال: ٢١/٢١٠/٢٦٤ عن أبي صالح.

⁽٥) الديوان المنسوب إلى الإمام علي 銀: ٠٥٠٦/٦٥٠.

قبسات من علمه /معرفة الله الله علمه /معرفة الله علمه /معرفة الله علمه /معرفة الله علمه /معرفة الله علمه الله علم الل

V/0

القادر

١٧٨ - الإمام علي الله : فطر الخلائق بقدر ته (١١).

٥١٧٩ عند ﷺ : كلّ قادر غير الله سبحانه مقدور (٢٠).

٠١٨٠ عنه عنه الله : قادر إذ لا مقدور (٣).

٥١٨١ عنه على قدرته (٤).

٥١٨٢ ـ عنه ﷺ : كلّ قادر غيره يقدر ويعجز ٥٠٠.

٥١٨٣ - عنه الحمد لله الكريم في ملكه... القادر على أمره (١٠).

عنه الله عنه الله عزّ وجلّ - : سبحانك ما أعظم ما نرى من خلقك ! وما أصغر كلّ عظيمة في جنب قدرتك ! وما أهول ما نرى من ملكوتك ! وما أحقر ذلك فيما غاب عنّا من سلطانك ! وما أسبغ نعمك في الدنيا ! وما أصغرها في نِعَم الآخرة !(٧)

٥١٨٥ عند ﷺ : هو القادر الذي إذا ارتمت الأوهام لتدرك منقطع قدرته ، وحاول

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١ و ١٨٣ وفيه «خلق» بدل «فطر»، الاحتجاج: ١١٣/٤٧٣/١، بحار الأنوار: ٥/٢٤٧/٤.

⁽٢) غرر الحكم: ٦٨٨٩، عيون الحكم والمواعظ: ٣٧٧/ ١٤٠٠.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٥٢؛ دستور معالم الحكم: ١٢٢.

⁽٤) الكافي: ١ / ١٣٩ / ٥ عن إسماعيل بن قتيبة عن الإمام الصادق 4.

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ٦٥، بحار الأنوار: ٣٧/٣٠٩/٤.

⁽٦) الدروع الواقية: ١٨٢، بحار الأنوار: ٤/١٤٢/٩٧.

⁽٧) نهج البلاغة: الخطبة ١٠٩، بحار الأنوار: ٤٣/٣١٨/٤؛ جواهر المطالب: ٣٣٣/١ نحوه.

الفكر المبرّأ من خطرات الوساوس أن يقع عليه في عميقات غيوب ملكوته، وتولّهت القلوب إليه لتجري في كيفيّة صفاته، وغمضت مداخل العقول في حيث لا تبلغه الصفات لتناول علم ذاته، رَدَعها وهي تجوب مهاوي سدف الغيوب متخلّصة إليه سبحانه(١).

٥١٨٦ عنه عنه الله الواحد الأحد الصمد المتفرّد ، الذي لا من شيء كان ولا من شيء كان ولا من شيء كان ولا من شيء خلق ما كان ، قدرة بان بها من الأشياء وبانت الأشياء منه (٢).

وعلا مكانك، وخفي مكرك، وظهر أمرك، وغلب قهرك، وجرت قدرتك، ولا يمكن الفرار من حكومتك (٣).

1/0

القويّ

٥١٨٨ - الإمام علي الله : كلّ قوي غيره ضعيف (٤).

٥١٨٩ عنه ﷺ :كلّ شيء خاشع له ، وكلّ شيء قائم به ، غني كلّ فقير ، وعزّ كلّ

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ٩١ عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق ، بحار الأنوار: ٤/٢٧٥ / ١٦.

⁽٢) الكافي: ١ / ١٣٤ / ١ عن محمد بن أبي عبدالله ومحمد بن يحيى جميعاً رفعاه إلى الإمام الصادق ، الكافي: ١ / ١٣٤ / ١ عن محمد بن أبي عبدالرحمن عن أبيه عن الإمام الصادق عن آبائه عنه بين ، الترحيد: ٢١ / ٢٦٩ / ١ .

⁽٣) مصباح المتهجد: ٩١٠/٨٤٥ الإقبال: ٣٣٢/٣ وفيه «جندك» بدل «قهرك» وكلاهما عن كعيل بن زياد، البلد الأمين: ١٨٨.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ٦٥، غرر الحكم: ٦٨٨٤، عيون الحكم والمواعظ: ٦٣١٤/٣٧٥ وفيهما «غير الله».

قبسات من علمه /معرفة الله

ذليل، وقوّة كلّ ضعيف(١١).

• **١٩٠ عنه على : فتعالى من قويّ ما أكرمه ! و تواضعتَ من ضعيف ما أجر أك على** معصيته ! (٢)

9/0

القاهر

٥١٩٢ ـ الإمام علي على الحمدُ لله الكريم في ملكه، القاهر لمن فيه (٤).

والمتكبّر عن الصاحبة والولد، رافع السماء بغير عن الصاحبة والولد، رافع السماء بغير عَمَد، ومجري السحاب بغير صَفَد (٥)، قاهر الخلق بغير عَدَد (١).

عنه الله أكبر القاهر للأضداد، المتعالي عن الأنداد، المتفرّد بالمنّة على جميع العباد(٧).

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١٠٩، بحار الأنوار: ٤٣/٣١٧/٤؛ جواهر العطالب: ٢٣٢/١.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ٢٢٣، بحار الأنوار: ١٩٢/٧١ / ٥٥.

 ⁽٣) مصباح المتهجد: ٩١٠/٨٤٤، الإقبال: ٣/ ٣٣١ كلاهما عن كميل بن زياد النخعي، البلد الأمين:
 ١٨٨.

⁽٤) الدروع الواقية: ١٨٢.

⁽٥) الصَّفَد: حَبلٌ يوتَق به أو غِلّ (لسان العرب: ٢٥٦/٣).

⁽٦) مهج الدعوات: ١٤٤، بحار الأنوار: ٨/٢٣٢/٩٤.

⁽٧) البلد الأمين: ٩٣، بحار الأنوار: ٩٠/ ١٣٩/ ٧.

والذي اشتدّت نقمته على أعدائه في سعة رحمته واتسعت رحمته واتسعت رحمته لأوليائه في شدّة نقمته، قاهرُ من عازّه (١)، ومدمّر من شاقّه، ومذلّ من ناواه، وغالب من عاداه (٢).

1./0

القائم

٥١٩٦ - الإمام على الله : كلّ شيء قائم به (٣).

٥١٩٧ ـ عند على معروف بنفسه مصنوع ، وكلّ قائم في سواه معلول (٤).

٥١٩٨ عند عند الله قائم باق، وما دونه حدث حائل زائل ، وليس القديم الباقي كالحدث الزائل (٥).

والخالق من غير رَوِيّة ، الذي الحمدلله المعروف من غير رؤية ، والخالق من غير رَوِيّة ، الذي لم يزل قائماً دائماً إذ لا سماء ذات أبراج ، ولا حبب ذات إرتاج (١) ، ولا ليل داج ، ولا بحر ساج (١) ، ولا جبل ذو فجاج ، ولا فج ذو اعوجاج ، ولا أرض ذات

⁽١) عازّه أي غالبه (شرح نهج البلاغة: ٣٩٦/٦).

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ٩٠، بحار الأنوار: ٤/٣١٠/٨.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٠٩، بحار الأنوار: ٤٣/٣١٧/٤.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٦، بحار الأنوار: ٧٧/٣١٠/.

⁽٥) تحف العقول: ٤٦٨ عن الإمام الهادي ؛ بحار الأنوار: ٥/٧٥/١.

⁽٦) الدروع الواقية: ٢٠٠.

⁽٧) الرُّتَج والرُّتاج: الباب العظيم، وقيل: هو الباب المغلِّق (لسان العرب: ٢ / ٢٧٩).

⁽٨) ساجٍ: أي ساكن (النهاية: ٢ / ٣٤٥).

قبسات من علمه /معرفة الله

مهاد، ولا خلق ذو اعتماد(١).

٠٢٠١ عند الله : واحد لا بَعدد ، ودائم لا بأمَد ، وقائم لا بعَمَد (١).

٠٢٠٢ عند عند القيّوم الذي لا ينام (٣).

٣٠٠٠ عند الله عزّ وجلّ : أنت ... القيّوم الذي لا زوال لك ٤٠٠.

11/0

الحي القيّوم

عمّا معلي الإمام علي الله : هو حياة كلّ شيء ، ونور كلّ شيء ، سبحانه و تعالى عمّا يقولون علوّاً كبيراً... وبحياته حييت قلوبهم وبنوره اهتدوا إلى معرفته (٥).

14/0

الأول والآخر

٥٢٠٥ - الإمام على إلى الأول لا شيء قبله، والآخر لا غاية له(١٠).

٣٠٠٦ عند ﷺ : الأوّل الذي لا غاية له فينتهي ، ولا آخر له فينقضي ٧٠٠.

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ٩٠، بحار الأنوار: ٢٨/٣١٠/٤.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٥، التوحيد: ٢٦/٧٠ عن الهيثم بن عبدالله الرماني عن الإمام الرضاعن آبائه عند علين الاحتجاج: ١/١٣٩/٧٠، البلد الأمين: ٩٢، بحار الأنوار: ١٣٩/٩٠.

⁽٣) مهج الدعوات: ١٤٥.

⁽٤) الدروع الواقية: ٢٠٤، بحار الأنوار: ٣/٢٠٣/٩٧.

⁽٥) الكافي: ١/١٣٠/١عن أحمد بن محمّد البرقي رفعه، بحار الأنوار: ٥٨/١٠/٨.

⁽٦) نهج البلاغة: الخطبة ٨٥.

⁽٧) نهج البلاغة: الخطبة ٩٤.

٥٢٠٧ عند الله الأول الذي لم يكن له قبل فيكون شيء قبله ، والآخر الذي ليس له بعد فيكون شيء بعده (١).

والعدم وجوده ، والابتداء أزله ... منعتها «منذ» القدمة ، وحمتها «قد» الأزليّة (٢٠٠ والعدم وجوده ، والابتداء أزله ... منعتها «منذ» القدمة ، وحمتها «قد» الأزليّة (٢٠٠ والعدم عنه بالله عنه الله عنه الله

، ٥٢١٠ عنه عنه الذي ليس له وقت معدود ، ولا أجل ممدود ، ولا نعت محدود ؛ سبحان الذي ليس له أوّل مبتدأ ، ولا غاية منتهى ، ولا آخر يفنى (١) .

والباقي بلا أجل... لا يقال له: «متى؟» ولا لأزليته انقضاء، هو الأوّل ولم يزل، والباقي بلا أجل... لا يقال له: «متى؟» ولا يُضرب له أمد بـ «حتى»... قبل كلّ غاية ومُدّة، وكلّ إحصاء وعِدّة (٥).

٠٠١٢ عنه الله : قبل كلّ شيء لا يقال شيء قبله ، وبعد كلّ شيء لا يقال له بعد ... موجود لا بعد عدم (٦).

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ٩١، بحار الأنوار: ٩٠/١٠٦/٥٧.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٦، بحار الأنوار: ٥٧/٣٠/.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٢ وراجع بحار الأنوار: ١٠٧/١٦٧/٥٧.

⁽٤) الكافي: ١/١٣٥/ ١ عن محمد بن أبي عبدالله ومحمد بن يحيى جميعاً رفعاه إلى الإمام الصادق الله من التوحيد: ٣/٤٢ عن الحصين بن عبد الرحمن عن أبيه عن الإمام الصادق عن آبائه عنه عليه ، الغارات : ١٥/٢٦٩ عن إبراهيم بن إسماعيل اليشكري نحوه ، بحار الأنوار : ٢٦٩/٤ .

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ١٦٣، بحار الأنوار: ٣/٢٧/٥٧.

 ⁽٦) الكافي: ١/٣٨/١عن محمد بن أبي عبدالله رفعه، التوحيد: ٢/٣٠٨عـن عـبدالله بـن يـونس
 وكلاهما عن الإمام الصادق على بحار الأنوار: ٣٤/٣٠٤/٤.

٥٢١٣ عنه الله : لا أمد لكونه ، ولا غاية لبقائه (١١).

٥٣١٤ ـ عنه ﷺ : الحمد لله الكائن قبل أن يكون كرسيّ أو عرش، أو سماء أو أرض، أو جان له أو إنس (٢).

٥٢١٥ عنه ﷺ : الحمدلله الذي لم تسبق له حالٌ حالاً ، فيكون أوّلاً قبل أن يكون آخراً "".

٥٢١٦ عنه عنه الله الأوّل فلا شيء قبله، والآخر فلا شيء بعده (١٠).

وجب أن لا أوّل له، وبآخريّته وجب أن لا آخر له (٥) .

م٧١٨ عنه الله الذي ليست في أوّليّته نهاية ، ولالآخريّته حدّولاغاية ، الذي لم يسبقه وقت ، ولم يتقدّمه زمان (٦).

وبعد الله و الذي لم يزل ولا يزال وحدانيّاً أزليّاً قبل بدء الدهور، وبعد صروف الأمور، الذي لا يبيد ولا ينفد (٧٠).

⁽١) الكافي: ١/١٣٩/٥ عن إسماعيل بن قتيبة عن الإمام الصادق على ، بحار الأنوار: ١٠٥/١٦٦/٥٧.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٢ عن نوف البكالي، بحار الأنوار: ٢١٤/٤.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ٦٥، بحار الأنوار: ٢٧/٣٠٨/٤.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ٩٦.

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ١٠١.

⁽٦) الكافي: ١/١٤١/١، التوحيد: ١/٣١ كلاهما عن الحارث الأعور، بحار الأنوار: ١٤/٢٦٥/٤.

⁽٧) الكافي: ١/١٣٦/١عن محمد بن أبي عبدالله ومحمد بن يحيى جميعاً رفعاه إلى الإمام الصادق الله التوحيد: ٣/٤٣عن الحصين بن عبد الرحمن عن أبيه عن الإمام الصادق عن آبائه عنه على وفيه «صرف» بدل «صروف» و «لا يفقد» بدل «لا ينفد»، بحار الأنوار: ١٥/٢٧١/٤.

الأشياء بلا نهاية (١).
الأشياء بلا نهاية (١).

المرام الصادق الله : جاء حبر من الأحبار إلى أمير المؤمنين الله فقال : يا أمير المؤمنين الله فقال : يا أمير المؤمنين ، متى كان ربّك ؟ فقال له : تكلتك أمّك ! ومتى لم يكن حتى يقال : متى كان ؟ كان ربّي قبل القَبْل بلا قَبْل ، وبعد البَعْد بلا بَعْد ، ولا غاية ولا منتهى لغايته ، انقطعت الغايات عنده ؛ فهو منتهى كلّ غاية (٢).

14/0

الظاهر والباطن

٥٢٢٢ ـ الإمام علي الله _ في تمجيد الله _ : الظاهر بعجائب تدبيره للناظرين، والباطن بجلال عزّته عن فكر المتوهمين (٣).

٥٢٢٣ عند الظاهر فلا شيء فوقه، والباطن فلا شيء دونه (٤).

٥٢٢٤ ـ عند عليه الظاهر عليها بسلطانه وعظمته، وهو الباطن لها بعلمه ومعرفته (٥).

⁽١) نهج البلاغة: الكتاب ٣١، بحار الأنوار: ٤١/٣١٧/٤؛ كنز العمّال: ١٦/ ١٧١/ ٤٤٢١٥ نقلاً عن وكيع والعسكري في المواعظ.

 ⁽۲) الكافي: ٥/٨٩/١، التوحيد: ٣/١٧٤، الأمالي للصدوق: ١٠٤١/٧٦٩ كلّها عن أبسي الحسن الموصلي، الاحتجاج: ١٢٦/٤٩٦١، بحار الأنوار: ٢٨٣/٣ / ١ وراجع الكافي: ١/٨٩/١ وص ١/٩٠٠ و م ٨.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ٢١٣، بحار الأنوار: ٤٥/٣١٩/٤.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ٩٦.

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٦، الاحتجاج: ١/٨٧٤/١١، بحار الأنوار: ١٤/٣١٣/٧٧.

٥٢٢٥ - عند الظاهر لا يقال: «مِمَّ»، والباطن لا يقال: «فيمَ»(١).

٥٢٢٦ عند على الذي بطن من خفيّات الأمور، وظهر في العقول بما يرى في خلقه من علامات التدبير ٢٦).

٥٢٢٧ - عند عند الظاهر لقلوبهم بحجّته (٣).

٥٢٢٨ عنه الله على كلّ شيء بالقهر له (٤).

٥٢٢٩ عنه عنه الظاهر لا برؤية ، والباطن لا بلطافة (٥٠).

• ٥٢٣٠ عند ؛ باطن لا بمداخلة ، ظاهر لا بمزايلة (١٠).

و ۱۳۲۰ عنه ﷺ : لا يُجِنّه (۲) البطون عن الظهور ، ولا يقطعه الظهور عن البطون ؛ قُرُب فنأى ، وعلا فدنا ، وظهر فبطن ، وبطن فعَلَن (۸) .

و ٢٣٢ عنه ﷺ :الحمدلله الذي لم تسبق له حال حالاً ؛ فيكون أوّلاً قبل أن يكون آخراً ، ويكون ظاهراً قبل أن يكون باطناً ... كلّ ظاهر غيره غير باطن ، وكلّ باطن غيره غير ظاهر (١٠).

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١٦٣.

⁽٢) الكافي: ١/١٤١/٧، التوحيد: ١/٣١ كلاهما عن الحارث الأعور، بحار الأنوار: ١٤/٢٦٥/٤.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٠٨.

⁽٤) الكافي: ١/١٤٢/١، التوحيد: ٣٣/١كلاهما عن الحارث الأعور، بحار الأنوار: ١٤/٢٦٦/٤.

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ١٥٢.

⁽٦) تحف العقول: ٦٣ وراجع نهج البلاغة: الخطبة ١.

⁽٧) يُجِنّه: أي يُغطّيه و يستره (النهاية: ١/٣٠٨).

⁽٨) نهج البلاغة: الخطبة ١٩٥، بحار الأنوار: ١٥/٣١٥/٧٧.

⁽٩) نهج البلاغة: الخطبة ٦٥، بحار الأنوار: ٣٧/٣٠٨/٤.

١٢ علوم الإمام عليّ

12/0

القريب البعيد

وقرب في الدنو ؛ فلاشيء أعلى منه ، وقرب في الدنو ؛ فلاشيء أعلى منه ، وقرب في الدنو ؛ فلاشيء أقرب منه ، فلااستعلاؤه باعده من شيء من خلقه ، ولا قربه ساواهم في المكانبه (١).

10/0

البائن الداخل

٥٢٣٩ - الإمام علي على البائن لا بتراخي مسافة (٧).

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١٧٩، غرر الحكم: ٦٧٩٦، عيون الحكم والمواعظ: ٦٣٠٩/٣٧٢.

⁽٢) الكافي: ٧/١٤٢/١، التوحيد: ٣٣/١ وفيه «القريب منهم بلا ملامسة» وكالاهما عن الحارث الأعور، بحار الأنوار: ١٤/٢٦٦/٤.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٩٥، بحار الأنوار: ٧٧/٣١٥/١٠.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ١٦٣، بحار الأنوار: ٣٥/٣٠٦/٤.

⁽٥) الكافي: ١/١٣٨/١عن محمّد بن أبي عبدالله رفعه، التوحيد: ٢/٣٠٨عـن عـبدالله بـن يـونس وكلاهما عن الإمام الصادق على وفيه «بائن» بدل «ناءٍ»، تحف العقول: ٦٣ وفيه «بعيد» بدل «ناءٍ»، بحار الأنوار: ٣٤/٣٠٤/٤.

⁽٦) نهج البلاغة: الخطبة ٤٩، شرح الأخبار: ٣٦/٣٠٨/٤، بحار الأنوار: ٣٦/٣٠٨/٤.

⁽٧) الكافي: ١/١٤٠/٥عن إسماعيل بن قتيبة، التوحيد: ٢/٣٠٨عن عبدالله بن يونس وكلاهما ♥

· ٥٢٤ - عند على: مبائن لجميع ما أحدث في الصفات (١).

٥٢٤١ عند الأشياء بالقهر لها والقدرة عليها، وبانت الأشياء منه بالخضوع له والرجوع اليه (٢).

٥٧٤٢ عند الله : لا أنّ الأشياء تحويه فتُقِلّه (٣) أو تُهوِيَه ، أو أنّ شيئاً يحمله فيُميله أو يُعدّله ، ليس في الأشياء بوالج ، ولا عنها بخارج (١٠).

٥٧٤٣ عند ﷺ: في الأشياء كلّها، غير متمازج بها، ولا بائن منها(٥).

٥٧٤٤ عند الله على المتلاف الأماكن ، ويكون فيها لاعلى وجد الممازجة (١).

٥٢٤٥ عنه ﷺ ـ عندما سأله حبرٌ يهوديّ عن الله أ هو في السماء أم في الأرض؟ فقال ـ : إنّ الله جلّ وعزّ أيّن الأينَ فلا أينَ له، وجلّ عن أن يحويه مكان، وهو في كلّ مكان بغير مماسّة ولا مجاورة، يحيط علماً بما فيها، ولا يخلو شيء منها

→ عن الإمام الصادق 要 وفيه «بائن لا بمسافة»، بحار الأنوار: ア٤/٣٠٤/٤.

 ⁽١) عيون أخبار الرضا: ١٥/١٢١/١، التوحيد: ٢٦/٦٩ كلاهما عن الهيثم بن عبدالله الرماني عن الإمام الرضاعن آبائه هي ، بحار الأنوار: ٢/٢٢/٤.

⁽۲) نهج البلاغة: الخـطبة ۱۵۲ وراجـع الكـافي: ۱/۱۳٤/۱ والتـوحيد: ۳/٤۱ والغــارات: ۱/۱۷۱ وبحار الأنوار: ۱۵/۲٦۹/٤.

⁽٣) أُقَلُّ الشيء: رَفَعَه وحمَّلُه (النهاية: ١٠٤/٤).

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٦، الاحتجاج: ١/١٦/٤٧٧، بحار الأنوار: ١٤/٣١٣/٧٧.

⁽٥) الكافي: ١/١٣٨/١عن محمّد بن أبي عبدالله رفعه، التوحيد: ٢/٣٠٨عـن عـبدالله بـن يـونس وكلاهماعن الإمام الصادق الله، بحار الأنوار: ٣٤/٣٠٤/٤.

⁽٦) الكافي: ١٨/٨/ ٤ عن جابر بن يزيد عن الإمام الباقر على ، تحف العقول: ٩٢ ، التوحيد: ٣٧/٧٣. الأمالي للصدوق: ٣٩٩/٥١٥ كلاهما عن جابر بن يزيد الجعفي عن الإمام الباقر عن آبائه عنه عنه وفيهما «تمكّن منها» بدل «يكون فيها» ، بحار الأنوار: ١/٢٢١/٤.

من تدبيره، وإنّي مخبرك بما جاء في كتاب من كتبكم يصدّق ما ذكرته لك، فإن عرفته أتؤمن به؟ قال اليهودي: نعم.

قال: ألستم تجدون في بعض كتبكم أنّ موسى بن عمران الله كان ذات يوم جالساً إذ جاءه ملك من المشرق، فقال له موسى: من أين أقبلت؟ قال: من عندالله عزّوجل، ثمّ جاءه ملك من المغرب فقال له: من أين جئت؟ قال: من عندالله، وجاءه ملك آخر فقال: قد جئتك من السماء السابعة من عندالله تعالى، وجاءه ملك آخر فقال: قد جئتك من السماء السابعة السفلى من عندالله عن وجاءه ملك آخر فقال: قد جئتك من الأرض السابعة السفلى من عندالله عن السمه، فقال موسى الله عند الله عند الله عند الله عنه مكان، ولا يكون إلى مكان أقرب من مكان؟

فقال اليهودي: أشهد أنّ هذا هو الحقّ، وأنّك أحقّ بمقام نبيّك ممّن استولى عليه(١).

وكلّ شيء منها بشيء محيط، والمحيط بما أحاط منها حافظ ورقيب الما في المنها الله عنه خفيات عنها غيما أبانة له من المنها أبل الم يحلل فيها فيقال: هو فيها كائن، ولم ينأ عنها فيقال: هو منها بائن، ولم يخل منها فيقال له: أين، لكنّه سبحانه أحاط بها علمه، وأتقنها صنعه، وأحصاها حفظه. لم يعزب عنه خفيّات غيوب الهواء، ولا غوامض مكنون ظلم الدجى، ولا ما في السماوات العُلى إلى الأرضين السفلى. لكلّ شيء منها حافظ ورقيب، وكلّ شيء منها بشيء محيط، والمحيط بما أحاط منها ".

⁽١) الإرشاد: ٢٠١/١، الاحتجاج: ١/٤٩٤/١، بحار الأنوار: ٢/٣٠٩/٣.

⁽٢) الكافي: ١/١٣٥/ ١ عن محمد بن أبي عبدالله ومحمد بن يحيى جميعاً رفعاه إلى الإمام الصادق الله التوحيد: ٢ / ٣٥ عن الحصين بن عبد الرحمن عن أبيه عن الإمام الصادق عن آبائه عنه الغارات: ١٥/٢٦٩/٤ عن إبراهيم بن إسماعيل اليشكري نحوه ، بحار الأنوار: ١٥/٢٦٩/٤.

قبسات من علمه /معرفة الله قبسات من علمه /معرفة الله

17/0

العزيز الحكيم

٧٤٧ - الإمام علي ؛ كلّ عزيز غيره ذليل (١١).

٨٢٤٨ عنه ﷺ : عِزُّ كلَّ ذليلِ ١٠٠٠.

٥٢٤٩ عند عند الذي لم يلد فيكون في العزّ مشار كأ ٣٠٠.

•٥٢٥ عند ﷺ: الحمد لله الذي لبس العزّ والكبرياء، واختارهما لنفسه دون خلقه (٤).

وهو التدبير ... وهو العقول بما يرى في خلقه من علامات التدبير ... وهو الحكيم العليم. أتقن ما أراد من خلقه من الأشباح كلها، لا بمثال سبق إليه، ولا لُغوب (٥) دخل عليه في خلق ما خلق لديه (١١).

ويعفو عند به المره قضاء وحكمة ، ورضاه أمان ورحمة ؛ يقضي بعلم ، ويعفو بحلم (٧).

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ٦٥، غرر الحكم: ٦٨٧٨ وفيه «غير الله سبحانه»، بحار الأنوار: ٣٧/٣٠٩/٤.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ١٠٩.

⁽٣) الكافي: ١/١٤١/، التوحيد: ١/٣١ كلاهما عن الحارث الأعرر، نـهج البـلاغة: الخـطبة ١٨٢ وفيهما «لم يولد» بدل «لم يلد»، بحار الأنوار: ٤/٢٦٥/٤.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ١٩٢، بحار الأنوار: ٢١/٤٦٥/١٤ وج ٢٢/٢١٤/٦٣.

⁽٥) اللُّغوب: التعَب و الإعياء (لسان العرب: ٧٤٢/١).

⁽٦) الكافي: ١/١٤١/١، التوحيد: ٣٦_٣٣/١ وفيه «ما أراد خلقه من الأشياء» بدل «ما أراد من خلقه من الأشباح» وكلاهما عن الحارث الأعور ، بحار الأنوار : ١٠٧/١٦٧/٥٧.

⁽٧) نهج البلاغة: الخطبة ١٦٠.

٥٢٥٣ عنه الله : وفرّقها أجناساً مختلفات في الحدود والأقدار ، والغرائز والهيئات ، بدايا خلائق أحكم صنعها ، وفطرها على ما أراد وابتدعها !(١)

٥٢٥٤ عنه عنه الله على ملكوت قدرته ، وعجائب مانطقت به آثار حكمته ... ما دلّنا باضطرار قيام الحجّة له على معرفته ، فظهرت البدائع التي أحدثتها آثار صنعته وأعلام حكمته ، فصار كلّ ما خلق حجّة له ودليلاً عليه (١٠).

14/0

الرحمن الرحيم

و ٥٢٥٥ الإمام علي الرحمن الذي يرحم ببسط الرزق علينا ، الرحيم بنا في أدياننا ودنيانا و آخر تنا(٣).

٥٢٥٦ عنه الله عنه الله عنه الله عن الرحمن ؛ فهو عون لكلّ من آمن به ، وهو اسم لم يتسمّ به غير الرحمن تبارك و تعالى ، وأمّا الرحيم فرحيم من عصى و تاب و آمن و عمل صالحاً (٤).

٥٢٥٧ عند إلبر الرحيم بمن لجأ إلى ظلّه واعتصم بحبله (٥).

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ٩١، التوحيد: ١٣/٥٤ كلاهما عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق ، المجار الأنوار: ١٦/٢٧٦/٤ وج ٩٠/١٠٨/٥٧.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ٩١ عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق ، بحار الأنوار: ٩٠/١٠٧/٥٧.

 ⁽٣) التوحيد: ٢٣٢ / ٥ عن محمد بن زياد ومحمد بن سيّار ، التفسير المنسوب إلى الإمام العسكري ﷺ:
 ٢٨ / ٩ كلاهما عن الإمام العسكري عن الإمام زين العابدين عن آبائه ﷺ ، بحار الأنوار:
 ١٤ / ٢٣٣ / ٩٢.

⁽٤) إرشاد القلوب: ٣٦٦، بحار الأُنوار: ٥٣/٢٥٩/٩٢.

⁽٥) البلد الأمين: ٩٣. بحار الأنوار: ٩٠/ ١٣٩/ ٧٠.

مه ۱۵۲۵ عنه الله عنه الله علق متكبّر بسمق ، ليس يدركه بصر ، ولم يُحِط به نظر ، قوي منيع ، بصير سميع ، علي حكيم ، رؤوف رحيم ، عزيز عليم ، عجز في وصفه من يصفه ، وضل في نعته من يعرفه ، قرب فبعُد وبعُد فقرب ، يُجيب دعوة من يدعوه ، ويرزق عبده ويحبوه ، ذو لطف خفي ، وبطش قوي ، ورحمة موسعة ، وعقوبة موجعة ، رحمته جنّة عريضة مونقة ، وعقوبته جحيم موصدة موبقة (۱).

و٢٥٩ عنه بيلا: الحمد لله ... الذي لا تبرح (٣) منه رحمة ، ولا تُفقد له نعمة (٣). الذي التبرح و الله و الله و الذي التبرح و الله و الله

٥٢٦١ عنه عنه الحكم المنسوبة إليه -: يسرّني من القرآن كلمة أرجوها لمن أسرف على نفسه: ﴿قَالَ عَذَابِيَ أُصِيبُ بِهِى مَنْ أَشَآءُ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ لَمِن أُسرف على نفسه: ﴿قَالَ عَذَابِيَ أُصِيبُ بِهِى مَنْ أَشَآءُ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَنَءٍ ﴾ (٥) فجعل الرحمة عموماً ، والعذاب خصوصاً (١).

٥٢٦٢ عنه الله من دعاء علَّمه كميلَ بن زياد _: اللهمّ إنِّي أسألك برحمتك التي

⁽١) المصباح للكفعمي: ٩٦٨، بحار الأنوار: ٢٨/٣٤٠/٧٧؛ شرح نهج البلاغة: ١٤٠/١٩، مطالب السؤول: ٦٠ كلاهما نحوه، كنز العمّال: ٢١//٢١٤ نقلاً عن أبي الفتوح يوسف بن المبارك بن كامل الخفّاف في مشيخته عن أبي صالح.

⁽٢) البرح: الشدّة (النهاية: ١١٣/١) وأبرحت: أعظمت واتّخذته عظيماً (العين: ٧٥).

يعني أنّ الرحمة ليست عظيمة أو عزيزة على الله سبحانه وتعالى، نعم البَرحُ فيه معنى البُعد أيضاً؛ أي لا تبعد.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ٤٥، بحار الأنوار: ٧٣/٨١/٧٣.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ٩٠، بحار الأنوار: ١٠/٣٠٦/٧٧.

⁽٥) الأعراف: ١٥٦.

⁽٦) شرح نهج البلاغة : ٢٠ / ٩٦٠ / ٣٤٤.

١٢٦ علوم الإمام عليّ

وسعت کلّ شيء^(۱).

٥٢٦٣ عند عند الله إلا من أبي الرحمة ، وفارق العصمة (٢).

٥٢٦٤ ـ عند الله : لا تحجزه هبةً عن سَلْب ، ولا يشغله غضب عن رحمة ، ولا تولِهُه رحمة عن عقاب (٣).

11/0

الغني

٥٢٦٥ ـ الإمام علي ﷺ : كلّ شيء خاشع له ، وكلّ شيء قائم به ، غِنى كلّ فقير ، وعزّ كلّ ذليل (٤).

ولا خوف من زوال ، ولا نقصان ، ولا خوف من زوال ، ولا نقصان ، ولا استعانة على ضدّ مناوٍ ، ولا ندّ مكاثر ، ولا شريك مكابر (٥) .

٥٢٦٧ عنه ﷺ مخاطباً الله عزّ وجلّ الم تخلق الخلق لوحشةٍ ، والااستعملتهم لمنفعة (١٠).

٥٢٦٨ عند عند الذي ليس غيره،

⁽١) الإقبال: ٣/ ٣٣١، مصباح المتهجّد: ٩١٠/٨٤٤ كلاهما عن كميل بن زياد، البلد الأمين: ١٨٨٠.

⁽٢) الإرشاد: ١/ ٢٩١ عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق ؛ بحار الأنوار: ٣٤/ ١٥٦ / ٩٦٧.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٩٥، بحار الأنوار: ٧٧/ ٣١٥/١٥.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ٢٠٩، بحارالأنوار: ٤٣/٣١٧/٤؛ جواهر المطالب: ٢٥٠/١ وفيه إلى «قائم به»·

⁽٥) الكافي: ١/١٣٥/ ١عن محمد بن أبي عبد الله ومحمد بن يحيى جميعاً رفعاه إلى الإمام الصادق بهم الكافي: ١/١٣٥/ ١عن محمد بن أبي عبد الله ومحمد بن عبد الرحمن عن أبيه عن الإمام الصادق عن آبائه عند الله عند

⁽٦) نهج البلاغة: الخطبة ١٠٩، غرر الحكم: ٧٥٥٤ نحوه، بحار الأنوار: ٤٣/٣١٨/٤.

سبحان الدائم الذي لا نفاد له ، سبحان القديم الذي لا ابتداء له ، سبحان الغنيّ عن كلّ شيء ولا شيء من الأشياء يُغنى عند(١).

19/0

العظيم

٥٢٦٩ - الإمام علي الله في دعاء علّمه كميلَ بن زياد ـ : اللهمّ إنّي أسألك بعظمتك التي ملأت كلّ شيء ، وبسلطانك الذي علاكلّ شيء (٢).

• ٥٢٧ - عنه ﷺ : تواضعت الأشياء لعظمته ، وانقادت لسلطانه وعزّ ته (٣).

٥٢٧١ عند ﷺ : صغر كلّ جبّار في عظمة الله (٤٠).

٥٢٧٢ عنه العظمة لا يوصف بالعظم، كبير الكبرياء لا يوصف بالكبر، جليل الجلالة لا يوصف بالغلظ (٥).

و ۲۷۳ مند الله : لا تقدّر عظمة الله سبحانه على قدر عقلك، فتكون من الهالكين (١٠).

⁽١) شرح نهج البلاغة: ٩٩٧/٣٤٨/٢٠.

⁽٢) مصباح المتهجّد: ٩١٠/٨٤٤، الإقبال: ٣٣٢/٣ وفيه «ملأت أركان كلّ شيء» وكلاهما عن كميل بن زياد النخعي، البلد الأمين: ١٨٨.

⁽٣) الكافي: ١/١٤٢/١، التوحيد: ١/٣٣ كلاهما عن الحارث الأعور، بحار الأنوار: ١٤/٢٦٦/٤.

⁽٤) مكارم الأخلاق: ٢/٢٩٤/٢٩٤، بحار الأنوار: ٣/١٩٥/٩٤.

⁽٥) الكافي: ١/١٣٨/ ٤ عن محمّد بن أبي عبدالله رفعه، التوحيد: ٢/٣٠٨ عسن عبدالله بسن يسونس كلاهما عن الإمام الصادق الله ، الأمالي للصدوق: ٥٦٠/٤٢٣ ، الاختصاص: ٢٣٦ كلاهما عن الأصبغ بن نباتة ، روضة الواعظين: ٤٠، بحار الأنوار: ٢/٢٧/٤.

⁽٦) نهج البلاغة: الخطبة ٩١، التوحيد: ٥٦/ ١٣/ كلاهما عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق عله.

عظمته العقول، فلم تجد مساغاً إلى بلوغ غاية ملكوته(١٠).

٥٢٧٥ عنه ﷺ: فلا إله إلّا الله من عظيم ما أعظمه، ومن جليل ما أجلّه، ومن عزيز ما أعزّه، وتعالى عمّا يقول الظالمون علوّاً كبيراً".

Y . / 0

المُريد

٥٢٧٦ - الإمام علي إن : مُريدٌ لا بِهِمّةٍ ، صانعٌ لا بجارحةٍ (٣).

٧٧٧ عند ؛ شاءَ الأشياء لا بهمّة ... مريد لا بهمامة (١٠).

٥٢٧٨ عند عند يقول ولا يلفظ ... ويُريد ولا يضمر (٥).

و ٢٧٩ عنه عنه الحمد أله الولي الحميد، الحكيم المجيد، الفعّال لما يريد، علّام الغيوب، وخالق الخلق، ومنزل القطر، ومدبّر أمر الدنيا والآخرة (١٠).

[⇒] تفسير العيّاشي: ١/١٦٣ / ٥ عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق عن أبيه عنه ﷺ، أعلام الدين:
١٠٣، بحار الأنوار: ١٦/٢٧٨/٤.

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١٥٥، بحار الأنوار: ٤٢/٣١٧/٤.

⁽٢) الكافي: ١/١٣٦/ ١ عن محمد بن أبي عبد الله ومحمد بن يحيى جميعاً رفعاه إلى الإمام الصادق على ، التوحيد: ٢٤ / ٣٦ عن عبد الرحمن عن الإمام الصادق عن أبيه عن جدّه عنه هي ، بحار الأنوار: ٤٤ / ٢٧١ .

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٧٩، بحار الأنوار: ٢٩/٥٣/٤.

⁽٤) الكافي: ١/١٣٨/١عن محمّد بن أبي عبدالله رفعه، التوحيد: ٢/٣٠٨عـن عبدالله بـن يـونس وكلاهما عن الإمام الصادق على ، بحار الأنوار: ٣٤/٣٠٤/٤.

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٦، الاحتجاج: ١١٦/٤٧٧/١، بحار الأنوار: ٤/٢٥٤/٨.

⁽٦) من لا يحضره الفقيد: ١٢٦٣/٤٢٧/١، مصباح المتهجّد: ٥٠٨/٣٨٠ عن زيد بن وهب نحوه.

• ٥٢٨٠ عنه الله - لمّا سُئل عن مشيّة الله وإرادته - : إنّ لله مشيّتين : مشيّة حتم ، ومشيّة عزم ، وكذلك إنّ لله إرادتين : إرادة عزم ، وإرادة حتم لا تُخطئ ، وإرادة عزم تُخطئ وتُصيب ، وله مشيّتان : مشيّةٌ يشاء ، ومشيّةٌ لا يشاء ، ينهى وهو ما يشاء ، ويأمر وهو لا يشاء (١).

71*/0* المقدِّر

٥٢٨١ ـ الإمام علي ١٠ : مقدِّرُ لا بحركة (٢).

٥٢٨٢ ـ عنه الله : مقدِّر لا بجول فكرة (٣).

ولا ضمير (٤).

٥٢٨٤ ـ عند على : قدّر ما خلق ، فأحكم تقديرَه (٥).

۲۲/۵ المتكلِّم

٥٢٨٥ ـ الإمام علي ﷺ : يُخبِر لابلسان ولَهَوات (١)، ويسمع لابخُروق وأدوات،

⁽١) الفقه المنسوب للإمام الرضائك: ٤١٠، بحار الأنوار: ٧٣/١٣٤/٥.

⁽٢) الكافي: ١/١٣٩/١ عن محمّد بن أبي عبدالله رفعه، التوحيد: ٢/٣٠٨ عن عبدالله بن يونس وكلاهما عن الإمام الصادق على ، بحار الأنوار: ٣٤/٣٠٤/٤.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٦، تحف العقول: ٦٣، بحار الأنوار: ٧٧/٣١٠.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ٢١٣، بحار الأنوار: ٤٥/٣١٩/٤.

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ٩١، التوحيد: ٥٣/ ١٣/ كلاهما عن مسعدة بن صدقة عن الإسام الصادق學، بحار الأنوار: ١٧/٣١٩/٧٧.

⁽٦) اللَّهَوات: جمع لَهاة؛ وهي اللَّحَمات في سَقف أقصَى الفَمِ (النهاية: ٢٨٤/٤).

يقول ولا يلفظ، ويحفظ ولا يَتحفّظ ... يقول لمن أراد كونه: «كن» فسيكون، لا بصوت يُقرَع، ولا بنداء يُسمَع، وإنّما كلامه سبحانه فعلٌ منه، أنشأه ومشّله، لم يكن من قبل ذلك كائناً، ولو كان قديماً لكان إلهاً ثانياً (١).

٥٢٨٦ عند بالله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله والله و

٥٢٨٨ عند عند البرح لله عزّت آلاؤه في البرهة بعد البرهة، وفي أزمان الفَتَرات، عبادٌ ناجاهم في فكرهم، وكلّمهم في ذات عقولهم (٤).

24/0

الخالق

٥٢٨٩ ـ الإمام علي على الخالق لا بمعنى حركةٍ ونَصَبٍ (٥).

• ٥٢٩ عند عند الخالق من غير مَنْصَبة ، خلق الخلائق بقدر ته (٦).

٥٢٩١ عند ﷺ : خلق الخلق من غير رَوِيّة ؛ إذ كانت الروِيّات لا تليق إلّا بذوي

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٦، الاحتجاج: ١/٤٧٧/١، بحار الأنوار: ٤/٢٥٤/٨.

⁽٢) التوحيد: ٧٩/ ٣٤عن أبي المعتمر مسلم بن أوس، بحار الأنوار: ٢٢/٢٩٥/٤؛ حلية الأولياء: ٧٣٧/، جواهر المطالب: ١/٢٤٧ كلاهما عن النعمان بن سعد، كنز العمّال: ١٧٣٧/٤٠٩/١.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٢ عن نوف البكالي، بحار الأنوار: ١٣ / ٥٠ / ٢١.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ٢٢٢، بحار الأنوار: ٦٩/٣٢٥/٦٩.

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ١٥٢، الكافي: ١/١٤٠/٥ عن إسماعيل بن قتيبة عن الإمام الصادق عنه عليه وليس فيه «ونَصَبِ».

⁽٦) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٣.

قبسات من علمه / معرفة الله الله علمه / معرفة الله علمه / معرفة الله علمه / معرفة الله علمه المعرفة الله المعرفة الله علمه الله علمه المعرفة الله المعرفة الله علمه المعرفة المعرفة المعرفة الله علمه المعرفة المعرفة

الضمائر، وليس بذي ضمير في نفسه(١).

٧٩٢ - عند ؛ لا يؤوده (١) خلق ما ابتدأ (١).

2979- عند ؛ صانع لا بجارحة (٤).

٥٣٩٤ عند الذي ابتدع الخلق على غير مثال امتثله ، و لامقدار احتذى عليه من خالق معبود كان قبله (٥).

٥٢٩٥ عند الله : ابتدع ما خلق بلا مثالٍ سَبَق (٦).

٠٢٩٦ عنه الله : لم يذرَإ الخلق باحتيال (٧).

٥٢٩٧ عند عند الله عند الله عند أمراً عبثاً فيلهو ١٨٠٠.

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١٠٨ والخطبة ٩٠ و ٩١ نحوه.

⁽٢) آدَهُ الأمر يؤوده: بلغ منه المجهود والمشقّة (لسان العرب: ٧٤/٣).

⁽٣) الكافي: ١/١٣٥/ ١ عن محمد بن أبي عبد الله ومحمد بن يحيى جميعاً رفعاه إلى الإمام الصادق على الكافي: ١/١٣٥ ١ عن محمد بن أبي عبد الله عن أبيه عن الإمام الصادق عن أبائه عنه عنه الأوار: ٣٠/٣٠٩/٤.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ١٧٩، بحار الأنوار: ٢٩/٥٣/٤.

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ٩١، التوحيد: ٥٠/٥٠ وليس فيه «خالق» وكلاهما عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق على بحار الأنوار: ١٦/٢٧٥/٤.

⁽٦) الكافي: ١/١٣٥/١عن محمد بن أبي عبدالله ومحمد بن يحيى جميعاً رفعاه إلى الإمام الصادق على ، التوحيد: ٣٤٤٣عن الحصين بن عبد الرحمن عن أبيه عن الإمام الصادق عن آبائه عنه على ، بحار الأنوار: ١٥/٢٧٠٤.

⁽٧) نهيج البلاغة: الخطبة ١٩٥، بحار الأنوار: ١٥/٣١٥/٧٧.

⁽٨) غرر الحكم: ٩٦٠٦، عيون الحكم والمواعظ: ٧٧٦/ ٤٧٧، بحار الأنوار: ٧٨/ ٥ / ٥٥؛ دستور معالم الحكم: ٤٤ وفيه «امرؤ» بدل «أمراً».

معونة محونة عنه الله على على على على معونة مشير، ولا معونة مُشير، ولا معونة مُعين؛ فتم خلقه بأمره، وأذعن لطاعته، فأجاب ولم يدافع، وانقاد ولم ينازع (١١). معين؛ فتم خلقه بأمره، وأذعن لطاعته، فأجاب ولم يدافع، وانقاد ولم ينازع (١١). معين عنه الله على عنه الله ولو شاء أن يخلقها في أقل من لمح البصر لخلق، ولكنه جعل الأناة والمداراة مثالاً لأمنائه، وإيجاباً للحجة على خلقه (١١).

• • • • • وله تعالى: ﴿إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَاۤ أَرَدْنَهُ أَن نَّقُولَ لَهُۥكُن فَيَكُونُ ﴾ (٣) _: فهذه القدرة التامّة التي لا يحتاج صاحبها إلى مباشرة الأشياء، بل يخترعها كما يشاء سبحانه ولا يحتاج إلى التروّي في خلق الشيء، بل إذا أراده صار على ما يريده من تمام الحكمة، واستقام التدبير له بكلمة واحدة، وقدرة قاهرة بان بها من خلقه (٤).

وبمشيّته كان الخلق، ومنه كان كلّ شيء للخلق (٥٥٠٠) الله الخلق والأمر

٥٣٠٢ عنه الله : الحمد لله الذي لا يموت ولا تنقضي عجائبه ؛ لأنّه كلّ يوم في شأن من إحداث بديع لم يكن (١).

٥٣٠٣ عند عند الحمد لله الواحد الأحد الصمد المتفرّد ، الذي لا من شيء كان ،

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١٥٥، بحار الأنوار: ٢/٣٢٣/٦٤ وج ٢/٣٢٣/٦٤.

⁽٢) الاحتجاج: ١/١٠١/١٠١، بحار الأنوار: ٥٧ /٦٠.

⁽٣) النحل: ٤٠.

⁽٤) بحار الأنوار: ٢/٩٣ نقلاً عن رسالة النعماني.

⁽٥) التوحيد: ١/٢٣٨، معاني الأخبار: ١/٣٨ كلاهما عن أبي يزيد بن الحسن عن الإمام الكاظم عن آ آبائد على بحار الأنوار: ٢٤/١٣١/٨٤.

⁽٦) الكافي: ٧/١٤١/١، التوحيد: ١/٣١ كلاهما عن الحارث الأعور، بحار الأنوار: ٧/١٦٧/٥٧.

ولا من شيء خلق ماكان...ابتدع ما خلق بلا مثال سبق ولا تعب ولا نـصب، وكلّ صانع شيء فمن شيء صنع، والله لا من شيء صنع ما خلق(١).

٥٣٠٤ عنه الله يخلق الأشياء من أصول أزليّة ، ولامن أوائل أبديّة ، بل خلق ما خلق ما خلق ما خلق ما خلق ما خلق ما خلق ، فأقام حدّه ، وصوّر ما صوّر فأحسن صور تد ٢٠٠٠.

وه وهاكان من طيرها وبهائمها، وماكان من طيرها وبهائمها، وماكان من مراحِها وسائمها، وأصناف أسناخها وأجناسها، ومتبلّدة (٣) أممها وأكياسها، على إحداث بعوضة ما قدرت على إحداثها، ولا عرفت كيف السبيل إلى إيجادها، ولتحيّرت عقولها في علم ذلك وتاهت، وعجزت قواها وتناهت، ورجعت خاسئة حسيرة، عارفة بأنّها مقهورة، مُقرّة بالعجز عن إنشائها، مذعنة بالضعف عن إفنائها!(١)

45/0

المالك

٣٠٦ - الإمام علي الله : كلّ مالك غيره مملوك (٥٠).

⁽١) الكافي: ١/١٣٤/١ عن محمّد بن أبي عبدالله ومحمّد بسن يلحيى رفعاه إلى الإمام الصادق الله التسوحيد: ٢/٤١عـن عبدالرحمن عن الإمام الصادق عن آبانه عنه عليه ، بحار الأنوار: ١٠٣/١٦٤/٥٧.

 ⁽۲) نهج البلاغة: الخطبة ۱۹۳، التوحيد: ۷۹/۳۹ عن أبي المعتمر مسلم بن أوس نحوه، بحار الأنسوار:
 ۲۲/۲۹٥/٤ حلية الأولياء: ۷۳/۱عن النعمان بن سعد نحوه، كنز العمّال: ۱/۲۷/٤٠٩/۱.

⁽٣) من البَلادَة: ضدّ النفاذ والذكاء (لسان العرب: ٩٦/٣).

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٦، الاحتجاج: ١/٢٧٨/١، بحار الأنوار: ٦/٣٣٠/٦.

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ٦٥، غرر الحكم: ٦٨٨٥، عيون الحكم والمواعظ: ٦٣١٦/٣٧٥ وفيهما «غير الله»، بحار الأنوار: ٣٧/٣٠٩/٤.

٥٣٠٧ عنه الله عندما سُئل عن معنى قولهم: لا حول ولا قوّة إلّا بالله .. : إنّا لا نملك مع الله شيئاً ، ولا نملك إلّا ما ملّكنا ، فمتى ملّكنا ما هو أملك به منّا كلّفنا ، ومتى أخذه منّا وضع تكليفه عنّا(١).

40/0

العادل

٥٣٠٨ - الإمام علي الله : أشهد أنّه عَدلٌ عَدلٌ ، وحَكَمٌ فَصَلّ (٢) .

٥٣٠٩ عند عند الذي عظم حلمه فعفا، وعدل في كلّ ما قضى (٣).

• ٥٣١٠ عند على الذي صدق في ميعاده ، وارتفع عن ظلم عباده ، وقام بالقسط في خلقه ، وعدل عليهم في حكمه (٤).

٥٣١١ عنه عنه عنه وسُئل عن العدل _: العدل ألَّا تتَّهمه (٥).

اجترحوها؛ لأنّ الله ليس بظلّامٍ للعبيد (١).

⁽١) نهج البلاغة: الحكمة ٤٠٤، بحار الأنوار: ٥/٢٠٩/٥.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ٢١٤، بحار الأنوار: ٦٩/٣١١/٦٩.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٩١.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٥، الاحتجاج: ١/١٧/٤٨٠، بحار الأنوار: ٤/٢٦١/٩.

⁽٥) نهج البلاغة: الحكمة ٤٧٠، خصائص الأئمّة ﷺ: ١٢٤. إعلام الورى: ١/٥٤٥، روضة الواعظين: ٤٨. بحار الأنوار: ٨٦/٥٢/٥.

⁽٦) نهج البلاغة: الخطبة ١٧٨ وراجع الخصال: ١٠/٦٢٤ وتحف العقول: ١١٤.

قبسات من علمه / معرفة الله قبسات من علمه / معرفة الله

النَّالْبُ الْبُتُ الْبُتُهُ الْحِينَ

المُنْ الْمِينَ الْمُنْ الْمُنْمِ لِلْمُنْ الْمُنْ الِمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْ

1/7

الحدّ

٥٣١٣ ـ الإمام على الله : لا يُشمَل بحدٌ ولا يُحسَب بعدٌ ، وإنّما تَحُدّ الأدواتُ أنفسَها ، وتُشير الآلات إلى نظائرها . . ولا يقال له حدٌّ ولا نهاية ، ولا انقطاع ولا غاية ، ولا أنّ الأشياء تحويه فتُقِلّه أو تُهويه (١١).

عنده الأوهام عنده الأشياء عند خلقه لها إبانةً له من شبهها. لا تُقدِّره الأوهام بالحدود والحركات، ولا بالجوارح والأدوات(").

٥٣١٥ ـ عنه الله : ليس له حدٌّ ينتهي إلى حدّه (٣).

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٦، الاحتجاج: ١١٦/٤٧٧ و ١١٦/٤٧٧.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ١٦٣، بحار الأنوار: ٢٥/٣٠٦/٤.

⁽٣) الكافي: ٧/١٤٢/١. التوحيد: ٣٣/١ كلاهما عن الحارث الأعور، بحار الأنوار: ١٤/٣٦٦/٤.

٥٣١٦ عند الله الم يكررك بوهم، ولا يُقدَّر بفهم ... ولا يُحَدّ بأينٍ (١١).

٥٣١٧ عند الله : فتبارك الله الذي لا يبلغه بُعدُ الهمم، ولا يناله غوص الفطن وتعالى الذي ليس له وقت معدود، ولا أجل ممدود، ولا نعت محدود (٢).

٥٣١٨ عند الذي لا يدركه بُعدُ الهمم، ولا يناله غوص الفِطن، الذي ليس لصفته حدّ محدود، ولا نعت موجود، ولا وقت معدود، ولا أجل ممدود (٣).

7/7

المثل

٠٣٢٠ ـ الإمام علي الله على الذي نأى من الخلق فلا شيء كمثله (٥). ٥٣٢٠ ـ عند الله عند الله مثل فيُعرف بمثله (٢).

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٢ عن نوف البكالي، بحار الأنوار: ٤٠/٣١٤/٤.

⁽٢) الكافي: ١/١٣٥/ ١عن محمّد بن أبي عبد الله ومحمّد بن يحيى جميعاً رفعاه إلى الإمام الصادق ، (٢) الكافي: ٣/٤٦ عن عبد الرحمن عن الإمام الصادق عن آبائه عنه ﷺ؛ المعيار والموازنة: ٢٥٥.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١. الاحتجاج: ١١٣/٤٧٣/١، بحار الأنوار: ٧/٣٠٠/٧٧ نقلاً عـن عـيون الحكمة والمواعظ وج ٢٩٦/٣٠٠ وراجع المناقب للخوارزمي: ٢٩٦/٣٠٠.

⁽٤) الكافي: ١/١٣٥/١ عن محمد بن أبي عبدالله ومحمد بن يحيى جميعاً رفعاه إلى الإمام الصادق الله التوحيد: ٣/٤٢ عن الحصين بن عبد الرحمن عن أبيه عن الإمام الصادق عن آبائه عنه عنه الله وزاد فيه «إيّاها» بعد «خلقه»، بحار الأنوار: ٤/٢٦٩/١.

⁽٥) الكافي: ٧/١٤١/١، التوحيد: ١/٣٢ كلاهما عن الصارث الأعبور وفيه «بان» ببدل «نأى»، بحار الأنوار: ١٤/٢٦٦/٤.

⁽٦) الكافي: ٧/١٤٢/١، التوحيد: ٣٣/١كلاهما عن الحارث الأعور، بحار الأنوار: ١٤/٢٦٦/٤.

٥٣٢٧ ـ عند عند الله عند الله سبحانه لم يُشبّه بالخلق(١).

٥٣٢٣ ـ عند الله عنه الله عنه عنه عنه معلى مضروب، ولا شيء عنه محجوب، تعالى عن ضرب الأمثال والصفات المخلوقة علوّاً كبيراً (١٠).

وم عند الله : اتّقوا الله أن تُمثّلوا بالربّ الذي لا مثل له ، أو تُشبّهوه بشيء من خلقه ، أو تُلقوا عليه الأوهام ، أو تُعمِلوا فيه الفكر ، أو تـضربوا له الأمـثال ، أو تنعتوه بنعوت المخلوقين ؛ فإنّ لمن فعل ذلك ناراً ٣٠٠ .

و معدد الله عنه الله عز وجل الله عز وجل من ساواك بشيء من خلقك فقد عدل بك ، والعادل بك كافر بما تنزلت به محكمات آياتك ، ونطقت عنه شواهد حجج بيناتك .

ولم يباشر قلبه اليقين بأنّه لا ندّ لك، وكأنّه لم يسمع تبرّو التابعين من المتبوعين المتبوعين من المتبوعين في المعتوبة لند الله المعتبد المتبوعين المتبوعين في ال

⁽١) غرر الحكم: ٨٦٤٨.

⁽٢) التوحيد: ٢٦/٧١، عيون أخبار الرضا: ١٥/١٢٢/١ كلاهما عن الهيثم بن عبدالله الرمّــاني عسن الإمام الرضاعن آبائه ﷺ.

⁽٣) روضة الواعظين: ٤٦. بحار الأنوار: ٢٥/٢٩٨/٣.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ٩١، التوحيد: ١٣/٥٤ نحوه وكلاهما عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق على بحار الأنوار: ١٦/٢٧٧/٤.

⁽٥) الشعراء: ٩٧ و ٩٨.

⁽٦) نهج البلاغة: الخطبة ٩١ عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق على ، بحار الأنوار: ١٧/٣١٨/٧٧.

١٣٨ علوم الإمام عليّ

4/7

التغيير

٤/٦

الحركة والسكون

م٣٣٥ الإمام علي الله : لا يجري عليه السكون والحركة ، وكيف يجري عليه ما هو أجراه ، ويعود فيه ما هو أبداه ، ويحدث فيه ما هو أحدثه ؟ إذاً لتفاوتت ذاته ، ولتجزّاً كنهه ، ولامتنع من الأزل معناه ، ولكان له وراء إذ وجد له أمام ، ولالتمس التمام إذ لزمه النقصان! وإذاً لقامت آية المصنوع فيه ، ولتحوّل دليلاً بعد أن كان مدلولاً عليه ، وخرج بسلطان الامتناع من أن يؤثّر فيه ما يؤثّر في غيره ؟!(٤) مدلولاً عليه ، وخرج بسلطان الامتناع من أن يؤثّر فيه ما يؤثّر في غيره ؟!(٤) مدلولاً عليه ، وخرج بسلطان الامتناع من أن يؤثّر فيه ما يؤثّر في غيره ؟!(٤)

⁽١) الكافي: ١/١٣٥/١عن محمد بن أبي عبدالله ومحمد بن يحيى جميعاً رفعاه إلى الإمام الصادق الله التوحيد: ٢٥/٣عن الحصين بن عبد الرحمن عن أبيه عن الإمام الصادق عن آبائه عند الله عند المعيار والموازنة: ٢٥٦ وفيه «صدوف سوالف الأزمان».

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ١٧٨، بحار الأنوار: ١٢/٣٠٧/٧٧.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٦، الاحتجاج: ١١٦/٤٧٧/١، بحار الأنوار: ١١٦/٤٧٧/٨.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٦، الاحتجاج: ١١٦/٤٧٦، بحار الأنوار: ٥٧/٣٠/٥٠.

قيام انتصاب، ولا بجيئة ولا بذهاب(١).

٥٣٣٢ - عند المُشاهِد لجميع الأماكن بلا انتقال إليها ١٠٠٠.

0/7

الوالد والولد

٥٣٣٤ عنه ﷺ :لم يولدسبحانه فيكون في العزّمشاركاً ،ولم يلد فيكون موروثاً هالكاً (٤).

وعرّ وجلّ عن ملامسة النساء ، وتطهّر وتقدّس عن ملامسة النساء وعزّ وجلّ عن مجاورة الشركاء (٥).

⁽١) التوحيد: ١/٣٠٥، الأمالي للصدوق: ٥٦٠/٤٢٣، الاختصاص: ٢٣٦ كلّها عن الأصبغ بن نساتة. روضة الواعظين: ٤٠، بحار الأنوار: ٢/٢٧/٤.

⁽٢) الكافي: ١/١٤٢/١، التوحيد: ١/٣٣ كلاهما عن الحارث الأعور، بحار الأنوار: ١٤/٢٦٦/٤.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٦، الاحتجاج: ١١٦/٤٧٦/١، بحار الأنوار: ١/٢٥٤/٤.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٢ عن نوف البكالي، التوحيد: ١/٢١ عن الحارث الأعور، بحار الأنبوار: ٤/٣١٤/٤ وجاء في الكافي (١/١٤١/١): «الذي لم يلد فيكون في العزّ مشاركاً، ولم يبولد فيكون موروثاً هالكاً»، كما جاء نظيرها في روضة الواعظين: ٢٤. ولمّا كان الراوي لهاتين الروايتين هو الحارث الأعور مع تضاد معانيهما فالصحيح هو إحدى الروايتين. ومع مسلاحظة معناهما، وأنّ الوارد في نهج البلاغة والتوحيد يوافق مضموناً لما ورد في الأحاديث الثلاثة التالية والتي هي عس الإمام عليّ يه والإمام الصادق الله مع ورودها في مصادر مختلفة يظهر أنّ هذا الحديث هو المستقول صحيحاً، وإن كان النقل الآخر _الوارد في الكافي _قابلاً للتوجيه (راجع مرآة العقول: ١٠٤/٢ و ١٠٠٥).

⁽٥) الكافي: ١/١٣٦/١ عن محمد بن أبي عبد الله ومحمد بن يحيى جميعاً رفعاه إلى الإمام الصادق على ٥٠ التوحيد: ٣/٤٣ عن الحصين بن عبد الرحمن عن أبيه عن الإمام الصادق عن آبائه عنه على .

التالينالشاقة

المنفاعة المنفاعة المنافعة

ولا يحصي نعماء الإمام على الله المحدلة الذي لا يبلغ مدحته القائلون ، ولا يحصي نعماء العادّون ، ولا يؤدّي حقّه المجتهدون ، الذي لا يدركه بُعد الهمم ، ولا يناله غوص الفطن ، الذي ليس لصفته حدّ محدود ، ولا نعت موجود ، ولا وقت معدود ، ولا أجل ممدود . فطر الخلائق بقدرته ، ونشر الرياح برحمته ، ووتّد بالصخور ميدان أرضه .

أوّل الدين معرفته، وكمال معرفته التصديق به، وكمال التصديق به توحيده، وكمال الدين معرفته، لشهادة كلّ وكمال الإخلاص له، وكمال الإخلاص له نفي الصفات عنه، لشهادة كلّ صفة أنّها غير الموصوف، وشهادة كلّ موصوف أنّه غير الصفة.

فمن وصف الله سبحانه فقد قرنه، ومن قرنه فقد ثنّاه، ومن ثنّاه فـقد جـزّأه، ومن جزّأه فقد حدّه، ومن جوراً فقد حدّه، ومن حدّه فقد عدّه.

ومن قال «فيم ؟» فقد ضمّنه، ومن قال «علام ؟» فقد أخلى منه. كائن لا عن

حدث، موجود لا عن عدم مع كلّ شيء لا بمقارنة، وغير كلّ شيء لا بمُزايلة. فاعل لا بمعنى الحركات والآلة، بصير إذ لا منظور إليه من خلقه، متوحّد إذ لا سكن يستأنس به ولا يستوحش لفقده(١).

معرفته، وأصل معرفته توحيده، ونظام توحيده نفي التشبيه عنه، جلّ عن أن تحلّه الصفات لشهادة العقول: أنّ كل من حلّته الصفات مصنوع، وشهادة العقول: أنّ كل من حلّته الصفات مصنوع، وشهادة العقول: أنّه جلّ جلاله صانع ليس بمصنوع، بصنع الله يستدلّ عليه، وبالعقول تُعتقد معرفته، وبالنظر تثبت حجّته، جعل الخلق دليلاً عليه، فكشف به عن ربوبيّته، هو الواحد الفرد في أزليّته، لا شريك له في إلهيّته، ولا ندّ له في ربوبيّته، بمضادّته بين الأشياء المتضادّة علم أن لا ضدّ له، وبمقارنته بين الأمور المقترنة علم أن لا ضدّ له، وبمقارنته بين الأمور المقترنة علم أن لا قرين له (۲).

٥٣٣٨ عنه الله عنه الله عنه الله و توهمه الله و تر فده الأدوات .

سبق الأوقات كونه، والعدم وجوده، والابتداء أزله. بتشعيره المشاعر عُرف أن لا مشعر له، وبمضادّته بين الأمور عُرف أن لا ضدّ له، وبمقارنته بين الأشياء

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١، الاحتجاج: ١١٣/٤٧٣/١، بحار الأنوار: ٧٧/٠٠٠/٧ وج ٢/٢٤٧/٥ وراجع نهج الحقّ: ٦٥.

⁽٢) الإرشاد: ٢٢٣/١ عن صالح بن كيسان، الاحتجاج: ١١٤/٤٧٥/١ وفيه «نـفي الصـفات» بـدل «نفي التشبيه» و «بالفكر» بدل «بالنظر»، بحار الأنوار: ٢/٢٥٣/٤.

عُرف أن لا قرين لد.

ضاد النور بالظلمة ، والوضوح بالبهمة ، والجمود بالبلل ، والحَرور بالصرد ١٠٠٠. مؤلّف بين متعادياتها ، مقارن بين متبايناتها ، مُقرّب بين متباعداتها ، مفرّق بين متدانياتها . لا يُشمَل بحد ، ولا يُحسَب بعد ، وإنّما تَحُد الأدوات أنفسها ، وتُشير الآلات إلى نظائرها .

منعتها «منذ» القِدْمة ، وحمتها «قد» الأزليّة ، وجنّبتها «لولا» التكملة (الله تجلّی صانعها للعقول ، وبها امتنع عن نظر العیون ، ولا یـجري عـلیه السكـون والحركة ، وكیف یجري علیه ما هو أجراه ، ویعود فیه ما هو أبداه ، ویحدث فیه ما هو أحدثه! إذاً لتفاوتت ذاته ، ولتجزّأ كنهه ، ولامتنع من الأزل معناه ، ولكان له وراء إذ وجد له أمام ، ولالتمس التمام إذ لزمه النقصان . وإذاً لقامت آیة المصنوع فیه ، ولتحوّل دلیلاً بعد أن كان مدلولاً علیه ، و خرج بسلطان الامتناع من أن یؤثر فی غیره .

الذي لا يحول ولا يزول، ولا يجوز عليه الأُفول. لم يـلد فـيكون مـولوداً، ولم يولد فيصير محدوداً. جلّ عن اتّخاذ الأبناء، وطهر عن ملامسة النساء.

⁽١) الحرور : الريح الحارّة بالليل، وقد تكون بالنهار . والصرّد: البّرد وقيل : شِدّته (لسان العرب: ١٧٧/٤ وج ٢٤٨/٣).

⁽٢) قال ابن أبي الحديد ما خلاصته: تقدير الكلام على القول بنصب القدمة والأزليّـة والتكــملة ــ: أنَّ إطلاق لفظة «منذ» وضعت لابــتداء الطلاق لفظة «منذ» وضعت لابــتداء الزمان، والقديم لا ابتداء له....

وتقديره على القول برفعها أنّ قِدم الباري وأزليته وكماله منعت الأدوات والآلات من إطلاق لفظة «منذ» و «قد» و «لولا» عليه سبحانه؛ لأنّ الله تعالى قديم كامل، ولفظتا «منذ» و «قد» لا يـطلقان إلّا عـلى محدّث، ولفظة «لولا» لا تُطلَق إلّا على ناقص ... (شرح نهج البلاغة: ١٣/ ٧٦/ و ٧٧).

لا تناله الأوهام فتقدّره، ولا تتوهمه الفطن فتصوّره، ولا تدركه الحواسّ فتُحسّه، ولا تلمسه الأيدي فتَمَسّه. ولا يتغيّر بحال، ولا يتبدّل في الأحوال. ولا تبليه الليالي والأيّام، ولا يُغيّره الضياء والظلام. ولا يوصف بشيء من الأجزاء، ولا بالجوارح والأعضاء، ولا بعرض من الأعراض، ولا بالغيريّة والأبعاض.

ولا يقال له حدُّ ولا نهاية ، ولا انقطاع ولا غاية ؛ ولا أنّ الاشياء تحويه فتُقِلّه أو تهويه ، أو أنّ شيئاً يحمله فيميله أو يعدّله . ليس في الأشياء بوالج ، ولا عنها بخارج . يُخبِر لا بلسان ولَهَوات ، ويسمع لا بخروق وأدوات . يقول ولا يلفظ ، ويحفظ ولا يتحفّظ ، ويريد ولا يضمر .

يحبّ ويرضى من غير رقّة ، ويبغض ويغضب من غير مشقّة . يقول لمن أراد كونه : «كن فيكون» ، لا بصوت يقرع ، ولا بنداء يسمع ؛ وإنّما كلامه سبحانه فعل منه أنشأه ومثّله ، لم يكن من قبل ذلك كائناً ، ولوكان قديماً لكان إلهاً ثانياً .

لا يقال: كان بعد أن لم يكن؛ فتجري عليه الصفات المحدثات، ولا يكون بينها وبينه فصل، ولا له عليها فيضل؛ فيستوي الصانع والمصنوع، ويستكافأ المبتدع والبديع. خلق الخلائق على غير مثال خلا من غيره، ولم يستعن على خلقها بأحد من خلقه. وأنشأ الأرض فأمسكها من غير اشتغال، وأرساها على غير قرار، وأقامها بغير قوائم، ورفعها بغير دعائم، وحصنها من الأود والاعوجاج، ومنعها من التهافت والانفراج. أرسى أوتادها، وضرب أسدادها، واستخاض عيونها، وخذ أوديتها، فلم يَهِن ما بناه، ولا ضَعُف ما قوّاه.

هو الظاهر عليها بسلطانه وعظمته، وهو الباطن لها بعلمه ومعرفته، والعالي على كلّ شيء منها بجلاله وعزّته. لا يُعجزه شيء منها طَلَبَه، ولا يـمتنع عـليه فيغلبه، ولا يفوته السريع منها فيسبقه، ولا يحتاج إلى ذي مالٍ فيرزقه. خضعت

الأشياء له ، وذلّت مستكينة لعظمته ، لا تسطيع الهرب من سلطانه إلى غيره فتمتنع من نفعه وضرّه ، ولا كفء له فيكافئه ، ولا نظير له فيساويه . هو المفني لها بعد وجودها ، حتى يصير موجودها كمفقودها .

وليس فناء الدنيا بعد ابتداعها بأعجب من إنشائها واختراعها. وكيف ولو اجتمع جميع حيوانها من طيرها وبهائمها، وماكان من مراحها وسائمها، وأصناف أسناخها وأجناسها، ومتبلّدة أممها وأكياسها، على إحداث بعوضة ما قدرت على إحداثها، ولا عرفت كيف السبيل إلى إيجادها، ولتحيّرت عقولها في علم ذلك وتاهت، وعجزت قواها وتناهت، ورجعت خاسئة حسيرة، عارفة بأنّها مقهورة، مقرّة بالعجز عن إنشائها، مذعنة بالضعف عن إفنائها!

وإنّ الله سبحانه يعود بعد فناء الدنيا وحده لا شيء معه. كما كان قبل ابتدائها كذلك يكون بعد فنائها ، بلا وقت ولا مكان ، ولا حين ولا زمان . عدمت عند ذلك الآجال والأوقات ، وزالت السنون والساعات ، فلا شيء إلّا الله الواحد القهار الذي إليه مصير جميع الأمور . بلا قدرة منها كان ابتداء خلقها ، وبغير امتناع منها كان فناؤها ، ولو قدرت على الامتناع لدام بقاؤها .

لم يتكاءدهُ(١) صنع شيء منها إذ صنعه ، ولم يَؤُدهُ منها خلق ما خلقه وبرأه ، ولم يكوّنها لتشديد سلطان ، ولا لخوف من زوال ونقصان ، ولا للاستعانة بها على ندُّ مكاثر ، ولا للاحتراز بها من ضدٌّ مثاور ، ولا للازدياد بها في ملكه ، ولا لمكاثرة شريك في شركه ، ولا لوحشة كانت منه ؛ فأراد أن يستأنس إليها .

ثمّ هو يُفنيها بعد تكوينها، لا لسأَم دخل عليه فــي تــصريفها وتــدبيرها، ولا

⁽١) يتكاءدهُ: أي يَصعب عليه ويَشقّ (النهاية: ١٣٧/٤).

لراحة واصلة إليه، ولا لثِقل شيء منها عليه. لا يُمِلّه طول بقائها فيدعوه إلى سرعة إفنائها، ولكنّه سبحانه دبّرها بلطفه، وأمسكها بأمره، وأتقنها بقدرته، ثمّ يعيدها بعد الفناء من غير حاجة منه إليها، ولا استعانة بشيء منها عليها، ولا لانصراف من حال وحشة إلى حال استئناس، ولا من حال جهل وعمى إلى حال علم والتماس، ولا من فقر وحاجة إلى غنى وكثرة، ولا من ذلّ وضَعة إلى عن وقدرة (١).

ومرب عنوية في المرة الثانية ، فلمّا اجتمع الناس قام خطيباً _: الحمد لله الواحد الأحد الصمد المتفرّد الذي لا من شيء كان ، ولا من شيء خلق ما كان ، قدرة بان بها من الأشياء وبانت الأشياء منه ، فليست له صفة تُنال ولا حدُّ تُضرَب له فيه الأمثال ، كَلَّ دون صفاته تحبير اللغات ، وضلّ هناك تصاريف الصفات ، وحار في ملكوته عميقات مذاهب التفكير ، وانقطع دون الرسوخ في علمه جوامع التفسير ، وحالَ دون غيبه المكنون حجب من الغيوب ، تاهت في أدنى أدانيها طامحات العقول في لطيفات الأمه ر .

فتبارك الله الذي لا يبلغه بُعد الهمم، ولا يناله غوص الفطن، وتعالى الذي ليس له وقتٌ معدود، ولا أجل ممدودٌ، ولا نعتٌ محدودٌ، سبحان الذي ليس له أوّل مبتدأ، ولا غاية منتهى، ولا آخر يفنى.

سبحانه هو كما وصف نفسه، والواصفون لا يبلغون نعته، وحدّ الأشياء كـلّها عند خلقه، إبانة لها من شبهه وإبانة له من شبهها، لم يحلل فيها فيقال: هو فـيها

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٦، بحار الأنوار: ١٤/٣١٠/٧٧.

كائن، ولم يناً عنها فيقال: هو منها بائن، ولم يخلُ منها فيقال له: أين، لكنه سبحانه أحاط بها علمه، وأتقنها صنعه، وأحصاها حفظه، لم يعزب عنه خفيّات غيوب الهواء، ولا غوامض مكنون ظلم الدجى، ولا ما في السماوات العُلى إلى الأرضين السُّفلى، لكلّ شيء منها حافظ ورقيب، وكلّ شيء منها بشيء محيط، والمحيط بما أحاط منها.

الواحد الأحد الصمد، الذي لا يغيّره صروف الأزمان، ولا يتكأّده صنع شيء كان، إنّما قال لما شاء: كن فكان. ابتدع ما خلق بلا مثال سبق، ولا تعب ولا نصب، وكلّ صانع شيء فمن شيء صنع، والله لا من شيء صنع ما خلق، وكلّ عالم فمِن بعد جهل تعلّم، والله لم يجهل ولم يتعلّم. أحاط بالأشياء علماً قبل كونها، فلم يزدد بكونها علماً، علمه بها قبل أن يكوّنها كعلمه بعد تكوينها، لم يكوّنها لتشديد سلطان، ولا خوف من زوال ولا نقصان، ولا استعانة على ضدّ مناو، ولا ندّ مكاثر، ولا شريك مكابر، لكن خلائق مربوبون وعباد داخرون.

فسبحان الذي لا يؤوده خلق ما ابتدأ، ولا تدبير ما برأ، ولا من عجز ولا من فترة بما خلق اكتفى، علم ما خلق وخلق ما علم، لا بالتفكير في علم حادث أصاب ما خلق، ولا شبهة دخلت عليه فيما لم يخلق، لكن قضاء مبرم، وعلم محكم، وأمر متقن. توحد بالربوبية، وخص نفسه بالوحدانية، واستخلص بالمجد والثناء، وتفرد بالتوحيد والمجد والسناء، وتوحد بالتحميد، وتمجد بالتمجيد، وعلا عن اتخاذ الأبناء، وتطهر وتقدس عن ملامسة النساء، وعز وجل عن مجاورة الشركاء.

فليس له فيما خلق ضدّ، ولا له فيما ملك ندّ، ولم يشركه في ملكه أحد، الواحد الأحد الصمد، المبيد للأبد والوارث للأمد، الذي لم يسزل ولم يسزال وحدانيًا أزليًا ، قبل بدء الدهور وبعد صروف الأمور ، الذي لا يـبيد ولا يـنفد، بذلك أصف ربّي فلا إله إلّا الله ، من عظيم ما أعظمه؟! ومن جليل مـا أجــلّه؟! ومن عزيز ما أعزّه؟! وتعالى عمّا يقول الظالمون علوّاً كبيراً".

• ٣٤٠ عنه الله عنه الله عنه الله عنه الكوفة ـ: الحمدالله الذي لامن شيء كان، ولا من شيء كون ما قد كان، المستشهد بحدوث الأشياء على أزليّته، وبما وسمها به من العجز على قدرته، وبما اضطرّها إليه من الفناء على دوامه، لم يخل منه مكان فيدرك بأينيّته، ولا له شبح مثال فيوصف بكيفيّته، ولم يغِب عن شيء فيعلم بحيثيّته.

مباين لجميع ما أحدث في الصفات، وممتنع عن الإدراك بما ابتدع من تصريف الذوات، وخارج بالكبرياء والعظمة من جميع تصرّف الحالات، محرَّم على بوارع ناقبات الفطن تجديدها، وعلى غوامض ثاقبات الفكر تكييفه وعلى غوائص سابحات النظر تصويره.

لا تحويه الأماكن لعظمته ، ولا تدركه المقادير لجلاله ، ولا تقطعه المقائيس لكبريائه ، ممتنع عن الأوهام أن تكتنهه ، وعن الأفهام أن تستغرقه ، وعن الأذهان أن تمثّله ، وقد يئست من استنباط الإحاطة به طوامح العقول ، ونضبت عن الإشارة إليه بالاكتناه بحار العلوم ، ورجعت بالصغر عن السمو إلى وصف قدرته لطائف الخصوم .

واحد لا من عدد، ودائم لا بأمد، وقائم لا بعمد، ليس بجنس فتعادِلَه

⁽١) الكافي: ١/١٣٤/١عن محمد بن أبي عبدالله ومحمد بن يحيى جميعاً رفعاه إلى الإمام الصادق على ، التوحيد: ٣/٤١عن الحصين بن عبدالرحمن عن أبيه عن الإمام الصادق عن آباته عنه على ، بحار الأنوار: ١٥/٢٦٩/٤.

الأجناس، ولا بشبح فتضارعه الأشباح، ولاكالأشياء فتقع عليه الصفات، قد ضلّت العقول في أمواج تيّار إدراكه، وتحيّرت الأوهام عن إحاطة ذكر أزليّته، وحَصِرت الأفهام عن استشعار وصف قدرته، وغرقت الأذهان في لجج أفلك ملكوته، مقتدر بالآلاء، وممتنع بالكبرياء، ومتملّك على الأشياء.

فلا دهر يُخلقه ولا زمان يُبليه، ولا وصف يُحيط به، وقد خضعت له الرقاب الصعاب في محلّ تخوم قرارها، وأذعنت له رواصن الأسباب في منتهى شواهق أقطارها، مستشهد بكليّة الأجناس على ربوبيّته، وبعجزها على قدرته، وبفطورها على قدمته، وبزوالها على بقائه، فلالها محيص عن إدراكه إيّاها، ولا خروج من إحاطته بها، ولا احتجاب عن إحصائه لها، ولا استناع من قدرته عليها.

كفى بإتقان الصنع لها آية، وبمركب الطبع عليها دلالة، وبحدوث الفطر عليها قدمة، وبإحكام الصنعة لها عبرة(١٠).

عنهﷺ:الحمدلله الذي منع الأوهام أن تنال إلا وجوده، وحجب العقول أن تتخيّل ذاته لامتناعها من الشبه والتشاكل، بل هو الذي لا يتفاوت في ذاته، ولا يتبعّض بتجزئة العدد في كماله.

فارقَ الأشياء لا على اختلاف الأماكن، ويكون فيها لا على وجه الممازجة. وعلِمَها لا بأداة؛ لا يكون العلم إلا بها. وليس بينه وبين معلومه علم غيره به كان عالماً بمعلومه. إن قيل :كان، فعلى تأويل أزليّة الوجود، وإن قيل : لم يزل، فعلى

⁽١) عيون أخبار الرضا: ١ / ١٢١ / ١٥، التوحيد: ٢٦/٦٩ كلاهما عن الهيثم بن عبدالله الرساني عن الإمام الرضا عن آبائه عليم ، البلد الأمين: ٩٢ كلاهما نحوه، بحار الأنوار: ٢/٢٢١/٤.

١٥٠علوم الإمام عليّ

تأويل نفي العدم(١١).

٥٣٤٢ عنه الحمد لله الذي بطن خفيّات الأمور، ودلّت عليه أعلام الظهور، والمتنع على عين البصير؛ فلا عين من لم يره تُنكره، ولا قلب من أثبته يُـبصره. سبق في العلق فلا شيء أعلى منه، وقرب في الدنق فلا شيء أقرب منه.

فلا استعلاؤه باعده عن شيء من خلقه، ولا قربه ساواهم في المكان به، لم يُطلِع العقول على تحديد صفته، ولم يحجبها عن واجب معرفته، فهو الذي تشهد له أعلام الوجود على إقرار قلب ذي الجحود. تعالى الله عمّا يقوله المشبّهون به والجاحدون له علوّاً كبيراً (٢).

٥٣٤٣ عنه الله عنه الأشياء غير ملابس، بعيد منها غير مباين، متكلم لا برَوِيّة، مريد لا بهمّة، صانع لا بجارحة، لطيف لا يوصف بالخفاء، كبير لا يوصف بالجفاء، بصير لا يوصف بالحاسّة، رحيم لا يوصف بالرقّة، تعنو الوجوه لعظمته، وتجب القلوب من مخافته (١٠).

عنه ﷺ : الحمدلله الذي لم تسبق له حال حالاً ، فيكون أوّلاً قبل أن يكون آخراً ، ويكون ظاهراً قبل أن يكون باطناً ، كلّ مسمّى بالوحدة غيره قليل ، وكلّ

⁽۱) الكافي: ١٨/٨ / ٤ عن جابر بن يزيد عن الإمام الباقر الله ، التوحيد: ٢٧/٧٣ ، الأمالي للصدوق: ٥١٥/٣٩٩ كلاهما عن جابر بن يزيد عن الإمام الباقر عن آبائه عنه الله الموه وفيهما «أعجز الأوهام» بدل «منع الأوهام» ، تحف العقول: ٩٢ وفيه «أعدم الأوهام» بدل «منع الأوهام» ، بحار الأنوار: ١/٢٨٠/٧٧

 ⁽۲) نهج البلاغة: الخطبة ٤٩، شرح الأخبار: ٢٠/٣١١/٢ نـحوه وفـيه «واسـتتر بـلطفه عـن عـين
 البصيرة» بدل «وامتنع على عين البصير»، بحار الأنوار: ٣٦/٣٠٨/٤.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٧٩، بحار الأنوار: ٢٧٩/٧٢.

عزيز غيره ذليل، وكل قويّ غيره ضعيف، وكلّ مالك غيره مملوك، وكـلّ عـالم غيره متعلّم(١).

٥٣٤٥ عند ﷺ : لا إله إلا الله الشاكر للمطيع له ، المملي للمشرك به ، القريب ممّن دعاه على حال بعده ، والبر الرحيم بمن لجأ إلى ظلّه واعتصم بحبله .

ولا إله إلّا الله المجيب لمن ناداه بأخفض صوته، السميع لمن ناجاه لأغمض سرّه، الرؤوف بمن رجاه لتفريج همّه، القريب ممّن دعاه لتنفيس كربه وغمّه.

ولا إله إلا الله الحليم عمن ألحد في آياته، وانحرف عن بيناته، ودان بالجحود في كلّ حالاته. والله أكبر القاهر للأضداد، المتعالي عن الأنداد، المتفرّد بالمنة على جميع العباد، والله أكبر المحتجب بالملكوت والعزّة، المتوحّد بالجبروت والقدرة، المتردّي بالكبرياء والعظمة، والله أكبر المعتقدّس بدوام السلطان، والغالب بالحجّة والبرهان، ونفاذ المشيّة في كلّ حين وأوان (١).

٥٣٤٦ حلية الأولياء عن النعمان بن سعد: كنت بالكوفة في دار الإمارة دار علي بن أبي طالب، إذ دخل علينا نوف بن عبد الله فقال: يا أمير المؤمنين بالباب أربعون رجلاً من اليهود فقال عليَّ: عليّ بهم، فلمّا وقفوا بين يديه قالوا له: يا عليّ صف لنا ربّك هذا الذي في السماء، كيف هو؟ وكيف كان؟ ومتى كان؟ وعلى أيّ شيء هو؟

فاستوى عليٌّ جالساً وقال: معشر اليهود! اسمعوا منّي ولا تـبالوا أن تسألوا أحداً غيري! إنّ ربّي عزّ وجلّ هو الأوّل لم يبد من ما، ولا ممازج مع ما، ولاحالّ

⁽١) نهيج البلاغة: الخطبة ٦٥، بحار الأنوار: ٣٧/٣٠٩/٤.

⁽٢) البلد الأمين: ٩٣، بحار الأنوار: ٩٠/١٣٩/٧.

وهماً ، ولا شبحٌ يُتقصّى ، ولا محجوبٌ فيُحوى ، ولاكان بعد أن لم يكن فـيُقال حادث ، بل جلّ أن يُكيِّف المكيِّف الأشياء كـيف كـان ، بـل لم يـزل ولا يـزول لاختلاف الأزمان ، ولا لتقلّب شان بعد شان .

وكيف يوصف بالأشباح، وكيف ينعت بالألسن الفِصاح من لم يكن في الأشياء.

فيقال: بائن ولم يبِنْ عنها فيقال: كائن؟ بل هو بلاكيفيّة، وهو أقرب من حبل الوريد، وأبعد في الشبّه من كلّ بعيد، لا يخفى عليه من عباده شخوص لحظة، ولا كرور لفظة، ولا ازدلاف رقوة، ولا انبساط خطوة، في غسق ليلٍ داجٍ، ولا ادلاج، ولا يتغشّى عليه القمر المنير، ولا انبساط الشمس ذات النور بضوئهما في الكُرور، ولا إقبال ليل مقبل، ولا إدبار نهار مدبر إلّا وهو محيط بما يريد من تكوينه.

فهو العالم بكل مكان، وكل حين وأوان، وكل نهاية ومدّة، والأمد إلى الخلق مضروب، والحدّ إلى غيره منسوب، لم يخلق الأشياء من أصول أوليّة ولا بأوائل كانت قبله بديّة، بل خلق ما خلق فأقام خلقه. وصوّر ما صوّر فأحسن صورته، توحد في علوّه.

فليس لشيء منه امتناع، ولا له بطاعة شيء من خلقه انتفاع، إجابته للداعين سريعة، والملائكة في السماوات والأرضين له مطيعة، علمه بالأموات البائدين كعلمه بالأحياء المتقلبين، وعلمه بما في السماوات العلى كعلمه بما في الأرض السفلى، وعلمه بكل شيء.

لا تحيّره الأصوات، ولا تشغله اللخات، سميع للأصوات المختلفة، بـلا جوارح له مؤتلفة، مدبّر بصير، عالم بالأمور، حيّ قيّوم، سبحانه. كلّم موسى تكليماً بلاجوارح ولا أدوات ولا شَفَة ولا لَهُوات، سبحانه وتعالى عن تكييف الصفات.

من زعم أنّ إلهنا محدود فقد جهل الخالق المعبود، ومن ذكر أنّ الأماكن بـــــ تحيط لزمته الحيرة والتخليط، بل هو المحيط بكلّ مكان.

فإن كنت صادقاً أيها المتكلّف لوصف الرحمن ببخلاف التنزيل والبرهان فصف لنا جبريل وميكائيل وإسرافيل، هيهات! أتعجز عن صفة مخلوق مثلك وتصف الخالق المعبود؟! وأنت تدرك صفة ربّ الهيئة والأدوات، فكيف من لم تأخذه سنة ولا نوم، له ما في الأرضين والسماوات، وما بينهما وهو ربّ العرش العظيم!(۱)

⁽١) حلية الأولياء: ١/٧٢، كنز العمّال: ١/٢٧/٤٠٨.

القِبْنُونُ الثَّاذِيْ

مَعْ فَيْ خُورِ فَيْ الْمُرْكِ

وفيه أبواب:

الباب الأوّل : بدء الخلق وخلق السموات

الباب الثاني : خلق الملائكة

الباب الثالث : خلق الأرض وتأهيلها للمعيشة

الباب الرابع : خلق الإنسان

الباب الخامس : خلق الحيوانات

التالك الذاك

المع المعالمة المرادين

٥٣٤٧ ـ الإمام علي الله _ من خطبة له يصف فيها خلق العالم _: ثمة أنشأ _ سبحانه _ فتق الأجواء وشق الأرجاء وسكائك(٢) الهواء. فأجرى فيها

وقد تمّ تشكّل النجوم من هذا الغاز بتجمّع دقائقه في مراكز معيّنة مشكّلة أجراماً، وذلك عن طريق دورانها حول هذه المراكز. وبتبرّد هذا الغاز وتحوّله إلى عناصر أكثر تعقيداً تحوّلت الغازات إلى سوائل كما في الشمس، ثمّ تحوّلت السوائل إلى جسمٍ صلب كما في الأرض والكواكب السيّارة... (راجع تصنيف نهج البلاغة: ٧٧٧_٧٨٠).

(٢) السُّكاك: الجوُّ، وهو ما بين السماء والأرض (النهاية: ٢ / ٣٨٥).

⁽۱) تكلّم الإمام علي على عن خلق الكون في عدّة مواضع من نهج البلاغة. وملخّص نظريته حول خلق الكون: إنّ أوّل الخلق كان للفضاء الذي فتقه الله من العدم، وشقّ فيه النواحي والأرجاء وطرق الهواء. ثمّ خلق سبحانه في هذا الفضاء سائلاً كثيفاً متلاطماً، حمله على متن ريح قوية عاصفة، تلمّه إلى بعضه، وتحجزه عن الانتشار والاندثار. ثمّ خلق سبحانه ريحاً عقيمة من نوع آخر، سلطها على ذلك السائل من جهةٍ واحدة، فبدأت بتصفيقه وإثارته، حتى مخضته مخض السقاء، وبعثرته في أنحاء الفضاء كالدخان. ومن الغاز الناتج (وهو الهدروجين على ما يبظن) خلق الله السماوات والمنجوم والكواكب، ولا زالت الفراغات بين عناصر المجرّات مليئة بهذا الغاز.

ماءً متلاطماً تيّاره، متراكماً زخّاره (۱۱). حمله على متن الريح العاصفة ، والزعزع (۱۲) القاصفة ، فأمرها بردّه ، وسلّطها على شدّه ، وقرنها إلى حدّه . الهواء من تحتها فتيق ، والماء من فوقها دفيق (۱۳). ثمّ أنشأ سبحانه ريحاً اعتقم مهبّها وأدام مُربّها (۱۵). وأعصف مجراها وأبعد منشاها . فأمرها بتصفيق الماء الزخّار ، وإثارة موج البحار . فمخضته (۱۵) مخض السقاء ، وعصفت به عصفها بالفضاء . تَردّ أولّه إلى آخره ، وساجيد (۱۱) إلى مائره (۱۷) . حتى عبّ عبابه ، ورمى بالزّبد رُكامه ، فرفعه في هواء مُنفتق ، وجوّ منفهق (۱۸) . فسوّى منه سبع سماوات جعل سفلاهن موجاً مكفوفاً وعلياهن سقفاً محفوظاً . وسَمكاً مرفوعاً ، بغير عمد يدعمها ، ولا دسار (۱۱) ينظمها . ثمّ زينها بزينة الكواكب ، وضياء الثواقب ، وأجرى فيها سراجاً مُستطيراً ، وقمراً منيراً : في فلك دائر ، وسقف سائر ، ورقيم مائر (۱۱) (۱۱) .

٥٣٤٨ عند ﷺ _ من خطبة له في صفة السماء _ : ونظَم بلا تعليق رهوات (١٢)

⁽١) زخو: أي مدّ وكثّر ماؤه وارتفعت أمواجه (النهاية: ٢٩٩٧).

⁽٢) ريحٌ زَعْزَعٌ: شديدة (لسان العرب: ١٤٢/٨).

⁽٣) الدُّفاق: المطهر الواسع الكثير (النهاية: ٢٥/٢).

⁽٤) أرب الدهر: اشتد (لسان العرب: ١/٢٠٨).

⁽٥) المَخْضُ: تحريك السِّقاء الذي فيه اللبن؛ ليخرُج زُبْدُه (النهاية: ٣٠٧/٤).

⁽٦) الساجى: أي الساكن (النهاية: ٢/٥٤٥).

⁽٧) مار الشيء يمور موراً إذا جاء وذهب (النهاية: ٤/٣٧١).

⁽٨) الفَهق هو الامتِلاء والاتّساع (النهاية: ٤٨٢/٣).

⁽٩) الدِسار: المِشمار وجمعه دُسُر (النهاية: ١١٦/٢).

⁽١٠) يريد به وشي السماء بالنجوم (النهاية: ٢/٢٥٤).

⁽١١) نهج البلاغة: الخطبة ١، بحار الأنوار: ١٧٧/١٧٧ و ج ٧/٣٠١/٧٧.

⁽١٢) الرهوات: أي المواضع المتفتحة منها ، وهي جمع رهوة (النهاية: ٢/ ٢٨٥).

فُرجها، ولاحم صدوع انفراجها، ووشّج بينها وبين أزواجها، وذلّل للهابطين بأمره والصاعدين بأعمال خلقه حُزونة (۱) معراجها، وناداها بعد إذ هي دُخان (۱)، فالتحمت عُرى أشراجها (۱)، وفتق بعد الارتتاق صوامت أبوابها، وأقام رصداً من الشهُب الثواقب على نقابها، وأمسكها من أن تمور في خَرق الهواء بأيده (۱)، وأمرها أن تقف مستسلمة لأمره، وجعل شمسها آية مبصرة لنهارها، وقمرها آية ممحوّة من ليلها، وأجراهما في مناقل مجراهما. وقدر سيرهما في مدارج درجهما؛ ليميّز بين الليل والنهار بهما، وليُعلم عددُ السنين والحسابُ بمقادير هما. ثمّ علّق في جوّها فلكها، وناط بها زينتها من خفيّات دراريّها ومصابيح كواكبها، ورمى مُسترقِي السمع بثواقب شُهبها وأجراها على أذلال (۱) تسخيرها من ثبات ثابتها ومسير سائرها وهبوطها وصعودها ونحوسها وسعودها ونحوسها وسعودها أن وسعودها ونحوسها

⁽١) الحُزُونة: الخُشونة (النهاية: ١/ ٣٨٠).

⁽٢) يتصوّر علماء الفلك اليوم أنّ أوّل نشوء الكون كان نتيجة انفجار كبير شاع منه دخان مؤلّف من دقائق ناعمة ، وساد عندها في الكون سكون وظلام دامس ، ثمّ بدأت الذرّات تتجمّع في مناطق معيّنة مشكّلة أجراماً ، ما لبثت أن بدأت فيها التفاعلات النوويّة ، التي جعلت هذا الأجرام نجوماً مضيئة . وفي قول الإمام : «فالتحمت عرى أشراجها» تشبيه لنجوم المجرّة بالحلقات المرتبطة ببعضها بوشاج الجاذبيّة والتأثير المتبادل . وبعد نشوء النجوم الملتهبة الدائرة بدأت تقذف بالحمم التي شكّلت الكواكب السيّارة كالأرض وغيرها ، وهو ما عبر عنه الإمام الله بهد الارتتاق» (تصنيف نهج البلاغة :

⁽٣) أَسَرَجْتُ العَيبةَ وشرَجْتُها إذا شَددْتُها بالشَّرَجِ وهي العُرَى (النهاية: ٤٥٦/٢).

⁽٤) الأيدُ: القُوّة (النهاية: ١ / ٨٤).

⁽٥) أذلال: على وجوهِه وطرُقه، وهو جمع ذِلٌّ (النهاية: ٢/٦٦/).

⁽٦) نهج البلاغة: الخطبة ٩١ عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق ﷺ ، بحار الأنوار: ٥٠ / ١٠٨ / ٩٠.

وفكره حائراً").

اهم على غير أصل، وابتدأهم على على غير أصل، وابتدأهم على غير أصل، وابتدأهم على غير مثال، وقهر العباد بغير أعوان، ورفع السماء بغير عمد، وبسط الأرض على الهواء بغير أركان(٤).

٥٣٥٢ - الإمام الرضاعن آبائه على: كان على بن أبي طالب الله بالكوفة في الجامع، إذ قام إليه رجل من أهل الشام فقال: يا أمير المؤمنين، إنّى أسألك. عن

⁽١) حِنْدس: أي شَدِيدة الظُّلْمة (النهاية: ١/٤٥٠).

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٢ عن نوف البكالي، بحار الأنوار: ١٣/٣٠٨/٧٧.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٦٠ وراجع المعيار والموازنة: ٢٥٧ وجواهر المطالب: ٢/٣٣٣ و ص ٣٥١.

⁽٤) الدروع الواقية: ١٨٢.

فقال سلّ تفقّهاً ولا تسأل تعنّتاً. فأحدق الناس بأبصارهم فقال: أخبرني عن أوّل ما خلق الله تعالى؟ فقال الله: خلق النور.

قال: فمم خلقت السموات؟ قال الله : من بخار الماء.

قال: فمّم خلقت الأرض؟ قال إله: من زبد الماء.

قال: فمّم خلقت الجبال؟ قال: من الأمواج(١١).

والذي خلق العمّال عن حبّة العرني : سمعت عليّاً الله يحلف ذات يوم : والذي خلق السماء من دخان وماء (٢٠).

٥٣٥٤ - الإمام علي الله عن السماء الإمام علي الله عن السماء الدنيا ممّا هي ؟ قال _: من موج مكفوف (٣).

⁽١) عيون أخبار الرضا: ١/٢٤١/١عن أحمد بن عامر الطائي، علل الشرائع: ٥٩٣ / ٤٤عن عبدالله بن أحمد بن عامر الطائي.

⁽٢) كنز العمّال: ٦/١٧٠/ ١٥٣٥ نقلاً عن ابن أبي حاتم، الدرّ المنثور: ١١٠/١ عــن حــبّة العــوفي؛ بحار الأنوار: ٣٥/١٠٤/٥٨.

⁽٣) علل الشرائع: ٥٩٣ / ٤٤عن عبد الله بن أحمد بن عامر الطائي، عيون أخبار الرضا: ١/٢٤١/١عن أحمد بن علم الطائي وكلاهما عن الإمام الرضا عن آبائه على ، بحار الأنوار: ١/٧٦/١٠.

النائب النائن

مَنْ الْمُلْكِمُ مِنْ الْمُلْكِمِ مِنْ الْمُلْكِمُ مِنْ الْمُلْكِمُ مِنْ الْمُلْكِمُ مِنْ الْمُلْكِمُ مِنْ الْمُلْكِمُ مِنْ الْمُلْكِمُ مِنْ الْمُلْكِمِ مِنْ الْمِنْ الْمُلْكِمُ مِنْ الْمِلْكِمُ مِنْ الْمُلْكِمُ مِنْ الْمِلْكِمِ مِنْ الْمِلْكِمِ مِنْ الْمِلْكِمِ مِنْ الْمِلْكِمِ مِنْ الْمِلْكِمِ مِنْ الْمِلْكِمِ لِلْمُلْكِمِ مِنْ الْمِلْكِمِ مِنْ الْمِلْكِمِ مِنْ الْمِلْكِمِ لِلْمُلْكِمِ مِنْ الْمِنْ الْمِلْكِمِ مِنْ الْمِلْلِلْمِ لِلْمِلْكِمِ لِلْمِلْلِلِلْمِل

صماواته، وعمارة الصفيح الأعلى من ملكوته خلقاً بديعاً من ملائكته، وملاً بهم سماواته، وعمارة الصفيح الأعلى من ملكوته خلقاً بديعاً من ملائكته، وملاً بهم فروج فِجاجها، وحشى بهم فتوق أجوائها. وبين فجوات تلك الفروج زَجَلُ (۱) المسبحين منهم في حظائر القدس وسترات الحجب وشرادقات (۱) المجد. ووراء ذلك الرجيج (۱) الذي تستك منه الأسماع سبحات نور تردع الأبصار عن بلوغها، فتقف خاسئة على حدودها، وأنشأهم على صور مختلفات وأقدار متفاوتات. وأولِي أَجْنِحَةٍ (١) تُسبّح جلالَ عزته لا ينتحلون ما ظهر في الخلق من صُنعه، ولا يدّعون أنّهم يخلقون شيئاً معه ممّا انفرد به. ﴿ بَلْ عِبَادُ مُكْرَمُونَ * لَا يَسْبِقُونَهُ وبِالْقَوْلِ يدّعون أنّهم يخلقون شيئاً معه ممّا انفرد به. ﴿ بَلْ عِبَادُ مُكْرَمُونَ * لَا يَسْبِقُونَهُ وبِالْقَوْلِ

⁽١) زَجَلُ: صوت رفيع عال (النهاية: ٢٩٧/٢).

⁽٢) السُّرادِق: وهو كلُّ ما أحاطَ بشيء من حائطٍ أو مضرَبٍ أو خِبَاء (النهاية: ٣٥٩/٢).

⁽٣) الرَّجّ: الحركةُ الشّديدَةُ (النهاية: ١٩٧/٢).

⁽٤) فاطر: ١.

١٦٤ علوم الإمام عليّ

وَهُم بِأَمْرِهِ، يَعْمَلُونَ ﴾ (١).

جعلهم الله فيما هنالك أهل الأمانة على وحيه، وحملهم إلى المرسلين ودائع أمره ونهيه، وعصمهم من ريب الشبهات، فما منهم زائغ عن سبيل مرضاته. وأمدّهم بفوائد المعونة، وأشعر قلوبهم تواضع إخبات السكينة، وفتح لهم أبواباً ذُللاً إلى تماجيده. ونصب لهم مناراً واضحة على أعلام توحيده. لم تُثقلهم موصِراتُ(٣) الآثام، ولم ترتحلهم عُقب الليالي والأيّام، ولم ترم الشكوك بنوازعها عزيمةً إيمانهم، ولم تعترك الظنون على معاقد يـقينهم، ولا قـدحت قادحة الإحن(٣) فيما بينهم، ولا سلبتهم الحَيرة ما لاق من معرفته بضمائرهم، وما سكن من عظمته وهيبة جلالته في أثناء صدورهم، ولم تطمع فيهم الوساوس فتقترع برينها على فكرهم، ومنهم من هو في خلق الغمام الدُّلُّح(١)، وفي عظم الجبال الشمَّخ، وفي قترة (٥) الظلام الأيهم (٦)، ومنهم من قد خرقت أقدامهم تخوم الأرض السفلي، فهي كرايات بيض قد نفذت في مخارق الهواء، وتحتها ريح هفافة (٧) تحبسها على حيث انتهت من الحدود المتناهيّة ، قد استفرغتهم أشغال عبادته، ووصلت حقائق الإيمان بينهم وبين معرفته، وقطعهم الإيقان به إلى الوَلَّه

(١) الأنبياء: ٢٦ و٢٧.

⁽٢) يقال للثقلِ إصر؛ لأنَّه يَأْصِرُ صاحِبه من الحرَكة لثقله (مجمع البحرين: ٥٠٠/١).

⁽٣) الإحْنَةُ: الحقد، وجمعها إحَن إحَنَاتُ (النهاية: ١ /٢٧).

⁽٤) الدَّلح: أن يَمشي بالحمل وقد أثقلَه (النهاية: ٢ / ١٢٩).

⁽٥) القترة: غَبرَة يعلوها سواد كالدخان (لسان العرب: ٥ / ٧١).

⁽٦) الأيهم: البلد الذي لا عَلَمَ به. واليهمَاء: الفَلاةُ التي لا يُهتَدى لِطُرقِها، ولا ماء فيها ولا عَلَمَ بِها (النهاية: ٣٠٤/٥).

⁽٧) هفّافة: سريعة المرور في لهُبُوبها (النهاية: ٢٦٦٧).

قبسات من علمه /معرفة خلق الله الله علمه /معرفة خلق الله ١٥٥

إليه، ولم تُجاوز رغباتهم ما عنده إلى ما عند غيره.

قد ذاقوا حلاوة معرفته، وشربوا بالكأس الروية من محبته، وتمكنت من شويداء قلوبهم وشيجة خيفته، فحنوا بطول الطاعة اعتدال ظهورهم، ولم يُنفد طول الرغبة إليه مادة تضرعهم، ولا أطلق عنهم عظيم الزلفة رِبَق (۱) خشوعهم، ولم يتولّهم الإعجاب فيستكثروا ما سلف منهم، ولا تركت لهم استكانة الإجلال نصيباً في تعظيم حسناتهم. ولم تجر الفترات فيهم على طول دُؤوبهم، ولم تغض (۱) رغباتهم فيخالفوا عن رجاء ربّهم، ولم تجفّ لطول المناجاة أسلات (۱) السنتهم، ولا ملكتهم الأشغال فتنقطع بهمس الجُؤار (۱) إليه أصواتهم، ولم تختلف في مقاوم الطاعة مناكبهم، ولم يثنوا إلى راحة التقصير في أمره رقابهم، ولا تعدو على عزيمة جدّهم بلادة الغفلات، ولا تنتضِلُ (۱) في هممهم خدائع الشهوات.

قد اتخذوا ذا العرش ذخيرة ليوم فاقتهم، ويسمَّموه عند انقطاع الخلق إلى المخلوقين برغبتهم، لا يقطعون أمد غاية عبادته، ولا يرجع بهم الاستهتار المخلوقين برغبتهم، لا يقطعون أمد غاية عبادته، ولا يرجع بهم الاستهتار المنزوم طاعته، إلّا إلى موادّ من قلوبهم غير منقطعة من رجائه ومخافته، لم تنقطع أسباب الشفقة منهم، فينوا(الله في جدّهم، ولم تأسرهم الأطماع فيؤثروا وشيك

 ⁽١) الربقة: عروة في حَبل تجعل في عنق البهيمة أو يَدِها تُمسِكها، وتجمع الرَّبقة على رِبَـق (النـهاية:
 ١٩٠/٢).

⁽٢) غاض الماء يَغيض: نقَص أو غارَ فنهبَ (لسان العرب: ٢٠١/٧).

⁽٣) جمع أَسَلَة وهي طرف اللسان (النهاية: ١/٤٩).

⁽٤) الجؤار: رَفْع الصُّوت والاستِغاثة، جأر: يَجْأُر (النهاية: ٢٣٢١).

⁽٥) نَضِلَ البصيرُ والرجُل نَضلاً: هزُل وأعيى وأنضلَه هو (لسان العرب: ١١/٦٦٦).

⁽٦) مُستهتّر: أي مُولَع به لا يَتَحدث بغيره، ولا يَفعل غَيره (النهاية: ٧٤٣/٥).

⁽٧) أي يَفتُروا في عَزمِهم واجتهادِهِم (النهاية: ٥ / ٢٣١).

السعي على اجتهادهم. لم يستعظموا ما مضى من أعمالهم، ولو استعظموا ذلك لنسخ الرجاء منهم شفقات وجلهم، ولم يختلفوا في ربّهم باستحواذ الشيطان عليهم. ولم يفرّقهم سوء التقاطع، ولا تولّاهم غِلّ التحاسد، ولا تشعّبتهم مصارف الريب، ولا اقتسمتهم أخياف الهمم، فهم أسراء إيمان لم يُفكّهم من ربقته زَيغ ولا عدول ولا ونّى ولا فتور. وليس في أطباق السماء موضع إهاب إلّا وعليه ملك ساجد، أو ساع حافد(۱۱)، يزدادون على طول الطاعة بربّهم علماً، وتنزداد عنرة ربّهم في قلوبهم عِظماً(۱۱).

ومحتلفون، ومسبّحون لا يسأمون، لا يغشاهم نوم العيون، ولا سهو العقول، ولا يتزايلون، ومسبّحون لا يسأمون، لا يغشاهم نوم العيون، ولا سهو العقول، ولا يتزايلون، ومسبّحون لا يسأمون، لا يغشاهم نوم العيون، ولا سهو العقول، ولا فترة الأبدان، ولا غفلة النسيان. ومنهم أمناء على وحيه، وألسنة إلى رسله، ومختلفون بقضائه وأمره، ومنهم الحفظة لعباده، والسدنة لأبواب جنانه. ومنهم الثابتة في الأرضين السفلى أقدامهم، والمارقة من السماء العليا أعناقهم، والخارجة من الأقطار أركانهم، والمناسبة لقوائم العرش أكتافهم. ناكسة دونه أبصارهم، مُتلفّعون تحته بأجنحتهم، مضروبة بينهم وبين مَن دونهم حجب العزّة، وأسستار القدرة. لا يتوهمون ربّهم بالتصوير، ولا يُجرون عليه صفات المصنوعين، ولا يُحدّونه بالأماكن، ولا يشيرون إليه بالنظائر"،

٥٣٥٧ ـ عنه عنه الله عن وجل ـ : وملائكة خلقتهم وأسكنتهم

⁽١) نَحفِد: أي نُسرع في العمل والخِدمة (النهاية: ٢٠٦/١).

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ٩١ عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق ﷺ ، بحار الأنوار: ٥٧ / ٩٠ / ٩٠.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١، بحار الأنوار: ١٣٦/١٧٧/٥٧.

سماواتك فليس فيهم فترة ولا عندهم غفلة ولا فيهم معصية، هم أعلم خلقك بك، وأخوف خلقك منك، وأقرب خلقك إليك وأعلمهم بطاعتك، ولا يغشاهم نوم العيون ولا سهو العقول ولا فترة الأبدان، لم يسكنوا الأصلاب ولم تتضمّنهم الأرحام ولم تخلقهم من ماء مهين، انشأتهم إنشاءً فأسكنتهم سماواتك وأكرمتهم بجوارك وائتمنتهم على وحيك، وجنبتهم الآفات ووقيتهم البليّات وطهرتهم من الذنوب، ولولا قوتك لم يقووا، ولولا تثبيتك لم يثبتوا، ولولا رحمتك لم يطيعوا(١).

٥٣٥٨ عنه الله ايضاً -: من ملائكة أسكنتهم سماواتك ، ورفعتهم عن أرضك ، هم أعلم خلقك بك ، وأخوفهم لك ، وأقربهم منك . لم يسكنوا الأصلاب ، ولم يُضمَّنوا الأرحام ، ولم يُخلقوا من ﴿مَّآءٍ مَّ هِينٍ ﴾ ، ولم يتشعّبهم ﴿رَيْبَ ٱلْمَنُونِ ﴾ . وإنهم على مكانهم منك ، ومنزلتهم عندك ، واستجماع أهوائهم فيك ، وكثرة طاعتهم لك ، وقلّة غفلتهم عن أمرك ، لو عاينوا كنه ما خفي عليهم منك لحقروا أعمالهم ، ولزروا(٢) على أنفسهم ، ولعرفوا أنهم لم يعبدوك حق عبادتك ، ولم يُطيعوك حق طاعتك . سبحانك خالقاً ومعبوداً إراً الله على عليه على أنفسهم ، ولعرفوا أنهم لم يعبدوك حق عبادتك ، ولم

⁽١) تفسير القمّي: ٢٠٧/٣، بحار الأنوار: ٥٩/١٧٥/ ٦٠.

⁽٢) الازدِرَاء: الاحتِقارُ والانتِقاصُ والعيبُ (النهاية: ٣٠٢/٢).

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٠٩.

قبسات من علمه /معرفة خلق الله قبسات من علمه /معرفة خلق الله

التالِبُ القَّالِيُ

مَعْ الْمُعْدِينِ مِنْ الْمُعِينِ مِنْ الْمُعْدِينِ مِنْ الْمُعْدِينِ مِنْ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ مِنْ الْمُعْدِينِ الْمُعِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعِينِ الْمُعْعِينِ الْمُعِي الْمُعِيلِي الْمُعْمِي الْمُعِي الْمُعِ

ورساها على المعلى المستخدد ا

⁽١) الأَوَدُ: العِوَجِ (النهاية: ٧٩/١).

⁽٢) السُّد بالفتح والضم: الجبل والرَّدم (النهاية: ٣٥٣/٢).

بعد وجودها، حتى يصير موجودها كمفقودها. وليس فناء الدنيا بعد ابتداعها بأعجب من إنشائها واختراعها(١).

ودحوها على الماء _: كبس الأرض على مور أمواج عنه الله و أمواج مستفحلة. ولجج بحار زاخرة. تلتطم أواذيُّ أمواجها وتصطفق متقاذفات أثباجها "، وترغو زبداً كالفحول عند هياجها، فخضع جماح الماء المتلاطم لثقل حملها، وسكن هيج ارتمائه إذ وطِئته بكلكلها، وذلّ مُستخذياً إذ تمعّكت " عليه بكواهلها، فأصبح بعد اصطخاب أمواجه ساجياً مقهوراً، وفي حكمة الذلّ منقاداً أسيراً، وسكنت الأرض مدحُوّة في لُجّة تيّاره، وردّت من نخوة بَا وِهِ (٤) واعتلائه، وشموخ أنفه وسمّو غُلوائه، وكعمته (٥) على كظّة جريته، فهمد بعد نزقاته، ولبد (١) بعد زيفان (٧) وثباته.

فلمّا سكن هَيجُ الماء من تحت أكنافها، وحمل شواهق الجبال الشمّخ البذّخ على أكتافها، وفرّقها في سهوب(٩) بِيدها

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٦، الاحتجاج: ١/٢٧٧١، بحار الأنوار: ٤/٢٥٥/٨.

⁽٢) الشَّبَج: ما بين الكاهل إلى الظهر (النهاية: ١ /٢٠٦).

⁽٣) تمعَّك: أي تَمرّغ في ترابِه (النهاية: ٣٤٣/٤).

⁽٤) البأو:الكِبر والتعظيم (النهاية: ١/١١).

 ⁽٥) كَعم: أن يَلثَم الرجلُ صاحِبه، ويَضع فَمه على فَمِه كالتقبيل، أُخِذ من كَعم البعير؛ وهو أن يُشَد فَمُه إذا
 هاج (النهاية: ٤/١٨٠).

⁽٦) لبَّد بالمكان: أقام به ولَزِق فهو مُليِدٌ به (لسان العرب: ٣٨٥/٣).

⁽٧) الزَّيَفان: التَّبختُر في المَشي، من زافَ البعير يَزيف إذا تَبَختر (النهاية: ٢/٣٢٥).

⁽٨) العِرنين: الأنف. وقيل: رَأْسه، وجمعه عَرانَين (النهاية: ٣٢٣/٣).

⁽٩) السُّهْب: وهي الأرضُ الواسعةُ (النهاية: ٢٨/٢).

وأخاديدها، وعدّل حركاتها بالراسيات من جلاميدها وذوات الشناخيب (١٠) الشمّ من صياخيدها (١٠)، فسكنت من الميدان لرسوب الجبال في قطع أديمها، وتغلغلها متسرّبة في جَوبات (٣) خياشيمها، وركوبها أعناق سهول الأرضين وجراثيمها (١٠)، وفسح بين الجوّ وبينها، وأعدّ الهواء متنسّماً لساكنها، وأخرج إليها أهلها على تمام مرافقها، ثمّ لم يدع جُرُز الأرض التي تقصر مياه العيون عن روابيها، ولا تجد جداول الأنهار ذريعة إلى بلوغها، حتى أنشأ لها ناشئة سحاب تحيي مواتها وتستخرج نباتها.

ألف غمامها بعد افتراق لُمعه وتباين قَزَعِه (٥)، حتى إذا تمخضت لُجّة المنزن فيه ، والتمع برقه في كُفّه ، ولم ينم وميضه في كنهور (١) ربابه (٧) ومتراكم سحابه ، أرسله سحّاً مُتداركاً ، قد أسفّ هيدبه (١) ، تمريه (١) الجنوب درر أهاضيبه ودفع شآبيبه . فلمّا ألقت السحاب بَركَ بوانيها (١) ، وبعاع (١) ما استقلّت به من العبء

⁽١) رُؤوس الجِبال العاليةِ ، واحِدها شُنخوب (النهاية: ٥٠٤/٢).

⁽٢) جمع صَيخود، وهي الصخرة الشديدة (النهاية: ١٤/٣).

⁽٣) الجَوْبَة: هي الحفرة المستّديرة الواسعة (النهاية: ٢١٠/١).

⁽٤) الجراثيم: أماكن مرتفِعة عن الأرض مجتَمِعة من تراب أو طين (النهاية: ١/٢٥٤).

⁽٥) قزع: أي قِطعة من الغَيم وجَمعها: قَزَعُ (النهاية: ٤/٥٩).

⁽٦) الكّنهور: العَظيم من السحاب (النهاية: ٢٠٦/٤).

⁽٧) الرَّباب: الأبيض منه (النهاية: ٢٠٦/٤) أي من السحاب.

⁽٨) الهَيدَب: سَحابٌ يَقْرُبُ مِن الأرض، كأنَّه مُتَدَلِّ (لسان العرب: ١٠/٧٨٠).

⁽٩) تمريد: من مَرَي الضرعَ يَمرِيه (النهاية: ٣٢٢/٤).

⁽١٠) بواينها: ما فيها من المطر (النهاية: ١٦٤/١).

⁽١١) البَعاع: شِدّة المطَر (النهاية: ١٤٠/١).

المحمول عليها، أخرج به من هوامد الأرض النبات، ومن زُعر (١) الجبال الأعشاب، فهي تبهج بزينة رياضها، وتزدهي بما ألبسته من رَيط (١) أزاهيرها، وحلية ما سُمطت به من ناضر أنوارها، وجعل ذلك بلاغاً للأنام ورزقاً للأنعام وخرق الفجاج في آفاقها، وأقام المنار للسالكين على جوادٌ طرقها.

فلمّا مهد أرضه وأنفذ أمره، اختار آدم الله خيرة من خلقه، وجعله أوّل جبلّته، وأسكنه جنّته وأرغد فيها أكله، وأوعز إليه فيما نهاه عنه، وأعلمه أنّ في الإقدام عليه التعرّض لمعصيته والمخاطرة بمنزلته، فأقدم على ما نهاه عنه _ موافاة لسابق علمه _ فأهبطه بعد التوبة ليعمر أرضه بنسله، وليُ قيم الحبجة به على عباده، ولم يخُلهم بعد أن قبضه، ممّا يؤكّد عليهم حجّة رُبوبيّته، ويصل بينهم وبين معرفته، بل تعاهدهم بالحُجج على ألسن الخِيرة من أنبيائه، ومتحمّلي ودائع رسالاته، قرناً فقرناً حتى تمّت بنبيّنا محمّد على عجّته، وبلغ المقطع عُذرُه ونذرُه.

وقد الأرزاق فكثرها وقللها. وقسمها على الضيق والسعة فعدل فيها ليبتلِيَ من أراد بميسورها ومعسورها، وليختبر بذلك الشكر والصبر من غنيها وفقيرها. ثمّ قرن بسعتها عقابيل (٣) فاقتها، وبسلامتها طوارق آفاتها، وبفرج أفراحها غصص أتراحها.

وخلق الآجال فأطالها وقصّرها، وقدّمها وأخّرها، ووصل بالموت أسبابها،

⁽١) الزعر: قليلة النبات (النهاية: ٣٠٣/٢).

⁽٢) زيط: جمع زيطة: كلّ ثوبٍ رقيق لَيّن (النهاية: ٢/٢٨٩).

⁽٣) العقابيل: بقايا المرض وغيره، واحدها عُقبُول (النهاية: ٣٦٩/٣).

وجعله خالجاً" الأشطانها" وقاطعاً لمرائر أقبرانها. عبالم السرّ من ضمائر المضمرين، ونجوى المتخافتين، وخواطر رجم الظنون، وعُقد عزيمات اليقين، ومسارق إيماض الجفون، وما ضمنته أكنان القلوب وغيابات الغيوب، ومما أصغت لاستراقه مصائخ الأسماع، ومصائف الذرِّ ومشاتي الهوامِّ، ورجع الحنين من المولهات وهَمس الأقدام، ومُنفسح الثمرة من ولائج غُلف الأكمام، ومُنقمع الوحوش من غيران الجبال وأوديتها. ومُختبإ البعوض بين سوق الأشجار وألحيتها، ومغرز الأوراق من الأفنان، ومحطِّ الأمشاج من مسارب الأصلاب، وناشئة الغيوم ومتلاحمها. ودُرور قطر السحاب فيي متراكمها، وما تسفى الأعاصير بذُيولها، وتعفو الأمطار بسيولها، وعوم بنات الأرض في كُتبان الرمال، ومستقرّ ذوات الأجنحة بذرا شناخيب الجبال، وتغريد ذوات المنطق في دياجير الأوكار، وما أوعبته الأصداف، وحضنت عليه أمواج البحار، وما غشيته سُدفة (٣) ليل أو ذرّ عليه شارق نهار ، وما اعتقبت عليه أطباق الدياجير وسبحات النور، وأثر كلّ خطوة، وحسّ كلّ حركة، ورجع كلّ كلمة، وتحريك كلّ شَفة، ومستقرّ كلّ نُسمة، ومثقال كلّ ذرّة، وهماهم كلّ نفس هامّة، وما عليها من ثمر شجرة ، أو ساقط ورقة ، أو قرارة نُطفة ، أو نُـقاعة دم ومضغة ، أو نـاشئة خـلق وسُلالة ، لم يلحقه في ذلك كُلفة ، ولا اعترضته في حفظ ما استدع من خلقه عارضة، ولا اعتورته في تنفيذ الأمور وتدابير المخلوقين ملالة ولا فـترة، بـل

⁽١) الخالج: المُسرِع في الأُخذِ (النهاية: ٢/٤٧٥).

⁽٢) الشَّطن: الحبلُ وقيلَ: هو الطَّويلُ منه، وإنما شدَّه بشطنين لقُوّته وشدَّته. فاستعار الأشطان للـحياة لامتِدادِها وطولِها (النهاية: ٢/٤٧٥).

 ⁽٣) السُّدُفة: من الأضداد تقع على الضياء والظلمة، ومنهم من يجعلها اختِلاط الضوء والظلمة معاً، لوقت ما بين طلوع الفجر والإسفارِ (النهاية: ٢/٣٥٤).

نفذهم علمه، وأحصاهم عدده، ووسعهم عدله، وغمرهم فضله مع تقصيرهم عن كُنه ما هو أهله.

اللهم أنت أهل الوصف الجميل والتعداد الكثير، إن تؤمّل فخير مأمول وإن ترج فخير مرجوِّ. اللهم وقد بسطت لي فيما لا أمدح به غيرك، ولا أثني به على أحدٍ سواك، ولا أوجِّهه إلى معادن الخيبة ومواضع الريبة، وعدلت بلساني عن مدائح الآدميين، والثناء على المربوبين المخلوقين.

اللهم ولكلّ مُن على من أثنى عليه مثوبة من جزاء أو عارفة من عطاء، وقد رجوتك دليلاً على ذخائر الرحمة وكنوز المغفرة. اللهم وهذا مقام من أفردك بالتوحيد الذي هو لك، ولم ير مستحقاً لهذه المحامد والممادح غيرك، وبي فاقة إليك لا يجبر مسكنتها إلاّ فضلك، ولا ينعش من خلّتها إلاّ مَنّك وجودك، فهب لنا في هذا المقام رضاك، وأغننا عن مدّ الأيدي إلى سواك، إنّك على كلّ شيء قدير (۱۱). في هذا المقام رضاك منافع ألا وإنّ الأرض التي تُقلّكم والسماء التي تُظلكم مطيعتان لربّكم، وما أصبحتا تجودان لكم ببركتهما توجّعاً لكم ولا زُلفة إليكم، ولا لخير ترجوانه منكم، ولكن أمرتا بمنافعكم فأطاعتا، وأقيمتا على حدود مصالحكم فقامتا (۱۱).

2777 عند الله : وكان من اقتدار جبروته ، وبديع لطائف صنعته أن جعل من ماء البحر الزاخر المتراكم المتقاصف يَبسأ جامداً ، ثمّ فطر منه أطباقاً ففتقها سبع سماوات بعد ارتتاقها ، فاستمسكت بأمره ، وقامت على حدّه . وأرسى أرضاً يحملها الأخضر المُثعنجر (٣) والقَمقام المسخّر ، قد ذلّ لأمره ، وأذعن لهيبته ،

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ٩١ عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق ﷺ ، بحار الأنوار: ٩٠/١١١/٥٧.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ١٤٣، بحار الأنوار: ٣/٣١٢/٩١.

⁽٣) ثعجرً: هو أكثر موضع في البحر ماءً. والميم والنون زائدتان (النهاية: ٢١٢/١).

ووقف الجاري منه لخشيته. وجبل جلاميدها ونُسوز متونها وأطوادها، فأرساها في مراسيها، وألزمها قراراتها في مضت رؤوسها في الهواء، ورست أصولها في الماء، فأنهد جبالها عن سهولها، وأساخ قواعدها في مُتون أقطارها ومواضع أنصابها، فأشهق قلالها، وأطال أنشازها، وجعلها للأرض عماداً، وأرزها فيها أوتاداً، فسكنت على حركتها من أن تميد بأهلها أو تسيخ بحملها أو تزول عن مواضعها. فسبحان من أمسكها بعد موجان مياهها، وأجمدها بعد رطوبة أكنافها! فجعلها لخلقه مهاداً، وبسطها لهم فراشاً فوق بحر لُجّيٍّ راكد لا يجري، وقائم لا يسري، تُكركره الرياح العواصف، وتمخضه الغمام الذوارف يجري، وقائم لا يسري، تُكركره الرياح العواصف، وتمخضه الغمام الذوارف

٥٣٦٣ عنه الله الله الله على الماء (٥٠٦٠ عنه الله الماء (٥٠) الماء (٥٠) الماء (٥٠) الماء (٥٠) الماء (٥٠) الماء (٥٠) الماء فطر الخلائق بقدرته، ونشر الرياح برحمته، ووتد بالصخور ميدان أرضه (٤٠).

٥٣٦٥ عنه ﷺ مخاطباً الله عزّ وجلّ من الذي في السماء عظمتك ، وفي الأرض قدرتك وعجائبك (٥).

٥٣٦٦ عنه الله عنه الدعاء _: سبحانك ماأعظم شأنك ، وأعلى مكانك ، وأنطق بالصدق برهانك ، وأنفذ أمرك ، وأحسن تقديرك! سمكت السماء فرفعتها ،

⁽١) النازعات: ٢٦.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ٢١١، بحار الأنوار: ١٥/٣٨/٥٧.

⁽٣) الدروع الواقية: ١٨٧، بحار الأنوار: ٩٧/ ١٩٤.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ١، الاحتجاج: ١١٣/٤٧٣/١، بحار الأنوار: ٢٤٧/٤.

⁽٥) الدروع الواقية: ٢٠٢، بحار الأنوار: ٢٠٢/٩٧.

ومهدت الأرض ففرشتها، وأخرجت منها ماءً ثجّاجاً، ونباتاً رجراجاً ١٠٠٠، فسبّحك نباتها، وجرت بأمرك مياهها، وقاما على مستقرّ المشيّة كما أمر تهما ٢٠٠٠.

٧٣٦٧ عنه الله الذي لا مقنوط من رحمته ، ولا مخلوّ من نعمته ، ولا مؤيس من روحه ، ولا مستنكف عن عبادته الذي بكلمته قامت السماوات السبع ، واستقرّت الأرض المهاد ، وثبتت الجبال الرواسي ، وجرت الرياح اللواقح ، وسار في جوّ السماء السحاب ، وقامت على حدودها البحار (٣).

٥٣٦٨ عنه على السحاب غربال المطر، لولاذلك لأفسدكل شيء وقع عليه (٤). ٥٣٦٩ تفسير القمّي: نظر أمير المؤمنين الله في رجوعه من صفّين إلى المقابر فقال: هذه كفات الأموات؛ أي مساكنهم، ثمّ نظر إلى بيوت الكوفة فقال: هذه كفات الأحياء، ثمّ تلا قوله: ﴿ أَلَمْ نَجْعَلِ ٱلأَرْضَ كِفَاتًا * أَحْيَاءً وَأَمْوَاتًا ﴾ (٥) (٦).

⁽١) الرجرَجَة: الاضطراب، ورجَّه: حرَّكه (لسان العرب: ٢/٢٨١).

⁽٢) البلدالأمين: ٩٤، بحار الأنوار: ٩٠/١٤١/٧.

⁽٣) من لا يحضره الفقيه: ١٤٨٢/٥١٤/١، مصباح المتهجّد: ٧٢٨/٦٥٩ عن عبدالله الأزدي وفسيه «وقرّت الأرضون السبع» بدل «واستقرّت الأرض المهاد».

⁽٤) من لا يحضره الفقيه: ١/٥٢٥/٥٢٥، قرب الإسناد: ٤٧٩/١٣٦ عن أبي البختري عن الإسام المسام المسادق عن أبيه عند على بحار الأنوار: ٥/٣٧٣/٥٩.

⁽٥) المرسلات: ٢٥ و ٢٦.

⁽٦) تفسير القمّى: ٢ / ٤٠٠، بحار الأنوار: ٢٢/٣٤/٨٢.

⁽٧) نهج البلاغة: الخطبة ١٧١، وقعة صفين: ٢٣٢ عن زيد بن وهب وليس فيه «ومدرجاً»، بحار الأنوار: ٤٠٢/٤٦٢/٣٢.

التاليثالظ

المنتهائي المنتهائي

1/2 آدم أبو البشر

الأرض وسهلها، وعذبها وسبخها، تربةً سنّها بالماء حتى خَلصت، ولاطها بالبلّة الأرض وسهلها، وعذبها وسبخها، تربةً سنّها بالماء حتى خَلصت، ولاطها بالبلّة حتى لزبت (۱)، فجبل منها صورة ذات أحناء ووصول وأعضاء وفصول، أجمدها حتى استمسكت، وأصلدها حتى صلصلت، لوقت معدود وأمد معلوم؛ ثمّ نفخ فيها من روحه فمثُلت إنساناً ذا أذهان يُجيلها، وفكر يتصرّف بها، وجوارح يختدمها، وأدوات يُقلّبها، ومعرفة يَفرق بها بين الحقّ والباطل والأذواق والمشامّ والألوان والأجناس، معجوناً بطينة الألوان المختلفة، والأشباه المؤتلفة،

⁽١) أي لَصِقت ولَزمَت (النهاية: ٢٤٨/٤).

١٧٨ علوم الإمام عليّ

والأضداد المتعادية، والأخلاط المتباينة من الحرّ والبرد والبلّة والجمود.

واستأدى الله سبحانه الملائكة وديعته لديهم، وعهد وصيته إليهم في الاذعان بالسجود له والخنوع لتكرمته، فقال سبحانه: ﴿أَسْجُدُواْ لِأَدَمَ فَسَجَدُواْ اللّا إِبْلِيسَ﴾ (١) اعترته الحمية وغلبت عليه الشّقوة وتعزّز بخلقة النار واستهون خلق الصلصال، فأعطاه الله النظرة استحقاقاً للسخطة واستتماماً للبليّة وإنجازاً للعدّة، فقال: ﴿إِنّكَ مِنَ الْمُنظَرِينَ * إِلَىٰ يَوْمِ الوَقْتِ الْمُعْلُومِ ﴿١) ثمّ أسكن سبحانه آدم داراً أرغد فيها عيشه، وآمن فيها محلّته، وحذّره إبليس وعداوته. فاغترّه عدوّه نفاسة عليه بدار المُقام ومرافقة الأبرار، فباع اليقين بشكّه والعزيمة بوهنه، واستبدل بالجذل وجَلاً وبالاغترار ندماً. ثمّ بسط الله سبحانه له في توبته ولقّاه كلمة رحمته، ووعده المردّ إلى جنّته. وأهبطه إلى دار البليّة، وتناسل الذريّة (١).

٥٣٧٣ عنه الله أن يخلق آدم من طين _: ولو أراد الله أن يخلق آدم من

⁽١) البقرة: ٣٤.

⁽۲) الحِجر: ۳۷ و ۳۸.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١، بحار الأنوار: ١٦١/١٢/١١؛ جواهر المطالب: ٢/١٦١/٢ وفيه إلى «الجمود».

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ٩١ عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق ﷺ ، بحار الأنوار : ٩٠/١١٢/٥٧.

نور يخطف الأبصار ضياؤه، ويبهر العقول رُواؤه، وطيب يأخذ الأنفاس عَرفُه لفعل. ولو فعل لظلّت له الأعناق خاضعة، ولخفّت البلوى فيه على الملائكة. ولكنّ الله سبحانه يبتلي خلقه ببعض ما يجهلون أصله تمييزاً بالاختبار لهم ونفياً للاستكبار عنهم، وإبعاداً للخيلاء منهم(١).

4/ 2

ذرية آدم

٥٣٧٤ - الإمام على الله من خطبة يصف فيها خلقة الإنسان -: أم هذا الذي أنشأه في ظلمات الأرحام، وشغف الأستار نطفة دهاقاً ... ثمّ منحه قلباً حافظاً، ولساناً لافظاً، وبصراً لاحظاً؛ ليفهم معتبراً، ويُقصّر مزدجراً، حتى إذا قام اعتداله، واستوى مثاله، نفر مستكبراً (٢).

ومضاعفات الأستار ، بُدئت من سُلالة من طين ، والمُنشأ المرعيّ في ظلمات الأرحام ، ومضاعفات الأستار ، بُدئت من سُلالة من طين ، ووضعت في قرار مكين إلى قدر معلوم ، وأجل مقسوم ، تَمور في بطن أمّك جنيناً لا تُحير دعاءً ، ولا تسمع نداءً .

ثمّ أخرجت من مقرّك إلى دار لم تشهدها ، ولم تعرف سبل منافعها ، فمَن هداك الاجترار الغذاء من ثدي أمّك ، وعرّ فك عند الحاجة مواضع طلبك وإرادتك ؟(٣)

٥٣٧٦ ـ عنه ﷺ : عالم السرّ من ضمائر المضمرين ... ومحطّ الأمشاج من

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١٩٢، بحار الأنوار: ١٤/٤٦٥/٧٤.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ٨٣، بحار الأنوار: ٣٥/٣٤٩/٦٠.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٦٣، بحار الأنوار: ٣٤/٣٤٧/٦٠.

١٨٠ علوم الإمام علي

مسارب(۱) الأصلاب(۲).

٠٠٠٥ - عنه الله - في قوله تعالى: ﴿وَفِيّ أَنفُسِكُمْ أَفَلَاتُ بُصِرُونَ ﴾ (٣) قال -: سبيل الغائط والبول (٤).

(۱) ونی نسخة: «مشارب».

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ٩١ عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق الله ، بحار الأنوار: ٥٧ / ١١٣ / ٩٠ ؛ النهاية في غريب الحديث: ٣٣٣/٤ وفيه ذيله .

⁽٣) الذاريات: ٢١.

⁽٤) فضيلة الشكر للخرائطي: ٢٢/٤٠ عن الأصبغ بن نباتة ، الدرّ المنثور : ٦١٩/٧ نـقلاً عـن مسـاوئ الأخلاق للخرائطي .

الِبُّالِيْكِ الْمِلْمِيْلِيْنِ البَّالِيْكِ الْمِلْمِيْلِيْنِ

المنج المالية المرادية

1/0

الطيور

ودي الإمام علي الله : ابتدعهم خلقاً عجيباً من حيوان وموات ، وساكن وذي حركات . وأقام من شواهد البينات على لطيف صنعته وعظيم قدرته ما انقادت له العقول معترفة به ومسلمة له ، ونعقت في أسماعنا دلائله على وحدانيته ، وما ذرأ من مختلف صور الأطيار التي أسكنها أخاديد الأرض وخُروق فجاجها ، ورواسي أعلامها ، من ذات أجنحة مختلفة ، وهيئات متباينة ، مصرّفة في زمام التسخير ، ومرفرفة بأجنحتها في مخارق الجوّ المنفسح ، والفضاء المنفرج .

كوّنها بعد إذ لم تكن في عجائب صور ظاهرة، وركّبها في حِـقاق مـفاصل محتجبة، ومنع بعضها بعبالة(١) خلقه أن يسمو في الهواء خُفوفاً، وجـعله يـدفّ

⁽١) العَبْلُ: الضخم من كلّ شيء (لسان العرب: ٢١/٤٢٠).

دفيفاً. ونسَقها على اختلافها في الأصابيغ بلطيف قدرته ودقيق صنعته. فمنها مغموس في قالب لون لا يشوبه غير لون ما غُمس فيه، ومنها مغموس في لون صبغ قد طوّق بخلاف ما صُبغ به(١).

وكرها ، ويُعفّر له خدّاً ووجها ، ويُلقي إليه بالطاعة سِلماً وضعفاً ، ويُعطي له القياد وكرها ، ويُعفّر له خدّاً ووجها ، ويُلقي إليه بالطاعة سِلماً وضعفاً ، ويُعطي له القياد رهبة وخوفاً! فالطير مسخّرة لأمره . أحصى عدد الريش منها والنفس ، وأرسى قوائمها على الندى واليبس . وقدّر أقواتها ، وأحصى أجناسها . فهذا غُراب وهذا عُقاب . وهذا حمام وهذا نَعام . دعاكل طائر باسمه ، وكفل له برزقه (٢) .

4/0

الطاووس

وسما به مطلاً على الفضي كإفضاء الديكة، ويؤر بملاقحه أراب الفاحوس -: ومن أعجبها الطاعوس الذي أقامه في أحكم تعديل، ونضد ألوانه في أحسن تنضيد، بجناح أشرج قصبه (٣)، وذنب أطال مسحبه. إذا درج إلى الأنثى نَشرَه من طيّه، وسما به مطلاً على رأسه كأنّه قِلعُ داريِّ (١) عَنجَه نُـوتيّه (٥). يـختال بألوانه، ويحسس (١) بِزَيفانه، يُـفضي كإفضاء الديكة، ويـؤرّ بـملاقحه أرّ (١) الفحول

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١٦٥، بحار الأنوار: ١/٣٠/٦٥.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٥، الاحتجاج: ١/٢٧/٤٨٣/١، بحار الأنوار: ١/٢٧/٣.

⁽٣) القصَب: كلّ عظم مستدير أجوف (لسان العرب: ١/٦٧٥).

⁽٤) القِلع: شراع السفينة. والداريّ: البَحَّار والمَلاَّح (النهاية: ١٠٢/٤).

⁽٥) عَنَجَه: أي عَطفه. ونُوتيُّه: مَلاَّحُه (النهاية: ٣٠٧/٣).

⁽٦) يميس: إذا تَبَختَر في مَشيِه وتَثنَّى (النهاية: ٤ / ٣٨٠).

⁽٧) الأر: الجماع (النهاية: ٢٧/١).

المُغتلمة (١) للضراب. أحيلك من ذلك على معاينة ، لاكمن يُحيل على ضعيفٍ إسنادُه. ولو كان كزعم من يزعم أنّه يُلقح بدمعة تسفُحها مدامعه ، فتقف في ضَفّتي جفونه ، وأنّ أنثاه تطعم ذلك ، ثمّ تبيض لا من لقاح فحلٍ سوى الدمع المنبجس ، لما كان ذلك بأعجب من مُطاعمة الغُراب! تخالُ قصبَه مداري من فضّة ، وما أنبت عليها من عجيب داراته وشُموسه خالص العقيان (٢) وفلذ الزبرجد .

فإن شبّهته بما أنبتت الأرض قلت: جنًى جُني من زهرة كلّ ربيع. وإن ضاهيته بالملابس فهو كمّوشيِّ الحُلل، أو كمُونق عصب اليمن. وإن شاكلته بالحُليِّ فهو كفصوص ذات ألوان، قد نُطَّقت باللَّجين (٣) المكلّل.

يمشي مشي المرح المُختال، ويتصفّح ذنبه وجناحيه، فيقهقه ضاحكاً لجمال سرباله وأصابيغ وشاحه، فإذا رمى ببصره إلى قوائمه زقا⁽¹⁾ مُعوِلاً بصوت يكاد يُبين عن استغاثته، ويشهد بصادق توجّعه؛ لأنّ قوائمه حُمش⁽⁰⁾ كقوائم الديكة المخلاسيّة (⁽¹⁾، وقد نجمت من ظُنبوب^(۱) ساقه صِيصيةٌ خفيّة، وله في موضع العُرف قُنزُعَةً (⁽¹⁾ خضراء موشّاة، ومخرج عنقه كالإبريق، ومغرزها إلى حيث بطنه

⁽١) الغُلْمة: هَيَجان شَهوة النكاح من المرأة والرجل وغَيرهما (النهاية: ٣٨٢/٣).

⁽٢) العِقْيَان: هو الذهّب الخالِص (النهاية: ٣/٢٨٣).

⁽٣) اللُّجَين: هو الفِضّة (النهاية: ٢٣٥/٤).

⁽٤) زقا يَزْقو إذا صاحَ (النهاية: ٣٠٧/٢).

⁽٥) حَمَشت قوائمه وحَمُشت: دَقَّت (لسان العرب: ٢٨٨/٦).

⁽٦) الخِلاسيُّ من الدِّيكَةِ: بين الدّجاجِ الهِنْدِيةِ والفارسية (لسان العرب: ٦٦/٦).

⁽٧) الظُّنوب: حرف العظم اليابس من الساق (النهاية: ١٦٢/٣).

⁽٨) القَنازع: خُصَل الشعر، واحِدتها قُتُرعة (النهاية: ١١٢/٤).

كصبغ الوسِمة اليمانيّة ، أو كحريرة مُلبسة مرآة ذات صِقال ، وكأنه متلفّع بمِعجر (١) أسحم (١) ، إلّا أنّه يُخيّل لكثرة مائه وشدّة بريقه أنّ الخضرة الناضرة ممتزجة به ، ومع فتق سمعه خطّ كمُستدق القلم في لون الأقحوان أبيض يقق (١) ، فهو ببياضه في سواد ما هنالك يأتلق (١) .

وقل صبغ إلا وقد أخذ منه بقسط، وعلاه بكثرة صقاله وبريقه وبصيص ديباجه ورونقه، فهو كالأزاهير المبثوثة لم تُربّها أمطار ربيع ولا شُموس قيظ. وقد ينحسر من ريشه، ويَعرى من لباسه، فيسقط تترى، وينبت تباعاً، فينحت من قصبه انحتات أوراق الأغصان، ثمّ يتلاحق نامياً حتى يعود كهيئته قبل سقوطه، لا يخالف سالف ألوانه، ولا يقع لون في غير مكانه! وإذا تصفّحت شعرة من شعرات قصبه أرتك حمرة ورديّة، وتارةً خُضرة زَبرجديّة، وأحياناً صفرة عسجديّة (٥٠). عكيف تصل إلى صفة هذا عمائق الفِطن، أو تبلغه قرائح العقول، أو تستنظم وصفه أقوال الواصفين ؟! وأقل أجزائه قد أعجز الأوهام أن تدركه، والألسنة أن تصفه! فسبحان الذي بهر العقول عن وصف خلق جلّه للعيون فأدركته محدوداً مُكوّناً، ومؤلّفاً مُلوّناً، وأعجز الألسن عن تلخيص صفته، وقعد بها عن تأدية نعته! (١٠)

⁽١) المِعْجَر: ثوب تَعتَجِر به المرأة أصغَر من الرداء وأكبر منَ البِقنَعة (لسان العرب: ٤/٥٤٤).

⁽٢) الأسحَم: الأسود (النهاية: ٢ /٢٤٨).

⁽٣) يقق: أبيض يَقَق ويَقِق، بكسر القاف الأولى: شديد البياض ناصعه (لسان العرب: ٢٨٧/١).

⁽٤) تألُّق البرق: التَّمَع (تاج العروس: ١٣/١٣).

⁽٥) القسجّد: الذهب (لسان العرب: ٣٠/٢٩).

⁽٦) نهج البلاغة: الخطبة ١٦٥، بحار الأنوار: ١/٣٠/٦٥.

4/0

الجرادة

وأسرج لها حدقتين قمراوين، وجعل لها السمع الخفيّ، وفتح لها الفم السويّ، وأسرج لها حدقتين قمراوين، وجعل لها السمع الخفيّ، وفتح لها الفم السويّ، وجعل لها الحسّ القويّ، ونابين بهما تقرِضُ، ومنجلين بهما تقبض. يرهبها الزرّاع في زرعهم، ولا يستطيعون ذبّها، ولو أجلبوا بجمعهم، حتى تَرِد الحرث في نزواتها، وتقضي منه شهواتها. وخَلقُها كلّه لا يكوّن إصبعاً مُستدقّةً ١١٠.

1/0

الخفّاش

الحكمة في هذه الخفافيش التي يقبضها الضياء الباسط لكل شيء، ويبسطها الحكمة في هذه الخفافيش التي يقبضها الضياء الباسط لكل شيء، ويبسطها الظلام القابض لكل حيّ، وكيف عَشيت أعينها عن أن تستمد من الشمس الطلام القابض لكل حيّ، وكيف عَشيت أعينها عن أن تستمد من الشمس المضيئة نوراً تهتدي به في مذاهبها، وتتصل بعلانية برهان الشمس إلى معارفها، وردعها بتلألؤ ضيائها عن المضيّ في شبحات إشراقها. وأكنها في مكامنها عن الذهاب في بُلج ائتلاقها، فهي مسدلة الجفون بالنهار على حِداقها. وجاعلة الليل سراجاً تستدل به في التماس أرزاقها. فلا يرد أبصارها إسداف ظلمته، ولا تمتنع من المضيّ فيه لغسق دُجُنته. فإذا ألقت الشمس قناعها، وبدت أوضاح نهارها،

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٥، الاحتجاج: ١/٢٧/٤٨٣/١، بحار الأنوار: ١/٢٧/٣؛ ربسيع الأبسرار: ٤٥٩/٤.

ودخل من إشراق نورها على الضّباب في وجارها(١١)، أطبقت الأجفان على مآقيها، وتبلّغت بما اكتسبته من المعاش في ظلم لياليها.

فسبحان من جعل الليل لها نهاراً ومعاشاً، والنهار سكناً وقراراً! وجعل لها أجنحة من لحمها تعرج بها عند الحاجة إلى الطيران، كأنّها شظايا الآذان، غير ذوات ريش ولا قصب. إلّا أنّك ترى مواضع العروق بيّنة أعلاماً. لها جناحان لمّا يرقّا فينشقّا، ولم يغلُظا فيثقُلا. تطير وولدها لاصق بها لاجئ إليها يقع إذا وقعت ويرتفع إذا ارتفعت. لا يفارقها حتى تشتد أركانه، ويحمله للنهوض جناحه، ويعرف مذاهب عيشه ومصالح نفسه. فسبحان البارئ لكلّ شيء على غير مثال خلا من غيره!(1)

0/0

النملة

مهده الإمام علي الاينظرون إلى صغير ما خلق كيف أحكم خلقه ، وأتقن تركيبه ، وفلق له السمع والبصر ، وسوّى له العظم والبشر ! انظروا إلى النملة في صغر جُثّتها ولطافة هيئتها ، لا تكاد تُنال بلحظ البصر ، ولا بمُستدرك الفكر ، كيف دبّت على أرضها ، وصبّت على رزقها ، تنقل الحبّة إلى جُحرها ، وتُعِدُّها في مُستقرّها . تجمع في حرّها لبردها ، وفي وردها لصدرها ، مكفول برزقها مرزوقة بوفقها ، لا يُغفلها المنّان ، ولا يحرمها الديّان ولو في الصّفا اليابس والحجر

⁽١) حُجُرُها الذي تَأْوِي إليه (النهاية: ٥٦/٥).

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ١٥٥. بحار الأنوار: ٢/٣٢٣/٦٤.

الجامس (١٠) ولو فكّرت في مجاري أكلها في علوها وسفلها، وما في الجوف من شراسيف (٢) بطنها، وما في الرأس من عينها وأذنها لقضيتَ من خلقها عجباً، ولقيتَ من وصفها تعباً!

فتعالى الذي أقامها على قوائمها، وبناها على دعائمها! لم يشركه في فطرتها فاطر، ولم يُعِنهُ على خلقها قادر. ولو ضربتَ في مذاهب فكرك لتبلغ غاياته، ما دلّتك الدلالة إلاّ على أن فاطر النملة هو فاطر النخلة، لدقيق تفصيل كلّ شيء، وغامض اختلاف كلّ حيّ. وما الجليل واللطيف والشقيل والخفيف والقويّ والضعيف في خلقه إلاّ سواء (٣).

7/0

الوحوش والحيتان

٥٣٨٤ ـ الإمام على الله : وسبحان من أدمج قوائم الذرّة (٤) والهَمَجة (١) إلى ما فوقهما من خلق الحيتان والفيلة إ(١)

٥٣٨٥ ـ عنه على عجيج الوحوش في الفلوات، ومعاصي العباد في

⁽١) الجَمْسُ بالفتح: الجامِدُ (النهاية: ٢٩٤/١).

⁽٢) الشُّرسُوف واحد الشَّراسيف، وهي أطراف الأضلاع المشرِفة على البطن، وقيل: هو غُضروف مُعلَق بكلَّ بَطن (النهاية: ٢/٤٥٩).

 ⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٥، الاحتجاج: ١/٢٦/٢١، بحار الأنوار: ١/٢٦/٣؛ ربسيع الأبسرار:
 ٤/١٨٤ وفيه إلى «قادر».

⁽٤) الذَّرُّ: النَّملُ الأحمرُ الصَّغير، واحدِتُها ذَرَّةٌ (النهاية: ١٥٧/٢).

⁽٥) الهَمَجُ: ذُبَّابٌ صَغِيرٌ يَسقُطُ على وُجُوه الَّغنَمِ والحَمير (النهاية: ٥/٢٧٣).

⁽٦) نهج البلاغة: الخطبة ١٦٥، بحار الأنوار: ١/٣٢/١٥.

الخلوات، واختلاف النينان(١) في البحار الغامرات، وتلاطم الماء بالرياح العاصفات(١).

⁽١) النُّونُ: الحوت، والجمع أنوانُ ونِينانُ، وأصله نُونانُ فقلبت الواو ياء لكسرة النون (لسان العرب: ٤٢٧/١٣).

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ١٩٨، بحار الأنوار: ٧٧/٥١٥/١٦

القبيرالة الني

الفون المنجتلفين الغافي

وفيه أبواب:

الباب الأوّل : علم الاجتماع

الباب الثاني : علم النفس

الباب الثالث : علم التاريخ

الباب الرابع : علم الموعظة

الباب الخامس : علم الآداب

الباب السادس : علم الذرّة

الباب السابع : علم الحساب

الباب الثامن : علم الفيزياء

الباب التاسع : علم طبقات الأرض وحركة الْجوَ

الباب العاشس : سلوني قبل أن تفقدوني

الباب الحادي عشر: سرعة البديهة

الناليفاللاك

عِلْمُ الْمُحْدِثُ عَلَى الْمُحْدِثُ عَلَى الْمُحْدِثُ عَلَى الْمُحْدِثُ عَلَى الْمُحْدِثُ عَلَى الْمُحْدِثُ الْمُحْدُثُ الْمُحْدِثُ الْمُحْدُثُ الْمُحْدِثُ الْمُحْدُثُ الْمُحْدِثُ الْمُحْدِثُ الْمُحْدِثُ الْمُحْدُثُ الْمُحْدِثُ الْمُحْدِثُ الْمُحْدِثُ الْمُحْدُثُ الْمُحْدُثُ الْمُحْدُثُ الْمُحْدُثُ الْمُحْدُثُ الْمُحْدُثُ الْمُحْدُثُ الْمُحْدُثُ الْمُحْدُثُ الْمُحْدِثُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدِثُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدِثُ الْمُحْدِثُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدِثُ الْمُحْدِثُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدِثُ الْمُحْدِثُ الْمُحْدِثُ الْمُحْدِثُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدِثُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُعِلِي الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُعُمُ الْمُعِلِي الْمُحْدُلُ الْمُعِمُ الْمُحْدُلُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِي الْمُعِمُ الْمُعِمُ الْم

۱/۱ المجتمع قبل البعثة

- ١٣٨٥ الإمام علي إلى المناه على العند المناه العرب قبل بعثة النبي الله العرب العرب العرب العرب العرب الله بعث محمداً الله نذيراً للعالمين، وأميناً على التنزيل. وأنتم معشر العرب على شرّ دين وفي شرّ دار. منيخون بين حجارة خُشن وحيّات صمّ، تشربون الكدر وتأكلون الجشب (١)، وتسفكون دماءكم وتقطعون أرحامكم. الأصنام فيكم منصوبة والآثام بكم معصوبة (١).

-: وأشهد محمداً عبده ورسوله، أرسله بالدين المشهور، والعلم المأثور والكتاب

⁽١) الجشب: الغليظ الخشِنُ من الطعام، وقيل غير المأدوم، وكلُّ بشع الطُّعم جَشْبُ (النهاية: ١/٢٧٢).

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ٢٦، الغارات: ٢/٣٠٣عن جندب نحوه، بحار الأنوار: ١٨/٢٢٦/٨٨.

المسطور، والنور الساطع والضياء اللامع، والأمر الصادع، إزاحة للشبهات، واحتجاجاً بالبيّنات، وتحذيراً بالآيات، وتخويفاً بالمَثُلات، والناس في فِتن انجذم (١) فيها حبل الدِّين وتزعزعت سواري اليقين، واختلف النجر وتشتّت الأمر، وضاق المخرج، وعَمِي المصدر، فالهدى خامل والعمى شامل، عُصي الرحمن، ونُصر الشيطان، وخُذل الإيمان، فانهارت دعائمه، وتنكَّرت معالمه، ودرست سبله، وعفت شُركه.

أطاعوا الشيطان فسلكوا مسالكه، ووردوا مناهله. بهم سارت أعلامه، وقام لواؤه في فِتن داستهم بأخفافها، ووطئتهم بأظلافها وقامت على سنابكها. فهم فيها تائهون حائرون جاهلون مفتونون في خير دار وشر جيران. نومهم سهود وكُحلهم دموع. بأرض عالِمها مُلجم وجاهلها مُكرم (١).

4/1

أصناف الناس

م٣٨٨ الإمام علي إلى المنيا - من خطبة له الله يصف زمانه بالجور ، ويقسم الناس فيه خمسة أصناف ، ثمّ يزهّد في الدنيا - : أيّها الناس ، إنّا قد أصبحنا في دهر عنود ، وزمن كنود ، يُعدّ فيه المحسن مسيئاً ، ويزداد الظالم فيه عُتْوّاً ، لا ننتفع بما علمنا ، ولا نسأل عمّا جهلنا ، ولا نتخوّف قارعة حتى تحلّ بنا . والناس على أربعة أصناف :

منهم من لا يمنعه الفساد في الأرض إلّا مهانةُ نفسه وكـــلالة حــــدّه ونــضيض وفره.

⁽١) الجَذْم: القَطع (النهاية: ١/٢٥١).

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ٢، بحار الأنوار: ١٨/٢١٧/١٨.

ومنهم المُصلت لسيفه، والمعلن بشرّه، والمجلب بخيله ورجله، قد أشرط نفسه وأوبق دينه لحطام ينتهزه أو مِقنب (١) يقوده أو منبر يَفرعه. ولبئس المَتجَر أن ترى الدنيا لنفسك ثمناً وممّا لك عند الله عوضاً!

ومنهم من يطلب الدنيا بعمل الآخرة ولا يطلب الآخرة بعمل الدنيا، قد طامن من شخصه وقارب من خطوه وشمّر من ثوبه وزخرف من نفسه للأمانة، واتّخذ ستر الله ذريعة إلى المعصية.

ومنهم من أبعده عن طلب الملك ضؤولة نفسه وانقطاع سببه، فقَصرته الحال عن حاله فتحلّى بإسم القناعة وتزيّن بلباس أهل الزهادة، وليس من ذلك في مَراح ولا مَغدًى.

وبقي رجال غض أبصارَهم ذكرُ المرجع، وأراق دموعَهم خوفُ المحشر، فهم بين شريد نادِّ، وخائف مقموع، وساكت مكعوم، وداع مخلص، و ثكلان موجع، قد أخملتهم التقيّة وشملتهم الذلّة، فهم في بحر أجاج، أفواههم ضامزة (٢)، وقلوبهم قرحة، قد وعَظوا حتى ملّوا وقُهِروا حتى ذلّوا، وقُتِلوا حتى قلّوا.

فلتكن الدنيا في أعينكم أصغر من حُثالة القَرظ (٣)، وقُراضة الجَلم (١)، واتّعظوا بمن كان قبلكم، قبل أن يَتّعظ بكم مَن بعدكم، وارفُضوها ذميمة، فإنّها قد رفضت مَن كان أشغف بها منكم (٥).

⁽١) المِقنَب بالكسر: جَماعة الخيل والفُرسان (النهاية: ١١١/٤).

⁽٢) الضامِز: المُمسك (النهاية: ١٠٠/٣).

⁽٣) القَرَظ: وَرقَ السَّلَم (النهاية: ٤٣/٤).

⁽٤) الجَلَم: الذي يُجَزُّ به الشَّعَر والصُّوف (النهاية: ٢٩٠/١).

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ٣٢، بحار الأنوار: ٧٨/٤/٥٤؛ مطالب السؤول: ٣٢.

٥٣٨٩ نهج البلاغة : من كلام له الله الكميل بن زياد النخعي ، قال كميل بن زياد : أخذ بيدي أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الله فأخرجني إلى الجبّان (١١) ، فلما أصحر تنفس الصعداء ثمّ قال :

ياكميل بن زياد، إنّ هذه القلوب أوعية فخيرُها أوعاها، فاحفظعنّي ما أقول لك:

الناس ثلاثة: فعالم ربّانيّ، ومُتعلِّم على سبيل نجاة، وهمج رَعاع أتباع كـلّ ناعق، يميلون مع كلّ ريح، لم يستضيئوا بنور العلم، ولم يلجَؤوا إلى ركن وثيق.

يا كميلُ، العلم خير من المال، العلم يحرسك وأنت تحرس المال، والمال تنقصه النفقة، والعلم يزكو على الإنفاق، وصنيع المال يزول بزواله.

ياكميل بن زياد، معرفة العلم دِين يُدان به، به يكسب الإنسان الطاعة فسي حياته، وجميل الأحدوثة بعد وفاته. والعلم حاكم والمال محكوم عليه.

ياكميل، هلك خُزّان الأموال وهم أحياء، والعلماء باقون ما بقي الدهر: أعيانهم مفقودة، وأمثالهم في القلوب موجودة. ها، إنّ ههنا لعلماً جمّاً وأشار بيده إلى صدره لو أصبتُ له حملة! بلى أصبتُ لَقِناً (٢) غير مأمون عليه، مستعملاً آلة الدِّين للدنيا، ومستظهراً بنعم الله على عباده، وبحُججه على أوليائه، أو منقاداً لِحَملة الحقّ، لا بصيرة له في أحنائه (٣)، ينقدح الشكّ في قلبه لأوّل عارض من شُبهة. ألا لا ذا ولا ذاك! أو منهوماً باللذّة، سلس القياد للشهوة، أو

⁽١) الجَبّان في الأصل: الصحراء، وأهل الكوفة يسمّون المقابر جبّانة، وبالكوفة محالّ تسمّى بهذا الاسم (معجم البلدان: ٢/٩٩).

⁽٢) أي فَهِمٌ حَسَنُ التَّلَقُّن لِمَا يَسْمَعُه (النهاية: ٢٦٦/٤).

⁽٣) الحِنْوُ: واحد الأحناء، وهي الجَوانِب (لسان العرب: ٢٠٦/١٤)

مُغرماً بالجمع والادِّخار، ليسا من رُعاة الدين في شيء، أقرب شيء شَبهاً بهما الأنعام السائمة!كذلك يموت العلم بموت حامليه.

اللهم بلى! لا تَخلُو الأرضُ من قائم لله بحُجة، إمّا ظاهراً مشهوراً أو خائفاً مغموراً؛ لئل تبطل حُجج الله وبيتاته. وكم ذا؟ وأين أولئك؟ أولئك والله حالاً قدراً. يحفظ الله بهم حُججه وبيّناته حتى يُودعوها نُظراءَهم، ويَزرعوها في قلوب أشباههم. هجم بهم العلم على حقيقة البصيرة، وباشروا روح اليقين، واستلانوا ما استعوره المترفون، وأنسوا بما استوحش منه الجاهلون، وصحبوا الدنيا بأبدانٍ أرواحها معلّقة بالمحلّ الأعلى. أولئك خُلفاء الله في أرضه والدُّعاة إلى دينه. آهِ آهِ شوقاً إلى رؤيتهم! انصرف ياكميل إذا شئت (١).

4/1

أوصاف المنافقين

ويفتنون افتناناً، ويعمدونكم بكلّ عماد، ويرصدونكم بكلّ مرصاد. قلوبهم دواء، ويقا المنافقين ـ: أحذّركم ويفتنون النفاق فإنهم الضالون المضلّون، والزالّون المزلّون، يبتلوّنون ألواناً، ويعمدونكم بكلّ عماد، ويرصدونكم بكلّ مرصاد. قلوبهم دوّية، وصِفاحهم نقيّة. يمشون الخفاء، ويدبّون الضرّاء. وصفهم دواء، وقولهم شفاء، وفعلهم الداء العياء. حسدة الرخاء، ومؤكّدو البلاء، ومُقنطو

⁽١) نهج البلاغة: الحكمة ١٤٧، الإرشاد: ١/٢٢٧، الأمالي للمفيد: ٣/٢٤٧، كمال الدين: ٢/٢٩٠، الأمالي للمفيد: ٣/٢٤٧، كمال الدين: ٢/٢٩٠، الخصال: ٢٥٧/١٨٦، خصائص الأنمّة بينيخ: ١٠٥، تحف العقول: ١٦٩، الأمالي للطوسي: ٢٠/٢٠، الغارات: ١/٩٤١؛ حلية الأولياء: ١/٩٧، تماريخ بعداد: ٦/٣٧٩/٣٤١ وفسيه إلى «آلة الدِّيسن للدنيا»، المعيار والموازنة: ٧٩، كنز العمّال: ١/٢٦٢/٢٦١.

الرجاء. لهم بكل طريق صريع، وإلى كل قلب شفيع، ولكل شجو دموع. يتقارضون الثناء، ويتراقبون الجنواء: إن سألوا ألحفوا، وإن عَذلوا كشفوا، وإن حكموا أسرفوا. قد أعدوا لكل حق باطلاً، ولكل قائم مائلاً، ولكل حيّ قاتلاً، ولكل باب مفتاحاً، ولكل ليل مصباحاً. يتوصلون إلى الطمع باليأس ليُقيموا به أسواقهم، ويُنفقوا به أعلاقهم (۱). يقولون فيُشبّهون، ويصفون فيُموّهون. قد هوّنوا الطريق، وأضلعوا المضيق (۱). فهم لُمَةُ الشيطان، وحُسمَة (۱) النيران: ﴿أَوْلَتَ بِكَ جِزْبُ الشَيْطَنِ أَلاَ إِنَّ حِزْبَ الشَيْطَنِ هُمُ الشَيْطَنِ هُمُ الشَيْطَنِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

٤/١

مبادئ اختلاف الناس

وقد ذكر عنده اختلاف الناس -: إنّما فرّق بينهم مبادئ طينهم، وذلك أنّهم كانوا فلقةً من سَبخ أرض وعذبها، وحَزن تربة وسهلها، فهم على حسب قرب أرضهم يتقاربون، وعلى قدر اختلافها يتفاوتون. فتامّ الرواء (٢) ناقص العقل، ومادّ القامة قصير الهمّة، وزاكي العمل قبيح المنظر، وقريب القَعر

⁽١) الأعلاق: جمع العِلْق؛ وهو النفِيس من كلّ شيء (تاج العروس: ١٣ / ٢٥٠).

⁽٢) أي: يجعلونها معوجّة يصعب تجاوزها، فيهلكون (صبحي الصالح).

⁽٣) الحُمَّةُ: السَّمُّ، ويُطلق على إبرة العَقرب للمجاورة لأنَّ السَّمّ منها يَخرج (النهاية: ١ /٤٤٦).

⁽٤) المجادلة: ١٩.

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ١٩٤، بحار الأنوار: ٢٧٧/٧٢ وراجع عيون الحكم والمواعظ: ٢٠٢٠٨/١٠٥ وص ٢٣٥٨/١٠٥.

⁽٦) الرُّواء: المنظَر الحسَن (النهاية: ٢ / ٢٨٠).

بعيد السبر(١)، ومعروف الضريبة(٢) منكر الجَليبة(٣)، وتائه القـلب مـتفرّق اللبّ، وطليق اللسان حديد الجَنان(٤).

٥٣٩٢ عنه ﷺ : إنّما أنتم إخوان على دين الله ، ما فرّق بينكم إلّا خبث السرائر ، وسوء الضمائر . فلا تُوازرون ولا تُناصحون ، ولا تباذلون ولا توادّون (٥٠).

٥٣٩٣ عنه عنه الوسكت الجاهل ما اختلف الناس(١٠).

0/1

النوادر

٥٣٩٤ - الإمام علي على الناس بزمانهم أشبه منهم بآبائهم (٧٠).

٥٣٩٥ ـ عند الله : خُوضُ الناس في الشَّيء مقدِّمة الكائن (٨٠.

٥٣٩٦ ـ عنه ﷺ : الناس كالشَّجر ؛ شرابه واحدٌ و ثمرهُ مختلفٌ ٩٠٠.

٥٣٩٧ نهج البلاغة: قال الله في صفة الغوغاء: ... هم الذين إذا اجتمعوا ضرّوا،

⁽١) السَّبْر: التجرِبَة واستِخراج كُنْهِ الأمر، وسَبَره: حَزَره وخَبَرَه (لسان العرب: ٤٠/٤).

⁽٢) الضريبة: الطَّبيعة والسَّجيَّة (النهاية: ٣٠/٨٠).

⁽٣) قال المجلسي: الجليبة ما يجلبه الإنسان ويتكلّفه؛ أي خلقه حسن يتكلّف فعل القبيح (بحار الأنوار: ٥ / ٢٥٤).

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ٢٣٤ عن مالك بن دحية ، بحار الأنوار: ٥٠/٢٥٤/٥.

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ١١٣.

⁽٦) كشف الغمّة: ٣/ ١٣٩، بحار الأنوار: ٧٨/ ٨١/ ٥٧؛ الفصول المهمّة: ٢٧١.

⁽٧) المائة كلمة: ٣/١٩، المناقب للخوارزمي: ٣٩٥/٣٧٥، شرح نهج البلاغة: ٢٠٩/١٩، ينابيع المودّة: ٢/٢١٢/٠؛ خصائص الأَنمَة ﷺ: ١١٥، عيون الحكم والمواعظ: ٦٦/١٧٤.

⁽٨) غرر الحكم: ٥٠٦٧، عيون الحكم والمواعظ: ٢٤٢/٢٤٢.

⁽٩) غرر الحكم: ٢٠٩٧، عيون الحكم والمواعظ: ١٦٤٩/٦٤؛ جواهر المطالب: ٢/١٤٥/٠٤.

وإذا تفرّقوا نفعوا، فقيل: قد عرفنا مضرّة اجتماعهم فما منفعة افتراقهم؟ فقال الله: يرجع أصحاب المهن إلى مهنتهم، فينتفع الناس بهم؛ كرجوع البنّاء إلى بنائه، والنسّاج إلى منسجه، والخبّاز إلى مخبزه(١).

⁽١) نهج البلاغة: الحكمة ١٩٩، خصائص الأثمة على: ١١٣، بحار الأنوار: ١٣/١١/٧٠.

النائن الناين

۱/۲ أصناف النفس(۱

٥٣٩٨ - الإمام على الله : خلق الله عزّوجلّ الناس على ثلاث طبقات ، وأنزلهم ثلاث منازل ، وذلك قول الله عزّ وجلّ في الكتاب: أصحاب الميمنة وأصحاب

(١) قال العلّامة المجلسي: قد روى بعض الصوفيّة في كتبهم عن كميل بن زياد أنّه قــال: سألت مــولانا أمير المؤمنين عليّاً ﷺ

فقلت: يا أمير المؤمنين أريد أن تعرّفني نفسي.

قال: ياكميل! وأيّ الأنفس تريد أن أعرّ فك؟

قلت: يامولاي هل هي إلّا نفس واحدة ؟

قال: يا كميل إنّما هي أربعة: النامية النباتيّة، والحسيّة الحيوانيّة، والناطقة القدسيّة، والكليّة الإلهيّة، ولكلّ واحدة من هذه خمس قوى وخاصيّتان، فالنامية النباتيّة لها خمس قـوى: ماسكة،

المشأمة والسابقون. فأما ما ذكره من أمر السابقين فإنهم أنبياء مرسلون، وغير مرسلين جعل الله فيهم خمسة أرواح: روح القدس وروح الإيمان وروح القوة وروح الشهوة وروح البدن... ثم ذكر أصحاب الميمنة وهم المؤمنون حقاً بأعيانهم، جعل الله فيهم أربعة أرواح: روح الإيمان وروح القوة وروح الشهوة وروح البدن... فأمّا أصحاب المشأمة... فسلبهم روح الإيمان وأسكن أبدانهم ثلاثة أرواح: روح القوّة وروح الشهوة وروح البدن، ثمّ أضافهم إلى الأنعام،

أقول: هذه الاصطلاحات لم تكد توجد في الأخبار المعتبرة المتداولة، وهي شبيهة بأضغاث أحلام الصوفيّة، وقال بعضهم في شرح هذا الخبر: النفسان الأوليان في كلامه عليه السلام مختصّان بالجهة الحيوانيّة التي هي محلّ اللذّه والألم في الدنيا والآخرة. والأخير تان بالجهة الانسانيّة، وهما سعيدة في النشأتين وسيّما الأخيرة، فإنّها لاحظّ لها من الشقاء؛ لأنّها ليست من عالم الشقاء، بل هي منفوخة من روح الله، فلا يتطرّق إليها ألم هناك من وجه وليست هي موجودة في أكثر الناس، بل ربما لم يبلغ من ألوفٍ كثيرة واحد إليها، وكذلك الأعضاء والجوارح بمعزل عن اللذّة والألم، ألا ترى إلى المريض إذا نام وهو حيّ والحسّ عنده موجود والجرح الذي يتألّم به في يقظته موجود في العضو ومع هذا لا يجد ألماً ؟ لأنّ الواجد للألم قد صرف وجهه عن عالم الشهادة إلى البرزخ فما عنده خير، فإذا استيقظ المريض أي رجع إلى عالم الشهادة ونزل منزل الحواسّ قامت به الأوجاع والآلام، فإن كان في البرزخ في ألم كما في رؤيا حسنة ملذة انتقل منه الألم واللذّة عيث انتقل، وكذلك حاله في الآخرة حانتهي _(بحار الأنوار: ٢١/١٥).

وجاذبة، وهاضمة، ودافعة، ومربّية، ولها خاصيتان: الزيادة والنقصان، وانبعاثها من الكبد. والحسية الحيوانيّة لها خمس قوى: سمع، وبصر، وشمّ، وذوق، ولمس، ولها خاصيتان: الرضا والغضب، وانبعاثها من القلب. والناطقة القدسيّة لها خمس قوى: فكر، وذكر، وعلم، وحلم، ونباهة، وليس لها انبعاث، وهي أشبه الأشياء بالنفوس الفلكيّة، ولها خاصيّتان: النزاهة والحكمة. والكليّة الإلهيّة لها خمس قوى: بهاء في فناء، ونعيم في شقاء، وعزّ في ذلّ، وفقر في غناء، وصبر في بلاء، ولها خاصيتان: الرضا والتسليم، وهذه التي مبدؤها من الله وإليه تعود، قال الله تعالى: ﴿وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن رُوحِي﴾ (الحِجر: ٢٩) وقال تعالى: ﴿وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن وَهِيهُ ﴾ (الفجر: ٢٧) والعقل في وسط الكلّ.

فقال: ﴿إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ﴾(١) لأنّ الدابّة إنّما تحمل بروح القوّة وتعتلف بروح الشهوة وتسير بروح البدن(٢).

۲/۲ أحوال النفس

4/4

تشاكل النفوس

٠٤٠٠ الإمام علي الله : النفوس أشكال، فما تشاكل منها اتَّفق، والناس إلى أشكالهم أميل (٤٠).

١ • ٥٤ - عند الله : إنَّ النفوس إذا تناسبت ايتَلفت (٥).

٥٤٠٢ عنه عنه اللَّئيم لا يتبع إلَّا شكله، ولا يميل إلَّا إلى مثله (١٠).

⁽١) الفرقان: ٤٤.

⁽٢) الكافي: ١٦/٢٨٢/٢، بصائر الدرجات: ٦/٤٤٩ كلاهما عن الأصبغ بن نسباتة، تسحف العسقول: ١٨٩، بحار الأنوار: ٤٦/٦٥/٢٥.

⁽٣) التوحيد: ٧/٣٠٠عـن محمّد بن عـمارة عـن الإمام الصادق عـن آبـائه على ، بـحار الأنـوار: ١٠/٤٠/٦١.

⁽٤) كنز الفوائد: ٢ / ٣٢، بحار الأنوار: ٩٢ / ٩٢ / ١٠٠٠.

⁽٥) غرر الحكم: ٣٣٩٣، عيون الحكم والمواعظ: ١٤٩ /٣٢٧٠.

⁽٦) غرر الحكم: ١٩٢٠، عيون الحكم والمواعظ: ٢١/١٣٠.

٢٠٢ علوم الإمام عليّ

2005 عنه الله و في وصيّته لبنيه : يا بنيّ ، إنّ القلوب جنود مجنّدة ، تتلاحظ بالمودّة وتتناجى بها ، وكذلك هي في البغض ؛ فإذا أحببتم الرجل من غير خيرٍ سبق منه إليكم فارجوه ، وإذا أبغضتم الرجل من غير سوءٍ سبق منه إليكم فاحذروه (٢).

معند، الاختصاص عن الأصبغ بن نباتة : كنت مع أمير المؤمنين على فأتاه رجل فسلّم عليه، ثمّ قال : يا أمير المؤمنين، إني والله لاحبّك في الله، وأحبّك في السرّ كما أحبّك في العلانية، وأدين الله بولايتك في السرّ كما أدين بها في العلانية، وبيد أمير المؤمنين عود، طأطأ رأسه، ثمّ نكت بالعود ساعةً في الأرض، شمّ رفع رأسه إليه فقال:

إنّ رسول الله عَلَيْ حدَّ ثني بألف حديثٍ ، لكلِّ حديثٍ ألف بابٍ ، وإنَّ أرواح المؤمنين تلتقي في الهواء فتشمُّ (٣) وتتعارف ، فما تعارف منها ائتلف ، وما تناكر منها اختلف ، وبحق الله لقد كذبت ؛ فما أعرف وجهك في الوجوه ، ولا اسمَكَ في الأسماء (٤).

⁽١) غرر الحكم:١٠٦٠٢، عيون الحكم والمواعظ: ٩٧٤٨/٥٣٣.

⁽٢) الأمالي للطوسي: ٥٩٥/١٣٣٢ عن جابر بن يزيد عن الإمام الباقر ، بحار الأنوار: ٢٦/١٦٣/٧٤.

⁽٣) كذا في المصدر ، والأصح «فتشام» كما في بصائر الدرجات وكنز العمّال .

⁽٤) الاختصاص: ٣١١، بصائر الدرجات: ٢/٣٩١، بحار الأنوار: ٧/١٣٤/٦١ وراجع كـنز العـمّال: ٢٥٥٦٠/١٧٢/٩.

٤/٢

ربط السجايا بعضها ببعض

٥٤٠٦ الإمام علي ﷺ : إذا كان في رجلٍ خلَّة رائقة فانتظروا أخواتها ١٠٠٠.

حدثت له النعمة أخذته العزّة، وإن أصابته مصيبة فضحه الجزع، وإن استفاد المراكمة وأضداد من الحكمة العرص، وإن ملكه اليأس قتله الأسف، وإن عرض له الغضب اشتدَّ به الغيظ، وإن سعد بالرضى سبي التحفيظ، وإن ناله الخوف شغله الحذر، وإن اتَّسع له الأمن استلبته الغيفلة، وإن حدثت له النعمة أخذته العزّة، وإن أصابته مصيبة فضحه الجزع، وإن استفاد مالاً أطغاه الغنى، وإن عضَّته فاقة شغله البلاء، وإن جهده الجوع قعد به الضعف، وإن أفرط في الشبع كظَّته البطنة، فكلُّ تقصير به مضرٌّ، وكلُّ إفراطٍ به مفسد (٢).

0/4

العلاقة بين الخصائص الظاهريّة والباطنيّة

٨٠٥٠ الإمام علي الله : من أحسن لله سرير ته أحسن الله علانيته (٣).

٩٠٠٩ عنه عند علانيته (٤).

⁽١) نهج البلاغة: الحكمة ٤٤٥.

⁽٢) علل الشرائع: ٧/١٠٩عن محمّد بن سنان بإسناده يرفعه، الكافي: ١/٢١/٨عن جابر بـن يـزيد عن الإمام الباقر عند عليه ، نهج البلاغة: الحكمة ١٠٨، الإرشاد: ١/١٠١، خصائص الأثمّة عليه: ٩٧، تحف العقول: ٩٥كلّها نحوه، بحار الأنوار: ٧٧/ ٢٨٤/١٠.

⁽٣) الجعفريّات: ٢٣٦، كنز الفوائد: ٢٨/٢ عن سهل بن سعيد، بحار الأنوار: ٢٧/١١٣/٢٧.

⁽٤) غرر الحكم: ٨٠٢٦، عيون الحكم والمواعظ: ٧٤٠١/٤٣١.

والله عند الله : اعلم أن لكل ظاهر باطناً على مثاله ، فما طاب ظاهر ه طاب باطنه ، وما خبث ظاهر ه خبث باطنه (۱).

٠٤١١ عند فساد العلانية تفسد السريرة (٢) .

٥٤١٢ عند الله عنوان صحَّة الضمائر (٣).

٥٤١٣ عنه على : ما أضمر أحد شيئاً إلَّا ظهر في فلتات لسانه و صفحات وجهه (٤).

2515 نهج البلاغة عن مالك بن دحية : كنّا عند أمير المؤمنين الله وقد ذكر عنده اختلاف الناس فقال: إنّما فرّق بينهم مبادئ طينهم، وذلك أنّهم كانوا فلقة من سبخ أرض وعذبها، وحَزن تربة وسهلها، فهم على حسب قرب أرضهم يتقاربون، وعلى قدر اختلافها يتفاوتون. فتامّ الرواء ناقص العقل، ومادّ القامة قصير الهمّة، وزاكي العمل قبيح المنظر، وقريب القعر بعيد السبر، ومعروف الضريبة منكر الجَليبة، وتائه القلب متفرّق اللبّ، وطليق اللسان حديد الجَنان (٥).

7/4

دور الخصائص النفسانيّة في الأعمال

٥٤١٥ ـ الإمام علي إلله: الخلق أشكال فكلّ يعمل على شاكلته (١١).

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١٥٤، غرر الحكم: ٧٣١٣، عيون الحكم والمواعظ: ٢٠١، ٦٧٦٩، بحار الأنوار: ١٧/٣٦٧/٧١.

⁽٢) غرر الحكم: ٦٢٢٧، عيون الحكم والمواعظ: ٣٣٨/ ٥٧٧٠.

⁽٣) غرر الحكم: ٥٨٠٨، عيون الحكم والمواعظ: ٣٠١/ ٥٣٣٥.

 ⁽٤) نهج البلاغة: الحكمة ٢٦؛ المائة كلمة للجاحظ: ١١٣ / ٩٦، المناقب للخوارزمي: ٣٩٥ / ٣٧٦، دستور معالم الحكم: ٢٥.

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ٢٣٤، بحار الأنوار: ٥ / ٢٥٤ / ٥٠.

⁽٦) كشف الغمّة: ٣/١٣٩، بحار الأنوار: ٧٨/٨٢/٧٨؛ الفصول المهمّة: ٢٧١.

قبسات من علمه / الفروع المختلفة من العلوم ٢٠٥

١١٥٥ عند عند الله : إنّ طباعك تدعوك إلى ما ألفته (١١).

الحركة في الحكم المنسوبة إليه _: الخير النفس تكون الحركة في الخير عليه سهلة متيسرة ، والحركة في الإضرار عسرة بطيئة ، والشرير بالضد من ذلك (٢).

Y/Y

دوركرامة النفس في الأخلاق والأعمال

٥٤١٨ - الإمام علي على: من كرمت عليه نفسه لم يهنها بالمعصية (١٠).

٥٤١٩ عند الله : من كرمت عليه نفسه هانت عليه شهواته (١٠).

٠٥٤٢٠ عند الله : من كرمت نفسه صغرت الدنيا في عينه (٥٠).

٥٤٢٢ عنه النفس الكريمة لا تؤثّر فيها النكبات (٧).

٥٤٢٣ عند النفس الشريفة لا تثقل عليها المؤنات (٨).

⁽١) غرر الحكم: ٣٤٢٠، عيون الحكم والمواعظ: ٣١٨٣/١٤٢.

⁽٢) شرح نهج البلاغة: ٢٠ / ٢٧٥ / ١٧٩.

⁽٣) غرر الحكم: ٨٧٣٠، عيون الحكم والمواعظ: ٧٦١٦/٤٣٩.

⁽٤) نهج البلاغة: الحكمة ٤٤٩، غرر الحكم: ٨٧٧١، عيون الحكم والمسواعظ: ٧٥٦٥/٤٣٧؛ شسرح نهج البلاغة: ١٢٨/١١ وفيه «هان عليه دينه» وج ٧٤٢/٣٢٧/٢٠ وفيه «هان عليه ماله».

⁽٥) غرر الحكم: ٩١٣٠ وراجع عيون الحكم والمواعظ: ٨٨٨٩/٤٨٢.

⁽٦) غرر الحكم: ٩٠٥١، عيون الحكم والمواعظ: ٨٤٤٨/٤٦٤.

⁽٧) غرر الحكم: ١٥٥٥، عيون الحكم والمواعظ: ٣٣٦/٢٧.

⁽٨) غرر الحكم: ١٥٥٦، عيون الحكم والمواعظ: ١٢٤٢/٤٩.

4/٢ دور الأخلاق في الأرزاق

٥٤٢٦ الإمام علي الله : في سعة الأخلاق كنوز الأرزاق (٣٠) .

٧٤٧٠ عند 豐 - في الحكم المنسوبة إليه -: سعة الأخلاق كيمياء الأرزاق (١٠).

٥٤٢٨ عنه ﷺ : مَن ساء خلقه ضاق رزقه ، مَن كرم خلقه اتّسع رزقه (٥٠).

٥٤٢٩ - عند بع المناطق عندر الأرزاق ويُونِس الرفاق (١٠).

9/4

عوامل البناء الروحي ٢ / ٩ _ ١

المجاهدة

٠٤٣٠ الإمام علي ﷺ : صلاح النفس مجاهدة الهوى (٧٠) .

⁽١) غرر الحكم: ٩٦٩٤، عيون الحكم والمواعظ: ٨٩٢٣/٤٨٤.

⁽٢) غرر الحكم: ٣٠٣٢، عيون الحكم والمواعظ: ١١٩ / ٢٦٩١.

⁽٣) الكافي: ٨/٢٣/٨عن جابر بن يزيد عن الإمام الباقر الله ، تـحف العقول: ٢١٤، بـحار الأنـوار: ٨٥/٥٣/٧٨ دستور معالم الحكم: ٢٢.

⁽٤) شرح نهج البلاغة: ٢٠/٣٣٩/٨٨.

⁽٥) غرر الحكم: ٨٠٢٣ و ٨٠٢٤، عيون الحكم والمواعظ: ٧٤٠١/٤٣١ و٧٤٠٢.

⁽٦) غرر الحكم: ٤٨٥٦، عيون الحكم والمواعظ: ٢٢٨/٢٢٨.

⁽٧) غرر الحكم: ٥٨٠٥، عيون الحكم والمواعظ: ٥٣٩٨/٣٠٣ وفيه «مخالفة» بدل «مجاهدة».

قبسات من علمه ^{*}/ الفروع المختلفة من العلوم٢٠٧

٥٤٣١ عنه الله : املكوا أنفسكم دوام جهادها ١٠٠٠.

٠٤٣٢ عنه عنه الله : لا تترك الاجتهاد في إصلاح نفسك ، فإنّه لا يعينك إلّا الجدُّ (١٠).

مقدِّمته إلى الم من وصيَّته لشريح بن هاني، لمّا جعله على مقدِّمته إلى الشام _: اعلم أنّك إن لم تردع نفسك عن كثيرٍ ممّا تحبُّ مخافة مكروهٍ سمت بك الأهواء إلى كثيرٍ من الضرر، فكن لنفسك مانعاً رادعاً "، ولنزوتك عند الحفيظة واقماً (٤) قامعاً (٥).

٥٤٣٤ عنه الله : أقبل على نفسك بالإدبار عنها (١٠).

٥٤٣٥ - عند الله عند النفس الصوم عن الهوى ، والحمية عن لذّات الدنيا (٧٠). عند الله عند الله على الفضائل ، فإنّ الرذائل أنت مطبوع عليها (٨٠).

⁽١) غرر الحكم: ٢٤٨٩، عيون الحكم والمواعظ: ٢١١٣/٨٩.

⁽٢) غرر الحكم: ١٠٣٦٥، عيون الحكم والمواعظ: ٩٥٧٣/٥٢٦.

⁽٣) في نهج السعادة: ١١٦/٢ «أنّه ﷺ دعا زياد بن النضر وشريح بن هاني ثمّ أوصى زياداً وقال:... اعلم أنّك إن لم تزع نفسك عن كثير ممّا تحبُّ مخافة مكروهه سمت بك الأهواء إلى كثيرٍ من الضرّ، فكن لنفسك مانعاً وازعاً من البغى والظلم والعدوان».

⁽٤) الوَقْمُ: جَذْبُكَ العِنانَ... ووَقَم الرجلَ وقماً ووَقَّمَه: أذلَه وقَهره (لسان العرب: ٦٤٢/١٢).

⁽٥) نهج البلاغة: الكتاب ٥٦، تحف العقول: ١٩١ نحوه وفيه «من وصيّته لزياد بن النضر، عيون الحكم والمواعظ: ٣٤٦١/١٦٢ وفيه إلى «الضرر»، وقعة صفّين: ١٢١؛ المعيار والموازنـة: ١٤٠ كــلاهما نحوه وفيهما «دعا زياد بن النضر وشريح بن هاني ثمّ أوصى زياداً».

⁽٦) غرر الحكم: ٢٤٣٤، عيون الحكم والمواعظ: ١٩٥٩/٨١.

⁽٧) غرر الحكم: ٥١٥٣، عيون الحكم والمواعظ: ٢٥٠/٢٨٦.

⁽٨) غرر الحكم: ٢٤٧٧، عيون الحكم والمواعظ: ٢٠٧٢/٨٦.

٢٠٨ علوم الإمام عليّ

Y_9/Y

الاستقامة

٥٤٣٧ ـ الإمام على الله : إذا صعبت عليك نفسك فاصعب لها تذلّ لك ، وخادع نفسك عن نفسك تَنقد لك (١).

0270_عند ﷺ: من لزم الاستقامة لزمته السلامة (٢).

ويكفيك عند الله عليك بمنهج الاستقامة؛ فإنّه يكسبك الكرامة ويكفيك الملامة (٣).

· ٤٤٥ عنه عنه الاستقامة ، لا سبيل أشرف من الاستقامة (٤) .

W_9/Y

الذكر

ا الم الإمام على الله الله سبحانه و تعالى جعل الذكر جلاءً للقلوب ، تسمع به بعد الوقرة (٥) ، و تُبصر به بعد العَشوة ، و تنقاد به بعد المُعاندة (٦) .

٠٤٤٢ عنه ﷺ _ في وصيّته للإمام الحسن ﷺ _ : إنّي أوصيك بتقوى الله _ أي بني _ ولزوم أمره، وعِمارة قلبك بذكره (٧).

(١) غرر الحكم: ١٠٧٤، عيون الحكم والمواعظ: ١٣٣/ ٢٩٨٥.

⁽٢) كنه القوائد: ١/ ٢٨٠، يحار الأنوار: ٧٨/ ٩١/ ٩٥.

⁽٣) درر الحكم: ٦١٢٧، عيون الحكم والمواعظ: ٣٣٣/ ٥٦٧٩.

⁽٤) غرر الحكم: ١٠٦٣٦ و ١٠٥٥٦، عيون الحكم والمواعظ: ٩٣٥ / ٩٨٩٢ و ص ٩٣٥ / ٩٧١١.

⁽٥) الوَقر _ بفتح الواو _: ثِقَل السَّمع (النهاية: ٥ /٣١٣).

⁽٦) نهج البلاغة: الخطبة ٢٢٢، بحار الأنوار: ٦٩/٣٢٥/٦٩.

⁽٧) نهج البلاغة: الكتاب ٣١، تحف العقول: ٦٨، كشف المحجّة: ٢٢١ عن عمرو بن أبي المقدام عن ↔

قبسات من علمه / الفروع المختلفة من العلوم

٥٤٤٣ عنه ﷺ: الذكر نور ورشد ١٠٠٠.

عندي؛ الذكر نور العقل وحياة النفوس وجلاء الصدور(٢).

0220 - عنه 機: الذكر يشرح الصدر (٣).

£_4/Y

التقوي

وشفاء مرض أجسادكم، وصلاح فساد صدوركم، وبصر عمى أفئدتكم، وشفاء مرض أجسادكم، وصلاح فساد صدوركم، وطهور دنس أنفسكم، وجلاء عشا أبصاركم، وأمن فزع جأشكم (٤)، وضياء سواد ظلمتكم (٥).

٧٤٤٧ عند الله : سبب صلاح النفس الورع (١٠).

0_9/4

القناعة

٥٤٤٨ - الإمام علي الله : أعون شيءٍ على صلاح النفس القناعة (٧).

 [⇒] الإمام الباقر عند الله ، المناقب لابن شهر آشوب: ٣٧/٤ عن الإمام الصادق عند الله ، كنز العسال:
 ٢١/١٦٨/١٦ نقلاً عن وكيع والعسكري في المواعظ.

⁽١) غرر الحكم: ٦٠٢، عيون الحكم والمواعظ: ٥٠/١٢٩٠.

⁽٢) غرر الحكم: ١٩٩٩، عيون الحكم والمواعظ: ٦٠/١٥٢٣.

⁽٣) غرر الحكم: ٨٣٥، عيون الحكم والمواعظ: ٥٤٢/٣٢.

⁽٤) الجأش: القلب، والنفس، والجَفان (النهاية: ٢٣٢/).

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ١٩٨، بحار الأنوار: ٧٠/ ٢٨٤/٦.

⁽٦) غرر الحكم: ٥٥٤٧.

⁽٧) غرر الحكم: ٣١٩١، عيون الحكم والمواعظ: ٢٤٢٤/١١٢.

٢١٠ علوم الإمام عليّ

0219_عند الله : كيف يستطيع صلاح نفسه من لا يقنع بالقليل ؟! (۱) معدية : إذار غبت في صلاح نفسك فعليك بالاقتصاد والقنوع والتقلُّل (۲) .

7-9/4

سعة الرزق

مالك الأشتر لمّا ولّاه على على مصر -: أسبغ على مالك الأشتر لمّا ولّاه على مصر -: أسبغ عليهم الأرزاق، فإنّ ذلك قوّة لهم على استصلاح أنفسهم، وغنى لهم عن تناول ما تحت أيديهم، وحجّة عليهم إن خالفوا أمرك أو ثلموا أمانتك (٣).

V_9/Y

اللذّات المحلّلة

N_9/Y

طرائف الحكم

٥٤٥٣ الإمام على إنّ هذه القلوب تملّ كما تملّ الأبدان ، فابتغوالها طرائف

⁽١) غرر الحكم: ٦٩٧٩، عيون الحكم والمواعظ: ٦٤٨٤/٣٨٤.

⁽٢) غرر الحكم: ٤١٧٢، عيون الحكم والمواعظ: ٣١٢٤/ ١٣٧.

⁽٣) نهج البلاغة: الكتاب ٥٣، تحف العقول: ١٣٧، دعـائم الإســـلام: ٢٦١/١ نــحوه، بــحار الأنــوار: ٧٤٤/٦٠٥/٣٣.

⁽٤) نهج البلاغة: الحكمة ٣٩٠، الأمالي للطوسي: ١٤٦/ ٢٤٠ عن أبي وَجزَة السعدي عن أبيه، غسرر الحكم: ٧٣٧٠، عيون الحكم والمواعظ: ٦٨٥٦/٤٠٥ وفيها «يحاسب نفسه» بدل «يَرُمَّ معاشه».

عند الله عند الله عند الله القلوب وابتغوا لها طرائف الحكمة ، فإنها تملّ كما تملّ الأبدان (٢).

٥٤٥٥ - عند الله : كلّ شيء يملّ ما خلا طرائف الحِكم (٣).

۱۰/۲ عوامل الهدم الروحي ۱-۱۰/۲

الهوى

معلى الإمام على الله : من عشق شيئاً أعشى بصره وأمرض قلبه ، فهو ينظر بعين غير صحيحة ، ويسمع بأذن غير سميعة ، قد خرقت الشهوات عقله ، وأماتت الدنيا قلبه ، وولِهت عليها نفسه (٤).

الأدب، والعبد مأمور بملازمة حسن الأدب، والعبد مأمور بملازمة حسن الأدب، والعبد يجهد بردّها عن سوء الأدب، والنفس تجري بطبعها في ميدان المخالفة، والعبد يجهد بردّها عن سوء المطالبة، فمتى أطلق عنانها فهو شريك في فسادها، ومن أعان نفسه في هوى

⁽١) نهج البلاغة: الحكمة ٩١ و ١٩٧، مشكاة الأنوار: ١٤٩٧/٤٤٧، روضة الواعظين: ٤٥٣؛ أنساب الأشراف: ٢/٣٧٣ عن عبدالله بن صالح، دستور معالم الحكم: ٢٥، العقل وفضله لابن أبي الدنيا: ٩٠/٣٥ عن النجيب بن السري وفيه «فالتمسوا لها من الحكمة طرفاً» بدل «فابتغوا...».

⁽٢) جامع بيان العلم: ١٠٤/١عن النجيب بن السري، كنز العمّال: ١٠٤/١٦٦٩/٣.

⁽٣) غرر الحكم: ٦٨٩٦، عيون الحكم والمواعظ: ٦٣٦٥/٣٧٦.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ١٠٩، عيون الحكم والمواعظ: ٦١٤١/٣٦٦ وفيه من «قد خرقت»؛ المعيار والموازنة: ٢٨٤ نحوه.

٢١٢ علوم الإمام عليّ

نفسه فقد أشرك نفسه في قتل نفسه(١).

٥٤٥٨ عند عند النفس الوله بالدنيا(٢).

والمقتنيات، وفي ذلك هلاك النفس (٤).

Y_1./Y

العجب

0871 - الإمام علي على عجب المرء بنفسه أحد حُسّاد عقله (٥).

0٤٦٢ عند ﷺ: العجب يفسد العقل (٦٠).

٥٤٦٣ عنه عنه الله العجب (٧).

4-1./4

تضييع الحقوق

٥٤٦٤ ـ الإمام علي الله : إذا غلبت الرعيّة واليهم وعلا الوالى الرعية ، اختلفت

⁽١) مشكاة الأنوار: ١٤٤٨/٤٣٣.

⁽٢) غرر الحكم: ٣٩٢٦، عيون الحكم والمواعظ: ١٨٢ / ٣٧٣١ وفيد «العقل» بدل «النفس».

⁽٣) غرر الحكم: ٥٢٤٤، عيون الحكم والمواعظ: ٢٦٤ /٤٧٩٤.

⁽٤) غرر الحكم: ٥٠٩٧، عيون الحكم والمواعظ: ٢٤٥٠/ ٢٤٥.

⁽٥) نهج البلاغة: الحكمة ٢١٢، مشكاة الأنوار: ٥٣٩/١٨١٠، بحار الأنوار: ٢٥/٣١٧/٧٢.

⁽٦) غرر الحكم: ٧٢٦.

⁽٧) غرر الحكم: ٣٩٥٦، عيون الحكم والمواعظ: ١٨١ / ٣٧١٥.

قبسات من علمه / الفروع المختلفة من العلوم ٢١٣

هنالك الكلمة، وظهرت مطامع الجور، وكثر الإدغال في الدِّين، وتركت معالم السنَن، فعُمل بالهواء [بالهوى] وعطّلت الآثار وكثرت عِلل النفوس(١).

£_1 . / Y

صحبة الأشرار

٥٤٦٥ - الإمام علي الله : صحبة الأشرار تكسب الشرَّ ، كالريح إذا مرَّت بالنتن حملت نتناً (٢).

7730 - عنه الله عنه الأشرار توجب سوء الظنّ بالأخيار (٣).

٠٥٤٦٧ عنه ﷺ : مُصاحبُ الأشرار كراكب البحر ؛ إن سلم من الغرق لم يسلم من الفرق لم يسلم من الفرق الم يسلم من الفرق (٤) (٥).

مه ٢٦٥ عنه ﷺ : ينبغي لمن أراد صلاح نفسه وإحراز دينه أن يجتنب مخالطة أبناء الدنيا(٦٠).

0_1./ 4

صحبة السفهاء

0879 - الإمام على الله : فساد الأخلاق بمعاشرة السفهاء (V).

⁽١) الكافي: ٨/٣٥٣/ ٥٥٠ عن جابر عن الإمام الباقر ﷺ، نهج البلاغة: الخطبة ٢١٦ نحوه.

⁽٢) غرر الحكم: ٥٨٣٩، عيون الحكم والمواعظ: ٢٠٤/ ٥٤٠٩.

⁽٣) غرر الحكم: ٥٨٦٨، عيون الحكم والمواعظ: ٥٣٦٨/٣٠٢.

⁽٤) الفَرَق بالتحريك: الخَوْف والفَزَع (النهاية: ٤٣٨/٣).

⁽٥) غرر الحكم: ٩٨٣٥، عيون الحكم والمواعظ: ٩٠١١/٤٨٧.

⁽٦) غسرر الحكم: ١٠٩٥١، عيون الحكم والمواعظ: ١٠٢٢١/٥٥٥ وفيه «ينبغي للعاقل أن يتجنّب...».

⁽٧) كشف الغمّة: ٣/ ١٣٩، بحار الأنوار: ٧٨/ ٨٢/٧٨.

7-1./4

العُسس

• ٥٤٧ ـ الإمام علي ﷺ : العُسر يشين الأخلاق ويوحش الرفاق(١٠).

٥٤٧١ عند ﷺ _ في وصف الدنيا _: من افتقر فيها حزن (٢).

وعد النه محمد ابن الحنفيّة -: يا بنيّ ، إنّي أخاف عليك الفقر ، فاستعذ بالله منه ، فإنّ الفقر منقصة للدين ، مَدهشة للعقل ، داعية للمقت (٣).

٥٤٧٣ عنم عن إنّ الفقر مذلّة للنفس مدهشة للعقل جالبٌ للهموم (٤٠٠).

٥٤٧٤ ـ عنه ﷺ _ في الحكم المنسوبة إليه _ : نظرت إلى كلّ ما يــذلّ العــزيز ويكسره، فلم أرّ شيئاً أذلّ له ولا أكسر من الفاقة (٥٠).

Y_1 . / Y

الإكراه

٥٤٧٥ - الإمام علي ﷺ :إنّ للقلوب شهوةً وإقبالاً وإدباراً ، فأتوها من قبل شهوتها

⁽۱) غرر الحكم: ۱۵۹۹، عيون الحكم والمواعظ: ١٢٦٤/٤٩ و ص ٢٠/٢٥٠ وفيه «العسر ينفسد الأخلاق».

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ٨٢، خصائص الأثمّة للملكان : ١١٨، تحف العقول: ٢٠١، الأمالي للسيّد المرتضى: ١١٠/١، الاختصاص: ١٨٨، روضة الواعظين: ٤٨٨، بحار الأنوار: ٢٠/٧٣، الاختصاص: ١٨٨، روضة الواعظين: ٤٨٨، بحار الأنوار: ٢٥، المناقب للخوارزمي: ٣٦٩/٣٦٤عن عبيد الله بن محمّد التقي عن شيخ من بني عديّ، كنز العمّال: ٣/ ٢٥/٧٢٠٨ نقلاً عن ابن أبي الدنيا والدينوري عن شيخ من بني عديّ.

⁽٣) نهج البلاغة: الحكمة ٣١٩، بحار الأنوار: ٨٣/٥٣/٧٢.

⁽٤) غرر الحكم: ٣٤٢٨، عيون الحكم والمواعظ: ٢١٨٥/١٤٩ وفيه «مذهلة» بدل «مذلّة».

⁽٥) شرح نهج البلاغة: ٢٠/٢٩٣/٢٠.

قبسات من علمه / الفروع المختلفة من العلوم

وإقبالها، فإنّ القلب إذا أكره عمي(١).

٧٥٤٧٦ عند الله : إنَّ نفسك مطيَّتك ؛ إن أجهدتها قتلتها ، وإنَّ رفقت بها أبقيتها (١).

مجّاجة، فلا تحث فهمك على الإلحاح على عقلك، وروّح من عقلك فإنّ الكلّ الكلّ عضوِ من الجسد مستراحاً "".

11/7 طرق النفوذ في قلوب الآخرين 1-11/7

حسن النيّة

٥٤٧٨ الإمام علي الله : من حسنت نيّته كثرت مثوبته ، وطابت عيشته ، ووجبت مودّته (٤).

Y_11/Y

حسن الظنّ

٥٤٧٩ - الإمام علي الله : من حَسن ظنّه بالناس حاز منهم المحبّة (٥).

⁽١) نهج البلاغة: الحكمة ١٩٣، خصائص الأثمنة على: ١١٢، نزهة الناظر: ١٦/٤٧، عيون الحكم والمواعظ: ٣٤٢٤/١٥٨.

⁽٢) غرر الحكم: ٣٦٤٣، عيون الحكم والمواعظ: ١٥٥ / ٣٣٨٤.

⁽٣) نزهة الناظر : ٣٦/٦٣ غرر الحكم: ٣٦٠٣ نحوه.

⁽٤) غرر الحكم: ٩٠٩٤، عيون الحكم والمواعظ: ٨٤٧٣/٤٦٥.

⁽٥) غرر الحكم: ٨٨٤٢، عيون الحكم والمواعظ: ٧٥٢٩/٤٣٥.

• ٥٤٨ عند ﷺ : من غلب عليه سوء الظنّ ، لم يترك بينه وبين خليل صلحاً ١٠٠٠.

W-11/Y

حسن الخلق

£_11/Y

حسن المقال

معمى الإمام على الله : الاستصلاح للأعداء بحسن المقال وجميل الأفعال ، أهون من ملاقاتهم ومغالبتهم بمضيض (٤) القتال (٥).

٥٤٨٤ عنه ﷺ : من لانت كلمته وجبت محبَّته (١٠).

٥٤٨٥ عنه # : من عذب لسانه كثر إخوانه (٧).

⁽١) غرر الحكم: ٨٩٥٠، عيون الحكم والمواعظ: ٧٤٧٧/٤٣٣.

⁽٢) غرر الحكم: ٤٨٦٤، عيون الحكم والمواعظ: ٢٢٨ / ٤٤٠٠.

⁽٣) غرر الحكم: ٦١٠٠، عيون الحكم والمواعظ: ٥٧٢٦/٣٣٥.

 ⁽٤) مضيض: وجع المصيبة، ومَض الكحلُ العينَ يَمُضها ويَمَضها وأمَضها: آلَمها وأحَرقها (لسان العرب:
 ٢٣٣/٧).

⁽٥) غرر الحكم: ١٩٢٦، عيون الحكم والمواعظ: ١٤٧٢/٥٧.

⁽٦) تحف العقول: ٩١، نسزهة النساظر: ٤٣/٦٢، غسرر الحكسم: ٧٩٤١، عيبون الحكسم والمسواعسظ: ٢٣٤١/٤٢٩، بحار الأنوار: ٧٩/٣٩٦/٧١؛ شرح نهج البلاغة: ١٩/٣٥، المناقب للخوارزمسي: ٢٦٤٨/٢٨٥، بحار الأنوار: ٢٦٤٨/٢٨٥، كشف الخفاء: ٢/٢٨/٢٨٥.

⁽٧) المائة كلمة: ٨/٢٤، المناقب للخوارزمي: ٣٩٥/٣٧٥؛ عيون الحكم والمواعظ: ٧١٤٢/٤٢٤.

قبسات من علمه / الفروع المختلفة من العلوم٢١٧

٥٤٨٦ عنه ﷺ : عوّد لسانك لين الكلام وبذل السلام ، يكثر محبّوك ويـقلّ مبغضوك (١٠).

0_11/4

حسن العشرة

٥٤٨٧ - الإمام على الله : بحسن العشرة تأنس الرفاق(١).

٨٨٥٥ عند عند الصحبة تكثر الرفاق (٣).

٥٤٨٩ عند القلوب (٤) عند القلوب عند القلوب (٤).

· ٥٤٩ - عند عند المصاحبة كثر أصحابه (٥٠).

7-11/7

الرفق

٥٤٩١ ـ الإمام علي الله : رفق المرء وسخاؤه يحبّبه إلى أعدائه (١٠).

٥٤٩٢ عنه الله عنه الله عنه المودّة (٧).

. (٨) عند ؛ بالرفق تدوم الصحبة .

⁽١) غرر الحكم: ٦٢٣١، عيون الحكم والمواعظ: ٥٧٩٣/٣٤٠.

⁽٢) غرر الحكم: ٤٢٣٣، عيون الحكم والمواعظ: ١٨٧ / ٣٨٣٥.

⁽٣) غرر الحكم: ٢٨٢، عيون الحكم والمواعظ: ١٨٨ / ٣٨٧٤.

⁽٤) غرر الحكم: ٤٨١٢، عيون الحكم والمواعظ: ٢٢٨ / ٤٣٨١.

⁽٥) غرر الحكم: ٨٣٤١، عيون الحكم والمواعظ: ٧٩٠٨/٤٤٧.

⁽٦) غرر الحكم: ٥٤٢٩، عيون الحكم والمواعظ: ٢٦٩ /٤٩٤٤.

⁽٧) الكافي: ٢/١٥٤/٢ عن يحيى عن الإمام الصادق ١٤، بحار الأنوار: ١٢٢/٧٤.

⁽٨) غرر الحكم: ٤٣٤٢، عيون الحكم والمواعظ: ١٨٦ /٣٧٧٩.

٥٤٩٤ عند عند عند عنه عنه عنه عنه عنه المودّة (١١).

V_11/Y

إخلاص المودة

A-11/Y

البشاشية

٥٤٩٦ ـ الإمام علي البين البين الله المودة (٣).

٥٤٩٧ عند البشاشة فخُّ (٤) المودّة (٥).

٥٤٩٨ عند بلغ : دارِ الناس تستمتع بإخائهم ، وألقهم بالبشر تُمت أضغانهم (١٠٠٠ معند بلغ : حسن اللقاء يزيد في تأكّد الإخاء (٧٠).

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ٢٣، غرر الحكم: ٨٥٨٣، عيون الحكم والسواعظ: ٧٦٨٢/٤٤١، مجمع البحرين: ٣/١٦٦٥ «المحبّة» بدل «المودّة».

⁽٢) غرر الحكم: ٥١٣٠، عيون الحكم والمواعظ: ٢٥١/٥٧٤٠

⁽٣) نهج البلاغة: الحكمة ٦، مشكاة الأنوار: ١٢٩٧/٣٩٤، روضة الواعظين: ٤١٣، غيرر الحكم: ٥٠٠٥ و ١٠٥٢ و ١٠٥٢ وفيد «عليك بالبشاشة فانها...»، عيون الحكم والمواعظ: ٤١٠٥٢/٤٤، بحار الأنوار: ٢٥١/١٦٧/٧٤ ينابيع المودّة: ٢٥١/٢٣٢/٢.

⁽٤) الفخّ: المصيدة (الصحاح: ١ /٤٢٨).

⁽٥) تحف العقول: ٢٠٢، كنز الفوائد: ١ / ٩٣، أعلام الدين: ١٧٨، بحار الأنوار: ١٣/ ٣٩ / ١٣؛ دستور معالم الحكم: ٢٠ وفيه «محّ» بدل «فخّ».

⁽٦) غرر الحكم: ٥١٢٩، عيون الحكم والمواعظ: ٢٥١ / ٢٠٤٤.

⁽٧) غرر الحكم: ٤٨٢٧، عيون الحكم والمواعظ: ٢٢٧ /٤٣٧٢ وليس فيه «تأكّد».

9-11/4

التودّد

• • ٥٥ - الإمام علي الله : بالتودُّد تكون المحبَّة (١).

١ . ٥٥ - عند الله عند الله عند الله الله الله عند ١٠٠١ .

٢ - ٥٥ - عند الله : من تألُّف الناس أحبُّوه . من عاند الناس مقتوه (٣) .

1._11/4

التواضع

٥٥٠٣ - الإمام علي على الله : ثمرة التواضع المحبَّة (٤٠).

11_11/4

الوفاء

٤ - ٥٥ - الإمام على الله على الايتلاف الوفاء (٥٠).

٥٥٠٥ عند ؛ من كان ذا حفاظٍ ووفاءٍ لم يعدم حسن الإخاء ١٠٠٠.

14-11/4

الإنصاف

٠٥٥٠٦ الإمام علي على الإنصاف يؤلُّف القلوب (٧).

⁽١) غرر الحكم: ١٩٤، عيون الحكم والمواعظ: ٣٨٠٨/١٨٧ وفيه «تكثر» بدل «تكون».

⁽٢) غرر الحكم: ٤٣٤١، عيون الحكم والمواعظ: ١٨٦ /٣٧٧٨.

⁽٣) غرر الحكم: ٧٨٩٥ و ٧٨٩٦، عيون الحكم والمواعظ: ٧١٦٦/٤٢٤ وفيه صدره.

⁽٤) غرر الحكم: ٤٦١٣، عيون الحكم والمواعظ: ٤١٩٢/٢٠٩؛ شرح نهج البلاغة: ٢٨٩/٢٩٦/٢٠.

⁽٥) غرر الحكم: ٥٥١١، عيون الحكم والمواعظ: ٢٨٢ / ٥٠٨٠.

⁽٦) غرر الحكم: ٨٧٢٦، عيون الحكم والمواعظ: ٨٣٩٢/٤٦٢.

⁽٧) غرر الحكم: ١١٣٠.

٠٥٥٠٧ عند الإنصاف يستديم المحبّة (١).

٨٥٥٠ عنه على الإنصاف ترسخ المودة (٢).

٥٥٠٩ عند عند المنصف كثير الأولياء والأوداء (٣).

14-11/4

الصدق

الإمام على الله : يكتسب الصادق بصدقه ثلاثاً : حسن الثقة به ، والمحبَّة له ، والمهابة عنه (٤).

18-11/4

الكرم

ا ٥٥١١ الإمام علي ﷺ: الكريم عند الله محبور (٥) مثاب، وعند الناس محبوب مهاب (١).

10_11/4

السخاء

١٥٥١ - الإمام علي الله السخاء يكسب المحبَّة ، ويزيِّن الأخلاق(٧).

⁽١) غرر الحكم: ١٠٧٦، عيون الحكم والمواعظ: ١٠٥٣/٤٤.

⁽٢) غرر الحكم: ٦١٩٠، عيون الحكم والمواعظ: ٥٦٢٨/٣٢٧ وفيه «على قدر الإنصاف...».

⁽٣) غرر الحكم: ٢١١٦، عيون الحكم والمواعظ: ٢٠٢/٢٠.

⁽٤) غرر الحكم: ١١٠٣٨، عيون الحكم والمواعظ: ١٠١٥٩/٥٥٠ وفيه «منه» بدل «عنه».

⁽٥) الحَبرة بالفتح: النعمة وسَعَة العيش (النهاية: ٢٧٧١).

⁽٦) غرر الحكم: ٢١٤٦، عيون الحكم والمواعظ: ٦٧/٥/٦٧.

⁽٧) غرر الحكم: ١٦٠٠، عيون الحكم والمواعظ: ٥٠ / ١٢٦٥.

قبسات من علمه / الفروع المختلفة من العلوم

١٥٥١٣ عند ؛ سبب المحبّة السخاء (١).

17-11/7

الإحسان

ع ٥٥١٤ - الإمام علي الله على الإحسان محبّة (١).

0010 عند ؛ سبب المحبّة الإحسان (٣).

14-11/4

بذل النوال

٥٥١٧ - الإمام على الله : العطاء محبّة (٥).

٥٥١٨ - عنه الله : من سمحت نفسه بالعطاء استعبد أبناء الدنيا ١٠٠٠ .

٠١٥٥ عنه الله : من بذل معروفه كثر الراغب إليه (٧).

• ٢٥٥٠ عنه عنه الله عنه النوال قبل السؤال فهو الكريم المحبوب (١٠).

⁽١) غرر الحكم: ٥٥١٠، عيون الحكم والمواعظ: ٢٨٢/٥٩٩ وراجع بحار الأنوار: ١٥/٣١/١٥.

⁽٢) غرر الحكم: ١٠٩، عيون الحكم والمواعظ: ٧٨٥/٣٧.

⁽٣) غرر الحكم: ٥٥١٨، عيون الحكم والمواعظ: ٢٨١ / ٥٠٥٩.

⁽٤) غرر الحكم: ٨٤٧٣، عيون الحكم والمواعظ: ٧٩٦٥/٤٤٩.

⁽٥) مطالب السؤول: ٥٦.

⁽٦) غرر الحكم: ٩٠٧٧، عيون الحكم والمواعظ: ٨٤٦١/٤٦٥.

⁽٧) غرر الحكم: ٨٤٩٢، عيون الحكم والمواعظ: ٧٩٧٨/٤٤٩ و ص ٧٦٤٤/٤٤٠ وفيه «مالت إليه القلوب» بدل «كثر الراغب إليه».

⁽٨) غرر الحكم: ٨٦٤٣، عيون الحكم والمواعظ: ٧٦٤٥/٤٤٠.

11-11/4

ترك الحسد

٥٥٢١ - الإمام على الله : من ترك الحسد كانت له المحبّة عند الناس(١١).

19-11/4

تناسي المساوئ

٥٥٢٢ الإمام علي إن تناسَ مساوئ الإخوان تستدِم ودهم (٢).

عند المحبّة أن تكون عند الله عند الله عند المحبّة أن تكون عالماً كجاهل، وواعظاً كموعوظٍ (٣).

Y - _ 1 1 / Y

الزهد فيما في أيدي الناس

٥٥٢٤ ـ الإمام علي الله : تحبّب إلى الناس بالزهد فيما في أيديهم تفر بالمحبّة منهم (٤).

⁽١) تحف العقول: ٨٩ و ص ٩٩، بحار الأنوار: ١/٢٣٧/٧٧.

⁽٢) غرر الحكم: ٥٨٤، عيون الحكم والمواعظ: ٢٠٠/٥٤/٤.

⁽٣) شرح نهج البلاغة: ٢٠ / ٣٣٠ / ٧٨٨.

⁽٤) غرر الحكم: ٤٥٠٦ ، عيون الحكم والمواعظ: ٢٠٠ / ٥٣/ ٤٠٥.

⁽٥) غرر الحكم: ٢٠٠٧، عيون الحكم والمواعظ: ٢٠٢/٨٨٨.

قبسات من علمه / الفروع المختلفة من العلوم

Y1_11/Y

العدل

٥٥٢٦ الإمام علي إن عمل بالحقّ مال إليد الخلق(١).

البطش تظفر البطش على البطش تظفر العدل على البطش تظفر بالمحبّة، ولا تستعمل الفعل حيث ينجع القول(٢).

٥٥٢٨ عند الله عند عدله حمدت أيّامه (٣).

YY_11/Y

حسن الكفاية

0079 - الإمام علي الله : من حسنت كفايته أحبّه سلطانه (٤).

74-11/4

صلة الرحم

·٥٥٣٠ الإمام على ﷺ: صلة الرحم توجب المحبّة (٥٠).

Y 1 / 1 - 3 Y

الهدية

٥٥٣١ - الإمام على على الهدية تجلب المحبّة (١٦).

⁽١) غرر الحكم: ٨٦٤٦، عيون الحكم والمواعظ: ٨٣٦٢/٤٦٠.

⁽٢) شرح نهج البلاغة: ٢٠٧/٢٧٨/٢٠.

⁽٣) غرر الحكم: ٨٤١٠، عيون الحكم والمواعظ: ٨٢٢١/٤٥٥.

⁽٤) غرر الحكم: ٨٤٧٤، عيون الحكم والمواعظ: ٧٩٦٦/٤٤٩.

⁽٥) غرر الحكم: ٥٨٥٢، عيون الحكم والمواعظ: ٥٤١٣/٣٠٤.

⁽٦) غرر الحكم: ٣١٦، عيون الحكم والمواعظ: ٣٩/٣٩.

ولا استُعلق : ما استُعطف السلطان، ولا استُسلّ سخيمة (١) الغضبان، ولا استُميل المهجور، ولا استُنجحت صعاب الأمور، ولا استُدفعت الشرور بمثل الهديّة (٢).

Y0_11/Y

النصيحة

0000 - الإمام علي ؛ النصيحة تثمر الودّ("). 0000 - عند ؛ النصح يثمر المحبّة (٤).

77-11/7

عتاب العاقل

٥٥٥٥ ـ الإمام على ﷺ : العتاب حياة المودّة (٥).

٥٥٣٦ عند يلغ : لا تعاتب الجاهل فيمقتك ، وعاتب العاقل يحببك (١).

YV_11/Y

جوامع الأسباب

٥٥٣٧ ـ الإمام علي الله : إنّ أحسن ما يألف به الناس قلوب أودّائهم ، ونفوا به الضغن عن قلوب أعدائهم ، حسن البشر عند لقائهم ، والتفقّد في غيبتهم ،

⁽١) السخيمة: الحقد في النفس (النهاية: ٢/ ٣٥١).

⁽٢) غرر الحكم: ٩٦٩٥، عيون الحكم والمواعظ: ٨٧٨٠/٤٧٨.

⁽٣) غرر الحكم: ٨٤٤، عيون الحكم والمواعظ: ٣٢/٥٤٠.

⁽٤) غرر الحكم: ٦١٤، عيون الحكم والمواعظ: ٣٢/٥٥٨.

⁽٥) غرر الحكم: ٣١٥، عيون الحُكم والمواعظ: ٨٥٨/٣٩.

⁽٦) غرر الحكم: ١٠٢١٥، عيون الحكم والمواعظ: ٩٤١٤/٥١٩.

والبشاشة بهم عند حضورهم(١).

م٥٣٨ عنه الله : العقل غطاء ستير ، والفضل جمال ظاهر ، فاستر خلل خلقك بفضلك ، وقاتل هواك بعقلك ، تسلم لك المودة ، وتظهر لك المحبّة (٢).

٥٥٣٩ عنه ﷺ : طلاقة الوجه بالبشر ، والعطيّة ، وفعل البرّ ، وبذل التحيّة ، داعٍ إلى محبَّة البريَّة (٣).

• 2006 عنه النجلب المحبّة بمثل السخاء، والرفق، وحسن الخلق (٤). المحبّة : ما استجلبت المحبّة : حسن الخلق، وحسن الرفق، وحسن الرفق، والتواضع (٥).

عنه ﷺ: تسربل الحياء، وادّرع الوفاء، واحفظ الإخاء، واقلل محادثة النساء يكمل لك السناء (١٠).

معنه الله عنه الله عنه الله الصمت تكون الهيبة ، وبالنصفة يكثر المواصلون ، وبالإفضال تعظم الأقدار ، وبالتواضع تتم النعمة ، وباحتمال المؤن يجب السؤدد ، وبالسيرة العادلة يُقهر المناوئ ، وبالحلم عن السفيه تكثر الأنصار عليه (٧).

٥٥٤٤ عنه ﷺ : أحمل نفسك من أخيك عند صرمه على الصلة ، وعند صدوده

⁽١) تحف العقول: ٢١٨، بحار الأنوار: ١٢٤/٥٧/٧٨.

⁽٢) الكافي: ١ / ٢٠/٢٠ عن سهل بن زياد رفعه.

⁽٣) غرر الحكم: ٦٠٣٢، عيون الحكم والمواعظ: ٥٥٤١/٣١٨.

⁽٤) غرر الحكم: ٩٥٦١.

⁽٥) غرر الحكم: ٤٦٨٤، عيون الحكم والمواعظ: ٢١٢/٢٣٥.

⁽٦) غرر الحكم: ٥٣٦، عيون الحكم والمواعظ: ٢٠٢/٩٨/٠٠.

⁽٧) نهج البلاغة: الحكمة ٢٢٤، نزهة الناظر: ١٥/٤٧، بحار الأنوار: ٢٩/٤١٠/؛ ينابيع المودّة: ٢/٢٤٤/٢ وفيد إلى «تتمّ النعمة».

على اللطف والمقاربة، وعند جموده على البذل، وعند تباعده على الدنو، وعند شدّته على اللين، وعند جرمه على العُذر حتى كأنّك له عبد وكأنّه ذو نعمة عليك. وإيّاك أن تضع ذلك في غير موضعه أو أن تفعله بغير أهله. لا تتّخذن عدو صديقك صديقاً فتعادي صديقك، وامحض أخاك النصيحة حسنة كانت أو قبيحة. وتجرّع الغيظ فإنّي لم أر جُرعة أحلى منها عاقبة ولا ألذ مغبّة. ولن لمن غالظك فإنّه يوشك أن يلين لك. وخُذ على عدوّك بالفضل فإنّه أحلى الظفرين وإن أردت قطيعة أخيك فاستبق له من نفسك بقيّة يرجع إليها إن بدا له ذلك يوما ما. ومَن ظنّ بك خيراً فصدّق ظنّه. ولا تُضيعن حقّ أخيك اتكالاً على ما بينك وبينه فإنّه ليس لك بأخ من أضعت حقّه. ولا يكن أهلك أشقى الخلق بك. ولا ترغبن فيمن زهد عنك، ولا يكونن أخوك أقوى على قطيعتك منك على صِلته، ولا تكونن على الإساءة أقوى منك على الإحسان، ولا يكبُرنَّ عليك ظلم من ظلمك، فإنّه يسعى في مضرّته ونفعك، وليس جزاء من سرّك أن تَسوءَه (۱).

14/4

موانع النفوذ في قلوب الآخرين ٢ / ١٢ ـ ١

خبث السريرة

٥٤٥ ـ الإمام على على الله : إنّما أنتم إخوان على دين الله ، ما فرّق بينكم إلّا خبث السرائر وسوء الضمائر ، فلا تَـوازرون ، ولا تَـناصحون ، ولا تَـباذلون ، ولا

 ⁽١) نهج البلاغة: الكتاب ٣١، كشف المحجّة: ٢٣٢ عن عمرو بن أبي المقدام عن الإمام الباقر عنه هذا المحفق العقول: ٨١ نحوه، بحار الأنوار: ١٦٨/٧٤ / ٣٥ وراجع دستور معالم الحكم: ٦٣.

Y_17/Y

سوءُ الخلق

٥٥٤٦ الإمام علي الله : من ساء خلقه قلاه مصاحبه و رفيقه (١٠).

٧٥٥٧ عند الله : من ساء خلقه أعوزه الصديق والرفيق (٣).

٥٥٤٨ عند الله عند من خشنت عريكته أقفرت حاشيته (٤).

W-17/7

تتبع العيوب

0029 - الإمام علي على الله: من تتبّع خفيات العيوب حرمه الله مودّات القلوب(٥).

£_17/7

مناقشة الأصدقاء

٠٥٥٠ الإمام علي ﷺ: من ناقش الإخوان قلّ صديقه (١٠).

٥٥٥١ عند الله عند استقصى على صديقه انقطعت موذَّته (٧).

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١١٣.

⁽٢) غرر الحكم: ٨٧٧٣، عيون الحكم والمواعظ: ٧٥٦٧/٤٣٧.

⁽٣) غرر الحكم: ٩١٨٧.

⁽٤) غرر الحكم: ٨٥٨١.

⁽٥) غرر الحكم: ٨٨٠٠، عيون الحكم والمواعظ: ٧٥٤٠/٤٣٦.

⁽٦) غرر الحكم: ٨٧٧٢، عيون الحكم والمواعظ: ٧٥٦٦/٤٣٧.

⁽٧) غرر الحكم: ٨٥٨٢، عيون الحكم والمواعظ: ٨٣٢٠/٤٥٩.

0007 عند 機: من جانب الإخوان على كلّ ذنبٍ قلّ أصدقاؤه (١٠٠٠ مند عند 機: شرط المصاحبة قلّة المخالفة (٢٠٠٠ .

0_17/7

المراء

٥٥٥٤ - الإمام علي الله : لا محبّة مع المراء (٣٠٠

٥٥٥٥ ـ عند عند الله : لا محبّة مع كثرة مراء (١١).

٥٥٥٦ عنه ﷺ : ليس برفيق محمود الطريقة من أحوج صاحبه إلى مماراته (٥٠).

7-17/7

السفة

٥٥٥٧ - الإمام علي على الله : إياك و السفه ؛ فإنّه يوحش الرفاق(١٠٠٠ .

V_17/7

الاحتشام

٥٥٥٨ - الإمام علي على إذا احتشم المؤمن أخاه فقد فارقه (٧).

⁽١) غرر الحكم: ٨١٦٦، عيون الحكم والمواعظ: ٧٧٦٦/ ٤٤٣.

⁽٢) غرر الحكم: ٥٧٨٣، عيون الحكم والمواعظ: ٢٩٨/٥٣٢٧.

⁽٣) العائة كلمة: ٢٠/٣٦. المناقب للخوارزمي: ٣٩٥/٣٧٥. الإعجاز والإيجاز للثعالبي: ٣٧٠

⁽٤) غرر الحكم: ١٠٥٣٢. عيون الحكم والمواعظ: ٩٦٦٣/٥٣١.

⁽٥) غرر الحكم: ٧٥٠٤، عيون الحكم والمواعظ: ٧٠٠١/٤١١.

⁽٦) غرر الحكم: ٢٦٥٥، عيون الحكم والمواعظ: ٣١٩٨/٩٥.

⁽٧) نهج البلاغة: الحكمة ٤٨٠؛ شرح نهج البلاغة: ٢٠١/٢٥١.

قبسات من علمه / الفروع المختلفة من العلوم

N-17/7

الشيخ

0009 _ الإمام علي الله : زيادة الشح تشين الفتوة ، و تفسد الأخوة ١٠٠ .

٠٥٥٠ عند الله : ليس لشحيح رفيق (٢).

١٥٥٦ عند الله : ليس لبخيل حبيب ٢٠٠٠.

9-17/7

الملل

٢٥٥٦ الإمام على الله على الأخوة (١٠).

٧٦٥٥ عند ؛ لا أخوّة لملول (١٥).

3700 - عنه ﷺ : لا خلّة لملول (١٠) .

٥٦٥- عنه الله _ كان يقول _: لا راحة لحسود، و لا مودة لملول (٧٠).

٥٥٦٦ عنه الله : قلّما تنجح حيلة العجول، أو تدوم مودّة الملول (٨٠).

⁽١) غرر الحكم: ٥٥٠٨، عيون الحكم والمواعظ: ٢٧٧ / ٥٠٥١.

⁽٢) غرر الحكم: ٧٤٦٥، عيون الحكم والمواعظ: ٦٩٥٣/٤٠٩.

⁽٣) غرر الحكم: ٧٤٧٣، عيون الحكم والمواعظ: ٦٩٥٦/٤١٠.

⁽٤) غرر الحكم: ١١٠٨.

⁽٥) غرر الحكم: ١٠٤٣٧، عيون الحكم والمواعظ: ٩٦٧٨/٥٣٢.

⁽٦) غرر الحكم: ١٠٤٤٣، عيون الحكم والمواعظ: ٩٦٨٢/٥٣٢.

⁽٧) الإرشاد: ٣٠٣/١، تحف العقول: ٢١٥ وفيه «لا عيش» بدل «لا راحة»، كنز الفوائد: ١٣٧/١.

⁽A) غرر الحكم: ٦٧٤١، عيون الحكم والمواعظ: ٣٧١/ ٦٢٧٤ وفيه «خلَّة» بدل «مودَّة».

٢٣ مام عليّ الإمام علي الإمام علي الإمام عليّ الإمام علي الإمام علي الإمام علي الإمام عليّ الإمام علي المام على المام علي المام علي المام علي ا

1 - 1 7 / 7

الكبر

٥٥٦٧ - الإمام علي على السلامة على المتكبّر صديق (١).

٥٥٦٨ عند عند الله على الإخوان لم يخلص لد إنسان (١٠).

11-17/7

الجفاء

٥٥٦٩ - الإمام على على الجفاء يفسد الإخاء (٣).

• ١٥٥٧ عنه عنه الآن و الجفاء؛ فإنه يفسد الإخاء، و يمقّت إلى الله و الناس (٤). منه عنه الآن و البعفاء و الجفاء عند أهل الجفاء عنه الله عند أهل الحفاظ والوفاء (٥).

17-17/7

الحقد

٧٥٥٧ ـ الإمام علي بي الامودة لحقود (١٦). ٥٥٧٣ ـ عند بي اليس لحقود أخوة (٧).

⁽١) غرر الحكم: ٧٤٦٤، عيون الحكم والمواعظ: ٩٥٢/٤٠٩ وفيه «لكلّ متكبّر».

⁽٢) غرر الحكم: ٨٣٩٣، عيون الحكم والمواعظ: ٥٥٥ / ٨٢١٠.

⁽٣) غرر الحكم: ٥٦٢، عيون الحكم والمواعظ: ١٢٨٣/٥٠.

⁽٤) غرر الحكم: ٢٦٦٢، عيون الحكم والمواعظ: ٩٧ / ٢٢٤٠.

⁽٥) غرر الحكم: ١٠٤٢١، عيون الحكم والمواعظ: ٩٤٢٩/٥١٩.

⁽٦) غرر الحكم: ١٠٤٣٦، عيون الحكم والمواعظ: ٩٦٦٩/٥٣١.

⁽٧) غرر الحكم: ٧٤٨٣، عيون الحكم والمواعظ: ٩٠٩/ ٢٩٣٩.

14-14/4

الحسد

٥٥٧٤ الإمام علي الله : الحسود لا خلّة له (١١).

0000 عنه ﷺ: حسد الصديق من سقم المودّة (٢).

18_17/7

الغدر

٥٥٧٦ الإمام علي الله : لا تدوم مع الغدر صحبة خليل (٣).

٧٥٥٧ عنه ﷺ: إذا ظهر غدر الصديق سهل هجره(٤).

10-17/7

طاعة الواشي

٥٥٧٨ - الإمام علي الله : من أطاع الواشي ضيّع الصديق (٥). عند الله : من صدّق الواشي أفسد الصديق (١).

⁽١) غرر الحكم: ٨٨٦، عيون الحكم والمواعظ: ٦٩٤٠/٤٠٩.

⁽٢) نهج البلاغة: الحكمة ٢١٨، غرر الحكم: ٤٩٢٨، عيون الحكم والمواعظ: ٢٣٤/٢٣٤، ورد الحكم والمواعظ: ٤٤٨٣/٢٣٤، بحار الأنوار: ٢٨/١٦٣/٧٤.

⁽٣) غرر الحكم: ١٠٦٠١، عيون الحكم والمواعظ: ٩٧٤٦/٥٣٣.

⁽٤) غرر الحكم: ٤١٦٢، عيون الحكم والمواعظ: ١٣١ /٢٩٥٩.

⁽٥) نهج البلاغة: الحكمة ٢٣٩، بحار الأنوار: ٧٧/١٦٠/٧؛ ينابيع المودّة: ٢/٥٤٧/٨٤٠.

⁽٦) غرر الحكم: ٨٤٧٩، عيون الحكم والمواعظ: ٧٩٧٢/٤١٩.

17-14/4

كثرة التقريع

. مهم الإمام على الله : كثرة التقريع توغر القلوب ، و توحش الأصحاب (۱۱) . مهم على الله : كثرة التقريع توغر القلوب ، و توحش الأصحاب (۱۱) . مهم عنه الله : لا تُنابذ عدو ك ولا تُقرّع صديقك ، واقبل العذر وإن كان كذباً ، ودع الجواب عن قدرة وإن كان لك (۱۲) .

14-14/4

ترك التعاهد

٥٥٨٢ ـ الإمام علي ﷺ: ترك التعاهد للصديق داعية القطيعة (٣).

٥٥٨٣ - عند الله عند الله عند من لم يتعاهد موادده فقد ضيع الصديق (٤٠) .

: 趣 4 2 - 00 / ٤

الصبرُ من كرم الطبيعه والمنُّ مفسدةُ الصنيعه والحقُّ أمنع جانباً من قُلّة الجبل المنيعه والشرُّ أسرع جَريةً من جَرية الماء السريعه ترك التعاهد للصديق يكون داعية القطيعه (٥)

⁽١) غرر الحكم: ٧١١٢، عيون الحكم والمواعظ: ٣٩٠/ ٦٦٠٠.

⁽٢) غرر الحكم: ١٠٣٥٨، عيون الحكم والمواعظ: ٩٦٢ / ٩٦٢٤ وفيه «لا تأمن» بدل «لا تُنابذ».

⁽٣) الإرشاد: ١/٣٠٣، كشف اليقين: ٢٤٩/٢٢٣، بحار الأنوار: ٧٧/٤٢١. ٤٠٠

⁽٤) غرر الحكم: ٨٥٥٠.

⁽٥) تاريخ دمشق: ٢٦٢/٤٢ عن محمّد بن عليّ بن عبيدالله؛ الديوان المنسوب إلى الإمام عليّ ﷺ: ٢٦٢/٣٣٨ نحوه.

قبسات من علمه / الفروع المختلفة من العلوم ٣٣٣

14-14/4

عدم الإنصاف

٥٥٨٥ - الإمام علي على: من عُدم إنصافُه لم يُصحب ١٠٠).

٢٨٥٥ - عنه 兴 : لا تدوم على عدم الإنصاف المودّة (١).

19-17/7

منع الخير

٥٥٨٧ - الإمام علي على: منع خيرك يدعو إلى صحبة غيرك (٣).

Y - 1 7 / Y

العجب وسوء الخلق وقلة الصبر

مهه الإمام على الله : إيّاك و العجب و سوء الخلق و قلّة الصبر ؛ فإنّه لا يستقيم لك على هٰذه الخصال الثلاث صاحب، و لا يزال لك عليها من الناس مجانب ".

14/4

ما يُظهر الخصال الروحيّة

٥٥٨٩ الإمام علي ﷺ: القدرة تظهر محمود الخصال ومذمومها(٥).

⁽١) غرر الحكم: ٨١١٤، عيون الحكم والمواعظ: ٧٧١٥/٤٤٢.

⁽٢) غرر الحكم: ١٠٨٢٧، عيون الحكم والمواعظ: ١٠٠٤٠/٥٤١.

⁽٣) غرر الحكم: ٩٧٨٣، عيون الحكم والمواعظ: ٩٠٥٦/٤٨٩.

⁽٥) غرر الحكم: ١١٥٣، عيون الحكم والمواعظ: ١٨/ ٣٤ وليس فيه «ومذمومها».

• ٥٥٥ عنه الله عنه الحكم المنسوبة إليه -: السفر ميزان الأخلاق(١١).

٢٥٥١ عند الله : خوافى الأخلاق تكشفها المعاشرة (٢).

٣٥٥٠ عند عند الله على عند الأحوال علم جواهر الرجال ٣٠٠٠.

مه ٥٥٩٣ عند على المرء يتغيّر في ثلاث : القرب من الملوك والولايات ، والغناء من الفقر ، فمن لم يتغيّر في هذه فهو ذو عقل قويم وخُلق مستقيم (١).

0000 عند عند الحكم المنسوبة إليه : المرآة التي ينظر الإنسان فيها إلى أخلاقه هي الناس؛ لأنّه يرى محاسنه من أوليائه منهم، ومساويه من أعدائه فيهم (٦).

18/4

علم النفس التربوي ١ - ١٤/٢

المبادرة بتأديب الأولاد

٥٩٦ - الإمام علي الله - فيما أوصى إلى ابنه الحسن الله -: إنَّما قلبُ الحدث

⁽١) شرح نهج البلاغة: ٢٠ / ٢٩٤/ ٣٦٦.

⁽٢) غرر الحكم: ٥٠٩٩، عيون الحكم والمواعظ: ٤٦٤٧/٢٤٤.

⁽٣) الكافي: ٢ / ٢٣/ ٤ عن جابر بن يزيد عن الإمام الباقر الله ، من لا يحضره الفقيه: ٤ / ٣٨٨ / ٥٨٣٤ ، الكافي: الحكمة ٢١٧، تحف العقول: ٩٧.

⁽٤) غرر الحكم: ٢١٣٣، عيون الحُكم والمواعظ: ٦٥ / ١٦٧٠.

⁽٥) شرح نهج البلاغة: ٢٠/٢٩٥/٢٧٣.

⁽٦) شرح نهج البلاغة: ٢٠ / ٢٧١ / ١٢٨.

كالأرض الخالية ما ألقي فيها من شيء قَبِلته. فبادرتُك بالأدب قـبل أن يــقسو قلبك ويشتغل لُبّك(١).

Y_18/Y

المواساة بين الأولاد

موه و العد الأبرار : لما تزوّج على النهشليّة بالبصرة ، قعد على سريره و أقعد الحسن عن يمينه ، و الحسين عن شماله ، و أجلس محمّد ابن الحنفيّة بالحضيض ، فخاف أن يجد من ذلك فقال : يا بني أنت ابني وهذان ابنا رسول الله (٢).

مه ٥٥٩٨ ـ الإمام علي ﷺ: أبصر رسول الله رجلاً له ولدان فقبّل أحدهما وترك الآخر، فقال رسول الله ﷺ: فهلّا واسيت بينهما إنه

4-15/4

العدل مع الصبيان

وهم الإمام الصادق الله : إن أمير المؤمنين الله ألقى صبيان الكتّاب ألواحهم بين يله ألقى صبيان الكتّاب ألواحهم بين يله ليخيّر بينهم، فقال : أما إنّها حكومة ! والجور فيها كالجور في الحكم ،أبلغوا معلّمكم إن ضربكم فوق ثلاث ضرباتٍ في الأدب اقتصّ منه (٤٠).

⁽١) نهج البلاغة: الكتاب ٣١، تحف العقول: ٧٠، خصائص الأُثمّة على: ١١٦، نزهة الناظر: ٣٤١/٥٨؛ ينابيع المودّة: ٣/٤٣٩/٢.

⁽٢) ربيع الأبرار: ٣٣٠/٢.

⁽٣) النوادر للراوندي: ٩٦/٩٦، الجعفريّات: ٥٥ وص ١٨٩، بحار الأنــوار: ٩٤/٨٤/٧٤ نــقلاً عــن الإمامة والتبصرة.

 ⁽٤) الكافي: ٣٨/٢٦٨/٧، تهذيب الأحكام: ١٠/١٤٩/١٠ كلاهما عن السكوني وراجع من لا يحضره الفقيه: ١٣٧/٧٢/٤.

£_18/Y

أدب التعليم

وه محلوقون لزمان غير زمانكم المنسوبة إليه -: لا تقسِروا أولادكم على آدابكم فإنهم مخلوقون لزمان غير زمانكم (١).

١٠٦٠ عند ﷺ : من تواضع للمتعلّمين وذلّ للعلماء ساد بعلمه (٢).

٥٦٠٢ عند عند الله ينبغي للعاقل إذا علم أن لا يعنف، وإن علم أن لا يأنف(٣).

0_18/4

آداب التأديب

٥٦٠٣ الإمام علي الله : لا أدب مع غضب (٤٠).

3.70 عند الله عند العتاب ؛ فإنّه يورث الضغينة و يجرّ إلى البغضة ، واستعتب من رجوت إعتابه (٥).

م ٥٦٠٥ عند الله على المكابرة (٧) .

⁽١) شرح نهج البلاغة: ٢٠ /٢٦٧/٢٠.

⁽٢) مطالب السؤول: ٤٨؛ يحار الأتوار: ٧٨/٦/٧٨.

⁽٣) غرر الحكم: ١٠٩٥٤، عيون الحكم والمواعظ: ١٠١٨٢/٥٥٣.

⁽٤) غرر الحكم: ١٠٥٢٩، عيون الحكم والمواعظ: ٩٣٥ / ٩٦٥٤.

⁽٥) تحف العقول: ٨٤، كنز الفوائد: ١ / ٩٣ وليس فيه «واستعتب من رجوت إعتابه»، غور الحكم: ١٠٤١٢، عيون الحكم والمواعظ: ٩٤٢٤/٥١٩؛ كنز العمّال: ١٦ / ١٨١ / ٤٤٢١ نقلاً عن الوكيع والعسكري في المواعظ.

⁽٦) كذا ورد في شرح نهج البلاغة بجميع طبعاته المتيسّرة لنا ، ولعلّ الصحيح «الإحراج».

٣٠٠٦ عند الله : استصلاح الأخيار بإكرامهم، والأشرار بتأديبهم (٨).

٠٦٠٧ عنه ﷺ : و لا تكونن ممّن لا تنفعه العِظة إلّا إذا بالغت في إيلامه ، فإنّ العاقل يتّعظ بالآداب ، والبهائم لا تتّعظ إلّا بالضرب(٩).

٥٦٠٨ عند الله : إذا لوّحت للعاقل فقد أوجعته عتاباً (١٠٠).

٥٦٠٩ عند التصريح العقلاء التلويح، عقوبة الجهلاء التصريح (١١١).

• ٥٦١٠ عند عند التعريض للعاقل أشد عتابه (١٢).

المحسن والمسيء عندك بمنزلة سواء، فإنّ ذلك تـزهيد لأهـل الإحسـان فـي المحسن والمسيء عندك بمنزلة سواء، فإنّ ذلك تـزهيد لأهـل الإحسـان فـي الإحسان، وتدريبُ لأهل الإساءة على الإساءة، فألزم كلاً منهم ما ألزم نـفسه، أدباً منك ينفعك الله به وتنفع به أعوانك (١٣).

٥٦١٢ عنه ﷺ: أزجر المسيء بثواب المحسن (١٤).

⁽٧) شرح نهج البلاغة: ٢٠/٣٣٣/٨٠.

⁽٨) كشف الغمّة: ٣/ ١٤٠، بحار الأنوار: ٨١/٨٢/٧٨.

⁽٩) نهج البلاغة: الكتاب ٣١، خصائص الأثمّة عليم : ١١٧، تحف العقول: ٨٣، كشف المحجّة: ٢٣٢ عن عمر بن أبي المقدام عن الإمام الباقر عنه عليه ، نزهة الناظر: ٥٩ / ٤١ وفيه «بالقليل» بدل «بالآداب»؛ دستور معالم الحكم: ٦٤، كنز العمّال: ١٦ / ١٨٠ / ٤٤٢١٥ نقلاً عن الوكيع والعسكري في المواعظ.

⁽١٠) غرر الحكم: ٤١٠٣، عيون الحكم والمواعظ: ٣١٠٤/١٣٦.

⁽١١) غرر الحكم: ٦٣٢٨ و ٦٣٢٩، عيون الحكم والمواعظ: ٣٣٩/٥٧٧٦ و٧٧٧٥.

⁽١٢) غرر الحكم: ١١٦١.

⁽١٣) تحف العقول: ١٣٠ وراجع نهج البلاغة: الكتاب ٥٣.

⁽١٤) نهج البلاغة: الحكمة ١٧٧، خصائص الأنمة بين ١١٠، عيون الحكم والمواعظ: ١٨٢٧/٧٥ وفيه «بفعل» بدل «بثواب».

البالب البالب البالب

عَلَمُ النَّكِينَ فِي النَّهُ عِلَى النَّهُ عِلْمُ النَّهُ عِلَى النَّهُ عِلَى النَّهُ عِلَى النَّهُ عِلَى النّهُ عِلَى النَّهُ عِلْمُ النَّهُ عِلَى النَّهُ عِلَى النَّهُ عِلَى النَّهُ عِلَى النّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَّى النَّهُ عَلَّى النَّهُ عَلَّى النَّهُ عَلَّى النَّالِي عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عِلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَّى النَّهُ عَلَى النَّا عَلَى النَّهُ عَلَّى النَّا عَلَّى النَّا عَلَّى النَّا عَلَّى النَّا عَلَى النَّهُ عَلَّى النَّا عَلَى النَّا عَلَّى النَّا عَلَّى النَّا عَلَّى النَّا عَلَّى النَّا عَلَّى النَّا عَلَّى النَّهُ عَلَّى النَّا عَلَّى النَّا عَلَّى النَّا عَلَّى النَّا عَلَى النَّا عَلَّى النَّاعِلَى النَّا عَلَّى النّ

1/4

اهتمام الإمام بعلم التاريخ

٥٦١٣ - الإمام علي الله - من وصية له لابنه الحسن الله كتبها إليه بحاضرين عند انصرافه من صفين - : أي بُنَيّ ، إنّي وإن لم أكن عُمّرت عُمْر مَن كان قبلي ؛ فقد نظرت في أعمالهم ، وفكّرت في أخبارهم ، وسرت في آثارهم ، حتى عدت كأحدهم ، بل كأنّي - بما انتهى إليّ من أمورهم - قد عمّرت مع أوّلهم إلى آخرهم ؛ فعرفت صفو ذلك من كدره ، ونفعه من ضرره ، فاستخلصت لك من كلّ أمر فعرفت صفو ذلك من كدره ، وصرفت عنك مجهوله ، ورأيت - حيث عناني من أمرك ما يعنى الوالد الشفيق ، وأجمعت عليه من أدبك - أن يكون ذلك وأنت

⁽١) نَخَله: صَفّاه واختَاره (تاج العروس: ١٥/٧٢٣).

مُقبِل العمر ومقتبَل الدهر، ذو نيّة سليمة ونفس صافية(١).

4/4

تأكيد الإمام على الاعتبار بالتاريخ

والشرّ أحوالهم، واحذروا أن تكونوا أمثالهم. الأعمال واحذروا ما نزل والشرّ أحوالهم، واحذروا أن تكونوا أمثالهم.

فإذا تفكّرتم في تفاوت حائيهم فالزمواكلّ أمر لزمت العزّة به شأنهم، وزاحت الأعداء له عنهم، ومدّت العافية فيه عليهم، وانقادت النعمة له معهم، ووصلت الكرامة عليه حبلهم، من الاجتناب للفرقة، واللزوم للألفة، والتحاضّ عليها، والتواصي بها، واجتنبواكلّ أمر كسر فِقْرَتهم، وأوهن مُنتّهم(٢). من تضاغن القلوب، وتشاحن الصدور، وتدابر النفوس، وتخاذل الأيدي، وتدبّروا أحوال الماضين من المؤمنين قبلكم، كيف كانوا في حال التمحيص والبلاء؛ ألم يكونوا أثقل الخلائق أعباء، وأجهد العباد بلاء، وأضيق أهل الدنيا حالاً؟ اتّخذتهم الفراعنة عبيداً، فساموهم سوء العذاب، وجرّعوهم المُرار، فلم تبرح الحال بهم في ذلّ الهلكة وقهر الغلبة. لا يجدون حيلة في امتناع، ولا سبيلاً إلى دفاع. حتى إذا رأى الله سبحانه جدّ الصبر منهم على الأذى في محبّته، والاحتمال للمكروه من مضايق البلاء فرجاً؛ فأبدلهم العزّ مكان الذلّ، والأمن

⁽۱) نهج البلاغة: الكتاب ٣١، تحف العقول: ٧٠، كشف المحجّة: ٢٢٣ عن عمر بن أبي المقدام عن الإمام الباقر عنه الله ، بحار الأنوار: ٢٠١/٧٧؛ ينابيع المودّة: ٣٠٩/٣١، كنز العمّال: ٤٤٢١٥/١٦٩/١٦

⁽٢) المُنَة : القوّة (تاج العروس: ١٨ /٤٧).

مكان الخوف، فصاروا ملوكاً حكّاماً، وأئمّة أعلاماً، وقد بلغت الكرامة من الله لهم ما لم تذهب الآمال إليه بهم.

فانظروا كيف كانوا حيث كانت الأملاء مجتمعة ، والأهواء مؤتلفة ، والقلوب معتدلة ، والأيدي مترادفة ، والسيوف متناصرة ، والبصائر نافذة ، والعزائم واحدة . ألم يكونوا أرباباً في أقطار الأرضين ، وملوكاً على رقاب العالمين ؟ فانظروا إلى ما صاروا إليه في آخر أمورهم حين وقعت الفرقة ، وتشتّت الألفة ، واختلفت الكلمة والأفئدة ، وتشعّبوا مختلفين ، وتفرّقوا متحاربين ، قد خلع الله عنهم لباس كرامته ، وسلبهم غضارة نعمته . وبقي قصص أخبارهم فيكم عِبَراً للمعتبرين .

فاعتبِروا بحال وُلْد إسماعيل وبني إسحاق وبني إسرائيل الله وما أشد اعتدال الأحوال، وأقرب اشتباه الأمثال! تأمّلوا أمرهم في حال تشتّتهم وتفرقهم ليالي كانت الأكاسرة والقياصرة أرباباً لهم، يحتازونهم عن ريف الآفاق، وبحر العراق، وخضرة الدنيا إلى منابت الشّيح، ومهافي (االريح، ونكد المعاش. فتركوهم عالة مساكين، إخوان دبر (اله ووبر، أذل الأمم داراً، وأجدبهم قراراً. لا يأوون إلى جناح دعوة يعتصمون بها، ولا إلى ظلّ ألفة يعتمدون على عزها. فالأحوال مضطربة، والأيدي مختلفة، والكثرة متفرقة؛ في بلاء أزْلِ (اله، وإطباق جهل! من بناتٍ موؤودة، وأصنام معبودة، وأرحام مقطوعة، وغارات مشنونة.

فانظروا إلى مواقع نِعَم الله عليهم حين بعث إليهم رسولاً، فعقد بملّته طاعتهم، وجمع على دعوته ألفتهم؛كيف نشرت النعمة عليهم جناحَ كرامتها، وأسالت لهم

⁽١) مهافي: جمع مهفيٌّ؛ وهو مُّوضِع هبويِها في البّراري (النهاية: ٥ /٢٦٧).

⁽٢) الدُّبَر: الجرح الذي يكون في ظَهرِ البعير (النهاية: ٢/٩٧).

⁽٣) الأزَّل: الشدَّة والضيق (لسان العرب: ٢٠/١).

جداول نعيمها، والتفّت الملّة بهم في عوائد بركتها، فأصبحوا في نعمتها غَرِقين، وفي خُضرة عيشها فَكِهين. قد تربّعت الأمور بهم في ظل سلطان قاهر، وآوتهم الحال إلى كنف عزّ غالب. وتعطّفت الأمور عليهم في ذرى ملك ثابت. فهم حكّام على العالمين، وملوك في أطراف الأرضين. يملكون الأمور على من كان يملكها عليهم. ويُمضون الأحكام فيمن كان يُمضيها فيهم. لا تُغمَز لهم قناة، ولا يُملكها عليهم صَفاة (١).

ألا وإنّكم قد نفضتم أيديكم من حبل الطاعة. وثلمتم حصن الله المضروب عليكم بأحكام الجاهليّة. فإنّ الله سبحانه قد امتنّ على جماعة هذه الأمّة - فيما عقد بينهم من حبل هذه الألفة التي ينتقلون في ظلّها، ويأ وون إلى كنفها - بنعمة لا يعرف أحد من المخلوقين لها قيمة؛ لأنّها أرجح من كلّ ثمن، وأجلّ من كلّ خطر (۱).

⁽١) الصَّفاة: الصخرة والحجر الأملس. والكلام هنا تميل؛ أي لا ينالهم أحدُّ بسوء (النهاية: ٤١/٣).

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ١٩٢، بحار الأنوار: ٣٧/٤٧٢/١٤.

التاليثالياف

عُلِمُ الْمُحْتَى عَظِيرًا

1/2

كلمة جامعة للعظة

٥٦١٥ - نهج البلاغة: من خطبة له الله وهي كلمة جامعة للعظة والحكمة: فإنّ الغاية أمامكم، وإنّ وراءكم الساعة تحدوكم. تخفّفوا تَـلحقوا١٠٠؛ فـإنّما يُنتظَر بأوّلكم آخرُكم.

قال السيّد الشريف: أقول: إنّ هذا الكلام لو وُزن بعد كلام الله سبحانه وبعد كلام رسول الله على الله على كلام رسول الله على كلام لمال به راجحاً، وبرز عليه سابقاً. فأمّا قوله الله «تخفّفوا تلحقوا» فما سُمع كلام أقلّ منه مسموعاً ولا أكثر محصولاً، وما أبعد غورها من كلمة، وأنقع نطفتها(٢) من حكمة! وقد نبّهنا في كتاب الخصائص على

⁽١) أي تخفُّفوا من الذنوب تَلحَقوا مَن سبَقكم في العمل الصالح (مجمع البحرين: ١/٥٣٠).

⁽۲) ماءٌ ناقِع ونَقِيع: ناجع يَقطع العطشَ ويُذهبه ويُسَكِّنه. والنُّطُفة: الماء الصافِي (تاج العروس: ٤٨٨/١١ وج ٥٠٥/١٢).

عظم قدرها، وشرف جوهرها(١).

4/2

الطريق الواضح

الناس! لا تستوحشوا في طريق الهدى لقلة أهله؛ فإنّ الناس قد اجتمعوا على مائدة شبعها قصير، وجوعها طويل.

أيّها الناس! إنّما يجمع الناس الرضا والسخط، وإنّما عقر ناقة ثمود رجلً واحد، فعمّهم الله بالعذاب لما عمُّوه بالرضا، فقال سبحانه: ﴿فَعَقَرُوهَا فَأَصْبَحُواْ نَدِمِينَ ﴾ (٢) فما كان إلّا أن خارت (٣) أرضهم بالخسفة خوار السِّكَّة (١) المُحماة في الأرض الخوّارة (٥).

أيها الناس من سلك الطريق الواضح ورد الماء، ومن خالف وقع في التَّيْد!(١)

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ٢١، روضة الواعظين: ٥٣٧، عيون الحكم والمواعظ: ٢٠٠/٢٠٣ وفيه «تخفّفوا؛ فإنّ الغاية أمامكم، والساعة من ورائكم تحدوكم»، بحار الأنوار: ٦/١٣٥/٣٦.

⁽٢) الشعراء: ١٥٧.

⁽٣) خارَ: صاح، والخُوار: ما اشتدّ من الصوت (لسان العرب: ٤ / ٢٦١).

⁽٤) السُّكَّة: هي التي تُحرث بها الأرض (النهاية: ٢/٣٨٤).

⁽٥) أرضٌ خوّارةً: لينة سهلة (لسان العرب: ٢٦٢/٤).

⁽٦) نهج البلاغة: الخطبة ٢٠١، الغارات: ٢/٥٨٤ عن فرات بن أحنف وليس فيه من «فقال سبحانه» إلى «الخوّارة»، المسترشد: ١٣٨/٤٠٧ وليس فيه من «فقال سبحانه...» وكلاهما نحوه، بحار الأنوار:

4/2

صفات المتّقين

الم المومنين الله عنه البلاغة : من خطبة له الله يصف فيها المتقين . روي أنّ صاحباً لأمير المؤمنين الله يقال له : همّام كان رجلا عابداً ، فقال له : يا أمير المؤمنين صف لي المتقين حتى كأنّي أنظر إليهم . فتثاقل الله عن جوابه ثمّ قال : يا همّام ! اتّق الله وأحسِن فوإن الله مَع الّذِينَ اتّقوا وَ الّذِينَ هُم مُحْسِنُونَ الله علم يقنع همّام بهذا الله وأحسِن عزم عليه ، فحمد الله وأثنى عليه ، وصلّى على النبي عَلَيْه ، ثمّ قال الله القول حتى عزم عليه ، فحمد الله وأثنى عليه ، وصلّى على النبي عَلَيْه ، ثمّ قال الله عليه ، وصلّى على النبي عَلَيْه ، ثمّ قال الله عليه ، وصلّى على النبي عَلَيْه ، ثمّ قال الله وأثنى عليه ، وصلّى على النبي عَلَيْه ، ثمّ قال الله وأثنى عليه ، وصلّى على النبي عَلَيْه ، ثمّ قال الله وأثنى عليه ، وصلّى على النبي عَلَيْه ، ثمّ قال الله وأثنى عليه ، وصلّى على النبي عَلَيْه ، ثمّ قال الله وأثنى عليه ، وصلّى على النبي عَلَيْه ، ثمّ قال الله وأثنى عليه ، وصلّى على النبي عَلَيْه ، ثمّ قال الله وأثنى عليه ، وصلّى على النبي عَلَيْه ، ثمّ قال الله وأثنى عليه ، وصلّى على النبي عليه ، فحمد الله وأثنى عليه ، وصلّى على النبي عَلَيْه ، ثمّ قال الله وأثنى عليه ، وصلّى على النبي عليه ، فحمد الله وأثنى عليه ، وصلّى على النبي عليه ، وصلّى على النبي عَلَيْه ، وسُلّى على النبي عَلَيْه ، وسُلّى على النبي عَلَيْه ، وسُلْه وأثنى عليه ، وسُلْم الله وأثنى عليه ، وسُلْم وسُلْم على النبي عَلَيْه ، وسُلْم الله وأنه وسُلْم وسُلْم الله وأنه وسُلْم وسُلْ

أمّا بعد؛ فإنّ الله سبحانه وتعالى خلق الخلق حين خلقهم غنيّاً عن طاعتهم، آمنا من معصيتهم؛ لأنّه لا تضرّه معصية من عصاه، ولا تنفعه طاعة من أطاعه. فقسم بينهم معايشهم، ووضعهم من الدنيا مواضعهم. فالمتّقون فيها هم أهل الفضائل؛ منطقهم الصواب، وملبسهم الاقتصاد، ومشيهم التواضع. غضوا أبصارهم عمّا حرّم الله عليهم، ووقفوا أسماعهم على العلم النافع لهم. نزلت أنفسهم منهم في البلاء كالتي نزلت في الرخاء. ولو لا الأجل الذي كتب الله عليهم لم تستقرّ أرواحهم في أجسادهم طرفة عين؛ شوقاً إلى الشواب، وخوفاً من العقاب.

عظُم الخالق في أنفسهم؛ فصغر ما دونه في أعينهم، فهم والجنّة كمن قد رآها؛ فهم فيها مُنعَّمون، وهم والنار كمن قد رآها فهم فيها مُعذَّبون، قلوبهم محزونة، وشرورهم مأمونة، وأجسادهم نحيفة، وحاجاتهم خفيفة، وأنفسهم عفيفة. صبروا أيّاماً قصيرة، أعقبتهم راحة طويلة. تجارة مربحة يشرها لهم ربّهم.

⁽١) النحل: ١٢٨.

أرادتهم الدنيا فلم يُريدوها، وأَسَرَتهم ففدَوا أنفسهم منها.

أمّا الليلُ فصافّون أقدامهم، تالين لأجزاء القرآن يُرتّلونها ترتيلاً. يُحزّنون به أنفسَهم، ويستثيرون به دواء دائهم، فإذا مرّوا بآية فيها تشويق ركنوا إليها طمعاً، وتطلّعت نفوسهم إليها شوقاً، وظنّوا أنّها نصب أعينهم، وإذا مرّوا بآية فيها تخويف أصغوا إليها مسامع قلوبهم، وظنّوا أنّ زفير جهنّم وشهيقها في أصول تخويف أضغوا إليها مسامع قلوبهم، مفترشون لجباههم وأكفّهم ورُكَبهم وأطراف أقدامهم، يطلبون إلى الله تعالى في فكاك رقابهم.

وأمّا النهار فحلماء علماء، أبرار أتقياء. قد براهم الخوفُ بَرْيَ القِداح "، ينظر اليهم الناظر فيحسبهم مرضى وما بالقوم من مرض، ويقول: قد خولطوا!، ولقد خالطهم أمر عظيم! لا يرضون من أعمالهم القليل، ولا يستكثرون الكثير. فهم لأنفسهم متّهِمون، ومن أعمالهم مشفِقون. إذا زُكِّي أحد منهم خاف ممّا يقال له فيقول: أنا أعلم بنفسي من غيري، وربّي أعلم بي من نفسي. اللهم لا تؤاخذني بما يقولون، واجعلني أفضل ممّا يظنّون، واغفر لي ما لا يعلمون.

فمن علامة أحدهم أنّك ترى له قوّة في دين، وحزماً في لين، وإيماناً في يقين، وحرصاً في علم، وعلماً في حلم، وقصداً في غنىً، وخشوعاً في عبادة، وتجمّلاً في فاقة، وصبراً في شدّة، وطلباً في حلال، ونشاطاً في هدى، وتحرّجاً عن طمع. يعمل الأعمال الصالحة وهو على وَجَل. يُمسي وهمّه الشكر، ويُصبح وهمّه الذّكر. يبيت حذِراً، ويُصبح فرحاً؛ حذِراً لما حُذّر من الغفلة، وفرحاً بما أصاب من الفضل والرحمة. إن استصعبت عليه نفسه فيما تكره لم يُعطِها سؤلها أصاب من الفضل والرحمة. إن استصعبت عليه نفسه فيما تكره لم يُعطِها سؤلها

⁽١) القِداح: جمع قِدْح؛ السهم قبل أن ينَصُّل ويُراشَ (لسان العرب: ٥٥٦/٢).

فيما تُحِبّ. قُرَّة عينه فيما لا يزول، وزهادته فيما لا يبقى. يمزج الحلم بالعلم، والقول بالعمل. تراه قريباً أمله، قليلاً زلله، خاشعاً قلبُه، قانعةً نفسه، منزوراً (۱) أكله، سهلاً أمرُه، حريزاً دينه، ميّتة شهوته، مكظوماً غيظه. الخير منه مأمول، والشرّ منه مأمون. إن كان في الغافلين كُتب في الذاكرين، وإن كان في الذاكرين لم يُكتب من الغافلين. يعفو عين ظلمه، ويعطي من حرمه، ويصل من قطعه. لم يُكتب من الغافلين. يعفو عين ظلمه، ويعطي من حرمه، ويصل من قطعه. بعيداً فُحشه، ليّناً قوله، غائباً مُنكره. حاضراً معروفه، مقبلاً خيره، مدبراً شرّه. في الزلازل وقور، وفي المكاره صبور، وفي الرخاء شكور. لا يحيف على من يُبخض، ولا يأثم فيمن يُحبّ. يعترف بالحق قبل أن يُشهَد عليه. لا يُضِيع ما استُحفِظ، ولا ينشي ما ذُكِّر، ولا ينابِز بالألقاب، ولا يضارّ بالجار، ولا يَشمَت بالمصائب، ولا يدخل في الباطل، ولا يخرج من الحق.

إن صمت لم يغمّه صمته، وإن ضحك لم يعلُ صوته، وإن بُغِي عليه صبر حتى يكون الله هو الذي ينتقم له. نفسه منه في عناء، والناس منه في راحة. أتعب نفسه لآخرته، وأراح الناس من نفسه. بُعدُه عمّن تباعد عنه زهدٌ ونزاهة، ودنوّه ممّن دنا منه لينٌ ورحمة. ليس تباعده بكِبْر وعظمة، ولا دنوّه بمكر وخديعة.

قال: فصعق همام صعقة كانت نفسه فيها.

فقال أمير المؤمنين على: أما والله لقد كنت أخافها عليه. ثمّ قال: أهكذا تصنع المواعظ البالغة بأهلها؟ فقال له قائل: فما بالك يا أمير المؤمنين!

⁽١) أي قليلاً (النهاية: ٥/٤٠).

لمثلها(١١)؛ فإنّما نفث(٢) الشيطان على لسانك!(٣).

٤/٤

الخطبة الغرّاء

٥٦١٨ ـ الإمام علي الله ـ من خطبة له، وهي من الخطب العجيبة، وتُسمّى الغرّاء ـ: الحمد لله الذي علا بحَوْله، ودنا بطَوْله (٤). مانح كل غنيمة وفضل، وكاشف كلّ عظيمةٍ وأزلٍ.

أحمده على عواطف كرمه، وسوابغ نعَمِه. وأؤمن به أوّلاً بادياً، وأستهديه قريباً هادياً، وأستعينه قاهراً قادراً، وأتوكّل عليه كافياً ناصراً. وأشهد أنّ محمداً عنده ورسوله؛ أرسله لإنفاذ أمره، وإنهاء عذره، وتقديم نُذُره.

أُوصيكم عبادَ الله بتقوى الله الذي ضرب الأمثال، ووقّت لكم الآجال.

⁽۱) قال ابن أبي الحديد: إنّما نهى أمير المؤمنين على القائل: «فهلا أنت يا أمير المؤمنين!» لأنّه اعترض في غير موضع الاعتراض، وذلك أنّه لايلزم من موت العامّي عند وعظ العارف أن يموت العارف عن وعظ نفسه؛ لأن انفعال العامي ذي الاستعداد التامّ للموت عند سماع المواعظ البالغة أتمّ من استعداد العارف عند سماع نفسه أو الفكر في كلام نفسه؛ لأنّ نفس العارف قويّة جدّاً، والآلة التي يُحفر بها الطين قد لا يُحفر بها الحجر (شرح نهج البلاغة: ١٦١/١٠).

⁽٢) نَفَتَ الشيطان على لسانه: أي ألقى فتكلّم (مجمع البحرين: ١٨٠٨/٣).

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٩٣، صفات الشيعة: ٩٦ / ٣٥، الأمالي للصدوق: ١٩٧ / ١٩٨ كلاهما عن عبد الرحمن بن كثير الهاشمي عن الإمام الصادق عن أبيه عنه المجلل ، تحف العقول: ١٥٩، التمحيص: ١٧٠ / ١٦٠، كتاب سليم بن قيس: ٢ / ٤٣ / ٤٤٨ كلّها نحوه وراجع الخطبة ٨٧ و ١٩١ و ١٦١ و ١٧٨ و ١٩٨ و ١٩٨ و ١٩٠ و ١٩٨ وتسذكرة الخواص: ١٣٨.

⁽٤) الطُّول: الفَضل (النهاية: ٣/١٤٥).

وألبسكم الرِّياش وأرفع لكم المعاش (١٠). وأحاط بكم الإحصاء (٣)، وأرصد (٣)لكم الجزاء، وآثركم بالنِّعَم السوابغ، والرِّفَد الروافع، وأنذركم بالحجج البوالغ. فأحصاكم عدداً، ووظَّف لكم مُدَداً، في قرارِ خِبْرَةٍ، ودار عِبْرَة، أنتم مختبرون فيها، ومحاسبون عليها.

فإن الدنيا رَنِقُ (٤) مشربها، رَدِغُ (٥) مشرعها، يُونِق منظرُها، ويُوبِق مخبرها. غُرورٌ حائلٌ، وضَوءٌ آفلٌ، وظِلٌ زائل، وسِناد مائل. حتى إذا أنس نافرُها، واطمأن ناكرُها؛ قمصت (١) بأرجلها، وقنصتْ بأحبلها، وأقصدت بأسهمها، وأعلقت المرء أوهاق (١) المنيّة قائدةً له إلى ضنك المضجع، ووحشة المرجع، ومعاينة المحلّ، وثواب العمل. وكذلك الخلف بِعقب السلف. لا تُقلِع المنيّة اختراماً (٥) ولا يرعوي الباقون اجتراماً. يحتذون مثالاً ويمضون أرسالاً (١)، إلى غاية الانتهاء، وصَيّور الفناء.

⁽١) أي أوسَع عليكم. وعَيشٌ رافعٌ: أي واسع (النهاية: ٢٤٤/٢).

⁽٢) قال ابن أبي الحديد: تقول: حاط فلان كرْمَه: أي جعل عليه حائطاً، فكأنّه جـعل الإحـصاء والعـدّ كالحائط المدار عليهم؛ لآنّهم لا يبعدون منه ولا يخرجون عنه (شرح نهج البلاغة: ٢٤٥/٦).

⁽٣) أرصد: أعدّ (النهاية: ٢/٢٢٦).

⁽٤) رَنِق:كَدِر (تاج العروس: ١٧٧/١٣).

⁽٥) مكانٌ رَدِغٌ: أي وَحِلٌ. والردَغَة: السماء والطين والوَحَل الكَثِير الشديد (تاج العروس: ٢٠/١٢).

 ⁽٦) قَمَص: أي نَفَر وأعرَض. يقال: قَمص الفَرس؛ وهو أن يَنفر ويَرفع يديه ويَـطرحـهما مـعاً (النـهاية: ١٠٨/٤).

⁽٧) الأوهاق: جمع وَهَق؛ وهو حَبل كالطُّول تُشدّ به الإبل والخَيل، لثلّا تُندُّ (النهاية: ٥ /٣٣٣).

⁽٨) يقال: اخترمهم وتَخرَّمَهم: أي اقتَطعهم واستأصلهم (النهاية: ٢٧/٢).

⁽٩) أرسالاً: أي أفواجاً وفِرَقاً متقطَّعة ، يتبع بعضهم بعضاً (النهاية: ٢٢٢/٢).

حتى إذا تصرّمت الأمور، وتقضّت الدهور، وأزِف (١) النشور؛ أخرجهم من ضرائح القبور، وأوكار الطيور، وأوجِرة (١) السباع، ومطارح المهالك، سراعاً إلى أمره، مهطِعين (١) إلى معاده. رعيلاً صُموتاً، قياماً صفوفاً. ينفُذُهم البصر، ويُسمِعهم الداعي. عليهم لبوس الاستكانة، وضرع الاستسلام والذلّة. قد ضلّت الحِيل، وانقطع الأمل. وهوَت الأفئدة كاظمةً، وخشعت الأصوات مُهينِمة (١). وألجَمَ (١) العَرَقُ، وعظم الشَفق، وأرعِدت الأسماع لزَبْرة الداعي إلى فصل الخطاب، ومُقايضة الجزاء، ونكال العقاب، ونوال الثواب.

عبادٌ مخلوقون اقتداراً ، ومربوبون اقتساراً ، ومقبوضون احتضاراً ، ومُضَمَّنون أجداثاً ، وكائنون رُفاتاً (١٠) . ومبعوثون أفراداً ، ومَدينون جزاءً ، ومميَّزون حساباً . قد أمهلوا في طلب المخرج ، وهُدوا سبيل المنهج ، وعُمِّروا مَهَلَ المستعتِب ، وكُشِفت عنهم شدَف (١٠) الرِّيَب ، وخُلُوا لمضمار الجياد ، ورَوِيّة الارتياد ، وأناة المقتبِس المرتاد ، في مدّة الأجل ، ومضطرب المَهَل .

فيالها أمثالاً صائبة، ومواعظشافية، لو صادفت قلوباً زاكية، وأسماعاً واعية، وآراء عازمة، وألبابا حازمة!

فَاتَّقُوا الله تقيَّة مَن سمعَ فخشع، واقترف فاعترف، ووجِــل فـعمِل، وحــاذَرَ

⁽١) أَزِفَ: أي دنا وقَرُبَ (النهاية: ١/٤٥).

⁽٢) أوجرة السباع: جمع وِجار؛ وهو جُحْرها الذي تأوي إليه (النهاية: ٥ /١٥٦).

⁽٣) الإهطاع: الإسراع في العَدُو. وأهطَع: إذا مَدّ عنقَه، وصَوّبَ رأْسَه (النهاية: ٥/٢٦٦).

⁽٤) الهَيْنَمة: الكلام الخَفيّ لا يُفهَم (النهاية: ٥ / ٢٩٠).

⁽٥) الجمّ العرقُ: أي وصل إلى أفواههم، فيصير لهم بمنزلة اللِّجام يَمنَعهم عن الكلام (النهاية: ٢٣٤/٤).

⁽٦) الرُّفات: الحُطام من كلُّ شيء تكسّر (لسان العرب: ٢/٣٤).

⁽٧) سُدَفُ الرِّيَب: ظُلَمها (النهاية: ٢ / ٣٥٥).

فبادَرَ، وأيقنَ فأحسنَ، وعُبِّر فاعتبر، وحُذِّر فحذِر، وزُجِر فازدَجر، وأجاب فأناب، وراجع فتاب، واقتدى فاحتذى، وأرِي فرأى، فأسرع طالباً، ونجا هارباً، فأفاد ذخيرة، وأطاب سريرة. وعَشَّر مَعاداً، واستظهر زاداً ليوم رحيله، ووجه سبيله، وحال حاجته، وموطن فاقته، وقدّم أمامه، لدار مُقامه.

فاتقّوا الله عبادَ الله جهةَ ما خلقكم له، واحذروا منه كُنْه ما حذّركم من نفسه، واستحِقّوا منه ما أعدّ لكم بالتنجُّز (١) لصدق ميعاده، والحذر من هول معاده.

ومنها: جعل لكم أسماعاً لتعي ما عناها، وأبصاراً لتجلو عن عَشاها، وأشلاءً (") جامعة لأعضائها، ملائمة لأحنائها (")، في تركيب صورها ومُدَد عمرها، بأبدان قائمة بأرفاقها (")، وقلوب رائدة لأرزاقها، في مُجلِّلات (") نِعَمه، وموجبات مِننه، وحواجز عافيته. وقدّر لكم أعماراً سترها عنكم، وخلَّف لكم عِبَراً من آثار الماضين قبلكم ؛ من مُستمتع خَلاقهم (")، ومُستفسَح خَناقهم ("). ومُستفسَح خَناقهم وسنّ أرهقتهم الآجال، لم يَنهدوا في

⁽١) التنجّز: طلب شيء قد وُعِدتُه (لسان العرب: ٥/٤١٤).

⁽٢) الأشلاء: جمع شلو؛ وهو العضو، وأراد الله بالأشلاء هاهنا الأعضاء الظاهرة، و بالأعضاء: الجوارح الباطنة (شرح نهج البلاغة: ٢٥٨/٦).

⁽٣) أحناؤها: أي معاطفها (النهاية: ١/٤٥٥).

⁽٤) أرفاقها: منافعها، يقال: هذا الأمر رَفيق بك أي نافِع (تاج العروس: ١٦٩/١٣).

⁽٥) جلَّل الشيء: عَمَّ (تاج العروس: ١١٨/١٤).

⁽٦) الخَلاق: الحظّ والنصِيب (النهاية: ٢ / ٧٠).

⁽٧) الخِناق: الحبل الذي يُخنَق به (لسان العرب: ١٠/٩٣).

⁽٨) أرهقه: أغشاه و أعجله (النهاية: ٢٨٣/٢).

⁽٩) شذَّبهم عنها: قطعهم وفرّقهم، من تشذيب الشجرة؛ وهو تقشيرها. وتخرّمت زيداً المنيّة اســـــأصلته واقتطعته (شرح نهج البلاغة: ٦/٢٦٠).

٢٨٢ علوم الإمام علي ٢٨٢

سلامة الأبدان، ولم يعتبروا في أنُف(١) الأوان.

فهل ينتظر أهل بَضاضة (٣) الشباب إلا حواني الهرم؟ وأهل غضارة (٣) الصحة الا نوازل السَّقَم؟ وأهل مدة البقاء إلا آونة الفناء؟ مع قرب الزِّيال، وأزوف الانتقال، وعَلَز (٤) القلق، وألم المَضَض وغُصَص الجَرَض (٥)، وتَلَقَّت الاستغاثة بنصرة الحَفَدة والأقرباء والأعزة والقُرناء! فهل دفعت الأقارب أو نفعت النواحب، وقد غودر في محلة الأموات رهيناً، وفي ضيق المضجع وحيداً، قد هتكت الهَوام جلدته، وأبلت النواهك جِدَّته، وعَفَت (١) العواصف آثاره، ومحا الحَدَثان (١) معالمه، وصارت الأجساد شَجِبةً بعد بَضَّتها، والعظام نَخِرة بعد قوّتها، والأرواح مرتَهنة بثِقل أعبائها، موقنة بغيب أنبائها، لا تُستزاد من صالح عملها، ولا تُستعتب من سيّئ زَلَها!

أوَلستم أبناء القوم والآباء، وإخوانهم والأقرباء، تحتذون أمثلتهم، وتركبون وَلستم أبناء القوم والآباء، وإخوانهم والأقرباء، تحتذون أمثلتهم، وتركبون قِدَّتهم (٨) وتطؤون جادّتهم ؟!. فالقلوب قاسية عن حظّها، لاهية عن رشدها، سالكة في غير مضمارها، كأنّ المعنِيّ سواها، وكأنّ الرشد في إحراز دنياها!

⁽١) أَنَف: أي مستأنف استئنافاً ، وأنفة الشيء: ابتداؤه (النهاية: ١/٥٥).

⁽٢) البَضاضة: رقَّة اللون وصفاؤه الذي يؤثِّر فيه أدنى شيء (النهاية: ١٣٢/١).

⁽٣) الغَضارة: النُّعمة والخَير والسَّعة في العَيش والخِصب والنِّهجة (تاج العروس: ٣١١/٧).

⁽٤) العَلَز: خِفَّة وهَلَع يُصيب الإنسان (النهاية: ٢٨٧/٣).

⁽٥) الجَرَض: أن تَبلغ الروحُ الحلقَ (النهاية: ٢٦١/١).

⁽٦) عفا الأثر: بمعنى دَرَسَ وامحى (النهاية: ٣٦٦/٣).

⁽٧) حَدَثان الدهر : نُوبه وما يَحدث منه (لسان العرب: ١٣٢/٢).

⁽٨) القِدّة: الطريقة (لسان العرب: ٣٤٤/٣).

واعلموا أن مجازكم على الصراط ومزالق دَحْضِه (۱) وأهاويل زَلَه، وتارات أهواله. فاتقوا الله عباد الله تقيّة ذي لبّ شَغَل التفكّرُ قلبَه، وأنصب الخوفُ بدنَه، وأسهر التهجّد غرار (۱) نومه، وأظمأ الرجاء هواجر (۱) يومه، وظَلَف الزهد شهواته (۱)، وأوجف الذّكرُ بلسانه (۱)، وقدَّم الخوف لأمانه، وتنكّب المخالج (۱) عن وضح السبيل، وسلك أقصد المسالك إلى النهج المطلوب، ولم تفتِله فاتلات الغرور، ولم تغمّ عليه مشتبهات الأمور. ظافراً بفرحة البشرى، وراحة النّعمى في أنعم نومه وآمن يومه. قد عبر معبر العاجلة حميداً، وقدّم زاد الآجلة سعيداً. وبادر من وَجَلٍ، وأكمش (۱) في مَهل. ورغِب في طَلَب، وذهب عن هرب، وراقب في يومه غده، ونظر قُدُماً أمامه. فكفى بالجنّة ثواباً ونوالاً، وكفى بالنار ورقباً ووَبالاً! وخفى بالنا وخصيماً!

أوصيكم بتقوى الله الذي أعذر بما أنذر، واحتجّ بما نَهَج، وحذّركم عدوّاً نفذ في الصدور خفيّاً، ونفث في الآذان نجيّاً (١٠)؛ فأضلّ وأردى، ووعد فمنّى، وزيّن سيّئات الجرائم، وهوّن موبقات العظائم. حتى إذا استدرج قرينته (١٠)، واستغلق

⁽١) دحض: زلق (النهاية: ١٠٤/٢).

⁽٢) الغرار: النوم القليل (لسان العرب: ٥/٧١).

⁽٣) الهواجر: جمع هاجِرة؛ وهي نصف النهار عند اشتداد الحرّ (الصحاح: ٢/١٥١).

⁽٤) أي:كَفَّها ومَنّعها (النهاية: ١٥٩/٣).

⁽٥) أي: حَرّ كه مسرِعاً (النهاية: ٥/١٥٧).

 ⁽٦) تنكّب عن الطريق: إذا عدل عنه. والمخالج: أي الطرق المتشعّبة عن الطريق الأعظم الواضح (النهاية:
 ١١٢/٥ و ج ١٩٢٢ و ج ٥٩/٢).

⁽٧) أَى تَشَمَّر وجَدُّ (النهاية: ٤ / ٢٠٠).

⁽٨) من النجوي؛ وهو السِرّ ما بين الاثنين والجماعة (مجمع البحرين: ٣/١٧٥٦).

⁽٩) القرينة ــ هاهنا ــ: الإنسان الذي قارنه الشيطان، ولفظه لفظ التأنيث، وهو مذكّر. ويجوز أن يكسون

٢٥٤ علوم الإمام عليّ

رهينته، أنكر ما زيّن، واستعظم ما هوّن، وحذّر ما أمَّنَ.

أم هذا الذي أنشأه في ظلمات الأرحام، وشُغُف (١) الأستار، نطفة دِهاقاً (١)، وعَلَقة مِحاقاً، وجنيناً وراضعاً، ووليداً ويافعاً. ثمّ منحه قبلباً حافظاً، ولساناً لافظاً، وبصراً لاحظاً؛ ليفهم معتبراً، ويُقصِّر مزدجراً. حتى إذا قبام اعتداله، واستوى مثاله؛ نفر مستكبراً، وخبَطَ سادراً (١)، ماتِحاً في غرب (١) هواه، كادحاً سعياً لدنياه، في لذّات طَرَبه، وبَدَوات أرَبه (١)، ثمّ لا يحتسب رزيّة، ولا يخشع تقيّةً. فمات في فتنته غريراً (١)، وعاش في هفوته يسيراً. لم يُفِد عوضاً، ولم يَقْضِ مُفترَضاً. دَهِمته فَجَعاتُ المنيّة في غُبَر (١) جِماحه، وسَنَن مِراحه، فظلًّ سادراً، وبات ساهراً، في غمرات الآلام، وطوارق الأوجاع والأسقام، بين أخٍ شقيق، ووالد شفيق، وداعية بالويل جزعاً، ولادِمةٍ (٨) للصدرِ قَلَقاً. والمرءُ في سكرةٍ مُلهِثةٍ، وغَمْرةٍ (١) كارثة، وأنّةٍ موجعة، وجذبةٍ مُكرِبة، وسَوقةٍ مُتعِبة. ثمّ

[↔] أراد بالقرينة النفس (شرح نهج البلاغة: ٢٦٨/١).

⁽١) الشُّغُف: جمع شَغافِ القلب، وهو حجابُه، فاستعارَه لموضِع الوَلد (النهاية: ٢/٤٨٣).

⁽٢) نطفة دِهاقاً: أي نطفة قد أفرغَت إفراغاً شديداً؛ فهو إذاً من الأضداد (النهاية: ٢/١٤٥).

⁽٣) سادراً: أي لاهِياً (النهاية: ٢/٣٥٤).

 ⁽٤) الماتيح: المستقي من البئر بالدلو من أعملى البئر. والغَـرْب: الدلو العـظيمة (النـهاية: ٢٩١/٤ وج
 ٣٤٩/٣).

⁽٥) دَوَات: آراء تظهر للرجل فيختار بعضاً ويسقط بعض (تاج العروس: ١٩٠/١٩).

⁽٦) الغَرير: المغرور (لسان العرب: ١٣/٥).

⁽٧) الغُبّر: جمع الغاير؛ أي الباقي (النهاية: ٣٣٨/٣).

⁽٨) أي ضاربات. والالتدام: ضرب النساء وجوهَهنّ في النياحة (النهاية: ٤/ ٣٤٥).

⁽٩) غَمرة كلُّ شيء: منهَمَكهُ وشدَّته، كغَمرةِ الهمّ والموت ونحوهما (لسان العرب: ٢٩/٥).

أُدرِج في أكفانه مُبلِساً (١)، وجُذِب منقاداً سَلِساً. ثمّ أَلقى على الأعواد رجيعَ وَصَبِ^(٣)، ونِضُوّ^(٣) سَقَم، تحمله حَفَدة الوِلدان، وحَشدَة الإخوان، إلى دار غربته، ومنقطع زَورَته، ومفرد وحشته. حتى إذا انصرف المشيِّع، ورجع المتفجِّع؛ أقعِد في حفرته، نجيًّا لَبَهْتَة السؤال، وعثرة الامتحان. وأعظم ما هنالك بـليّة نــزول الحميم، وتُصلِيَة الجحيم، وفَوْرات السعير، وسَوْرات(٤) الزفير. لا فترةٌ مريحة، ولا دَعَة مُزِيحة، ولا قوّة حاجزة، ولا موتة ناجزة، ولا سِنة مسلّية بين أطوار الموتات وعذاب الساعات، إنّا بالله عائذون!

عباد الله! أين الذين عُمِّروا فنعِموا، وعُلَّموا ففهِموا، وأنظروا فـلَهَوا وسُـلِّموا فنسُوا!. أُمهلوا طويلاً، ومُنِحوا جميلاً، وحُذِّروا أليماً، ووُعِدوا جسيماً. احذروا الذُّنوب المورِّطة، والعيوب المُسخِطة.

أولى الأبصار والأسماع ، والعافية والمتاع! هل من مناص أو خلاص ، أو معاذ أو ملاذ، أو فِرار أو مَحارِ (٥) أم لا؟ ﴿فَأَنَّىٰ تُؤْفَكُونَ﴾ (١٦) أم أين تُصرَفون! أم بماذا تغترّون! وإنّما حظّ أحدكم من الأرض ذات الطول والعرض قِيْدُ (٧) قَدِّه، مـتعفّرأ

⁽١) المُبلِس: الساكت من الحزن أو الخوف. والإبلاس: الحيرة (النهاية: ١٥٢/١).

⁽٢) الرجيع من الدوات: ما رَجَعْته من سفر إلى سفر؛ وهُو الكالّ. والوَصَب: دوام الوَجَع ولزومـه، وقــد يطلق على التعب والفتور في البَدن (لسان العرب: ١١٦/٨ وج ٧٩٧/١).

⁽٣) النَّضُو: الدابَّة التي أهزَلتها الأسفار، وأذهبت لَحمها (النهاية: ٥/٧٢).

⁽٤) سَوْرات: جمع سَوْرة؛ أي شِدّة. وزَفرَت النار: شَمِع لتوقّدها صـوت (تـاج العـروس: ٦ / ٥٥٢ وص

⁽٥) من حارَ يحور: إذا رجع (النهاية: ١/٤٥٩).

⁽٦) الأنعام: ٩٥ وغيرها. وأفِكة: أي صَرفَة عن الشيء وقَلَبَه (النهاية: ١/٥٦).

⁽٧) قِيدْ: أي قَدْر (النهاية: ٤/١٣١).

٢٥٦ علوم الإمام عليّ

على خده!

الآنَ عبادَ الله والخناقُ مُهمَل، والرُّوح مُرسَل، في فَينة (١) الإرشاد، وراحة الأجساد، وباحة الاحتشاد، ومَهَل البقيّة، وأنف المشيّة، وإنظار التوبة، وانفساح الحَوْبة (١) قبل الضَّنْك والمَضيق، والرَّوع والزهوق، وقبل قدوم الغائب المنتظر، وإخذة العزيز المقتدر (٣).

0/ 2

التحذيرمن الغفلة

٥٦١٩ ـ الإمام علي الله على الله على صفة الضال ـ : وهو في مهلة من الله يهوي مع الغافلين ، ويغدو مع المذنبين ، بلا سبيل قاصد ، ولا إمام قائد .

... حتى إذا كَشف لهم عن جزاء معصيتهم، واستخرجهم من جلابيب غفلتهم، استقبلوا مُدبراً، واستدبروا مُقبلاً؛ فلم ينتفعوا بما أدركوا من طلبتهم، ولا بما قضوا من وَطَرهم (٤).

إنّي أحذّركم ونفسي هذه المنزلة؛ فلينتفع امرؤ بنفسه؛ فإنّما البصير من سمع فتفكّر، ونظر فأبصر، وانتفع بالعِبَر ثمّ سلك جَدَداً (٥) واضحاً يتجنّب فيه الصّرعة

⁽١) الفَّينَة: الحين والساعة (النهاية: ٤٨٦/٣).

⁽٢) الحَوْية: الحاجَة (النهاية: ١/٤٥٥).

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ٨٣. وقال الشريف الرضي في ذيل الخطبة: وفي الخبر: أنّه على لمّا خطب بهذه الخطبة الخطبة الشعرّت لها الجلود، وبكت العيون، ورجفت القلوب. ومن الناس من يُسمّي هذه الخطبة: «الغَرّاء».

⁽٤) الوَّطَرُ: كلُّ حاجة كان لصاحبها فيها همَّة (لسان العرب: ٥ / ٢٨٥).

⁽٥) الجَدَد: المستوي من الأرض (النهاية: ١/٢٤٥).

في المهاوي، والضلال في المغاوي، ولا يُعين على نفسه الغواةَ بتعسّف في حقّ، أو تحريف في نطق، أو تخوّف من صدق.

فأفِقُ أيها السامع من سكرتك، واستيقِظ من غفلتك، واختصِر من عجلتك. وأنعِم الفكر فيما جاءك على لسان النبيّ الأمّيّ عَلَيْهُ ممّا لابدّ منه، ولا محيص عنه. وخالِفْ مَن خالف ذلك إلى غيره، ودَعْهُ وما رضي لنفسه. وضَعْ فخرَك واحطط كِبرَك، واذكر قبرك؛ فإنّ عليه ممرّك، وكما تَدين تُدان. وكما تزرع تحصد. وما قدّمتَ اليوم تقدّمُ عليه غداً؛ فامهَدْ لِقَدمك، وقدّمْ ليومك. فالحذرَ الحذرَ أيّها المستمع! والجِدَّ الجِدَّ أيّها الغافل! ﴿ وَلَا يُنتَبِئُكَ مِثْلُ خَبِيرٍ ﴾ (١) (٢).

7/2

المبادرة بالعمل الصالح

ما يبقى لكم بما يزول عنكم، وترحّلوا فقد جُدّ بكم (٣)، واستعدّوا للموت فقد أظلّكم، وكونوا قوماً صِيح بهم فانتبهوا، وعلموا أنّ الدنيا ليست لهم بدار فاستبدّلوا؛ فإنّ الله سبحانه لم يخلقكم عبثاً، ولم يترككم سدى، وما بين أحدكم وبين الجنّة أو النار إلّا الموت أن ينزل به. وإنّ غايةً تنقصها اللحظة، وتهدمها الساعة لجديرة بقصر المدّة، وإنّ غائباً يحدوه الجديدان؛ الليل والنهارُ لحريّ

⁽۱) فاطر: ۱٤.

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ١٥٣، بحار الأنوار: ٣٨/٤٠٧/٧٧؛ جواهر المطالب: ٣٠٨/١ نحوه وراجع تحف العقول: ١٥٤.

⁽٣) أي حثثتم على الرحيل (شرح نهج البلاغة: ٥ /١٤٦).

بسرعة الأوبة(١)، وإنّ قادمًا يقدم بالفوز أو الشِّقوة لمستحقّ لأفضل العدّة.

فتزودوا في الدنيا من الدنيا ما تحرُزون به أنفسكم غداً. فاتقى عبدٌ ربَّه نصحَ نفسه، وقدّم توبته، وغلب شهوته؛ فإن أجله مستور عنه، وأمله خادع له، والشيطان موكَّل به يُزيّن له المعصية ليركبها، ويُمنِّيه التوبةَ ليُسوِّفها. إذا هجمت منيّته عليه أغفل ما يكون عنها.

فيالها حسرة على كلّ ذي غفلة أن يكون عمره عليه حجّة، وأن تؤدّيه أيامه إلى الشَّقْوة! نسأل الله سبحانه أن يجعلنا وإيّاكم ممن لا تُبطِره نعمةٌ، ولا تُقَصِّر به عن طاعة ربّه غاية، ولا تحلّ به بعد الموت ندامة ولاكآبة (٢).

٧/٤

في التزهيد من الدنيا

عبادَ الله! إنّ تقوى الله حَمَت (٣) أولياء الله محارمه ، وألزمت قلوبهم مخافته ، حتى أسهرت لياليهم ، وأظمأت هواجرهم . فأخذوا الراحة بالنّصَب ، والرّيّ بالظمأ . واستقربوا الأجل فبادروا العمل ، وكذّبوا الأمل فلاحَظوا الأجل .

ثمّ إنّ الدنيا دار فناء وعناء وغِيَر وعِبَر؛ فمِن الفناء أنّ الدهـ مُـوتِرٌ قـوسَه،

⁽١) الأوية: الرُّجوع (لسان العرب: ١/٢١٩).

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ٦٤؛ جواهر المطالب: ١/٣٠٥ نحوه.

⁽٣) حمى الشيءَ: منعه ودفع عنه (لسان العرب: ١٩٨/١٤).

لا تُخطئ سهامه ، ولا تُؤسى (١) جراحه . يرمي الحيَّ بالموت ، والصحيح بالسَّقَم ، والناجي بالعَطَب . آكلُ لا يشبع ، وشارب لا ينقع . ومن العناء أنّ المرء يجمع ما لا يأكل ، ويبني ما لا يسكن ، ثمّ يخرج إلى الله تعالى لا مالاً حمل ، ولا بناء نقل ! ومن غيرها أنّك ترى المرحومَ مغبوطاً والمغبوط مرحوماً ، ليس ذلك إلّا نعيماً زلّ (١) ، وبؤساً نزل .

ومن عِبَرها أنّ المرء يُشرِف على أمله، فيقطعه حضور أجله؛ فلا أملٌ يُدرَك، ولا مؤمَّلٌ يُترَك. فسبحان الله! ما أعزّ سرورَها! وأظمأ رِيَّها! وأضحى فيئها. لا جاءٍ يُرَدّ، ولا ماضٍ يرتدُّ. فسبحان الله! ما أقرب الحيَّ من الميِّت للحاقه به، وأبعد الميِّت من الحيّ لانقطاعه عنه!

إنّه ليس شيء بشرّ من الشرّ إلّا عقابه، وليس شيء بخير من الخير إلّا ثوابه. وكلُّ شيء من الدنيا سَماعه أعظم من عِيانه، وكلُّ شيء من الآخرة عِيانه أعظم من سماعه؛ فليكفكم من العِيان السماع، ومن الغيب الخبر. واعلموا أنّ ما نقص من الدنيا، وزاد في الآخرة خير ممّا نقص من الآخرة، وزاد في الدنيا؛ فكم من منقوص رابح، ومزيد خاسر ! إنّ الذي أمِرتم به أوسع من الذي نُهِيتم عنه. وما أحلَّ لكم أكثر ممّا حُرِّم عليكم؛ فذروا ما قلّ لما كثر، وما ضاق لما اتسع. قد تكفّل لكم بالرزق وأمرتُم بالعمل؛ فلا يكونن المضمون لكم طلبه أولى بكم من المفروض عليكم عمله، مع أنّه والله لقد اعترض الشكّ، ودَخِل اليقين، حتى كأنّ الذي ضُمن لكم قد فُرض عليكم قد وُضع عنكم. الذي ضُمن لكم قد وُضع عنكم. الذي ضُمن لكم قد وُضع عنكم، وكأنّ الذي قد فُرض عليكم قد وُضع عنكم. فبادِروا العمل، وخافوا بغتة الأجل؛ فإنّه لا يُرجى من رجعة العمر ما يُرجى من

⁽١) أسا الجرحَ: داواه. والأسا: المداواة والعِلاج (لسان العرب: ١٤/ ٣٤).

⁽٢) زَلَّ يَزِلُّ: إذا مَرّ مروراً سريعاً (لسان العرب: ٣٠٧/١١).

٠٦٠ علوم الإمام عليّ

رجعة الرزق؛ ما فات من الرزق رُجِي غداً زيادته، وما فات أمسِ من العمُر لم يُرجَ اليوم رجعته. الرجاء مع الجائي، واليأس مع الماضي. ف ﴿ أَتَّـقُواْ اَللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ ي وَلاَتَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ﴾ (١) (٢).

A/ £

نداء طالما نادي به أصحابَه

المُوْجة (٣) على الدنيا، وانقلِبوا بصالح ما بحضرتكم من الزاد؛ فإن أمامكم عقبة المُوْجة (١) على الدنيا، وانقلِبوا بصالح ما بحضرتكم من الزاد؛ فإن أمامكم عقبة كؤوداً، ومنازل مخوفة مهولة لابد من الورود عليها، والوقوف عندها. واعلموا أنّ مَلاحِظ المنيّةِ نحوَكم دانية،. وكأنّكم بمخالبها وقد نشبت فيكم، وقد دَهَمتكم فيها مُفظِعات الأمور، ومُعضلات المحذور؛ فقطعوا علائق الدنيا، واستظهروا بزاد التقوى (١).

⁽۱) نهج البلاغة: الخطبة ۱۱۶ وراجع الخطبة ۱۰۳ و ۱۱۱ و ۱۱۳ و ۱۳۳ و ۲۰۳ و ۲۲۳ وتحف العقول: ۲۱۸ وعيون الحكم والمواعظ: ۱۵۸/۳۲۱ و ص ۲۲۲/۳۷۰.

⁽٢) آل عمران: ١٠٢.

⁽٣) العُرْجة: أي الإقامة، وعَرّج فلان على المنزِل: إذا حَبَس عليه مَطيّته وأقمام (سجمع البحرين: ٢/١١٨٨).

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ٢٠٤، خصائص الأثمنة على ١٩٨. الإرشاد: ١/٢٣٤، الأمالي للصدوق: ٥٨٠/٥٨٧ عن محمد بن قيس عن أبي جعفر الله ، بحار الأنوار: ١٠٢/١٠٦/٧٣؛ المعيار والموازنة: ٢٧٠ كلّها نحوه وليس فيها من «واعلموا...».

البَّالِيْكِ الْمُلْمِلِينِ

المحالية المحالية

1/0

معرفة الإمام جميع اللغات

الإمام الباقر والإمام الصادق على المؤمنين المؤم

٥٦٢٤ ـ الإمام الصادق الله : أخرج [يهودي] من قبائه كتاباً فدفعه إلى أمير المؤمنين الله ففضه ونظر فيه وبكي، فقال له اليهودي: ما يبكيك يا بن

⁽١) وهم جنس من السودان والهنود (النهاية: ٢٠٢/٢).

⁽٢) الكافي: ٧/٢٥٩/٧ عن كردين عن رجل، من لا يحضره الفقيه: ٣/٢٥٩/ ٢٥٠ عن الإمام الباقر عليه وليس فيه «فرد عليهم بلسانهم»، رجال الكشّي: ١/٣٢٥/١ عن مسمع بن عبد الملك أبي سيّار عن رجل عن الإمام الباقر عليه، بحار الأنوار: ٢٥٠/٢٨٧/٢٥.

٧٦٢ علوم الإمام عليّ

أبي طالب؟ إنّما نظرت في هذا الكتاب وهو كتاب سرياني وأنت رجل عـربي، فهل تدرى ما هو؟

فقال له أمير المؤمنين صلوات الله عليه: نعم، هذا اسمي مثبت.

فقال له اليهودي: فأرني اسمك في هذا الكتاب، وأخبرني ما اسمك بالسريانية ؟

قال: فأراه أمير المؤمنين سلام الله عليه اسمه في الصحيفة وقال: اسمي إليا(١).

٥٦٢٥ عنه عنه الله عنه الله المؤمنين الله حين أتى أهل النهروان نزل قَطُفْتا (٢٠)، فاجتمع إليه أهل بادرويا (٣٠)، فشكوا ثقل خراجهم، وكلموه بالنبطية، وأنّ لهم جيراناً أوسع أرضاً وأقل خراجاً، فأجابهم بالنبطية: وغرزطا من عوديا.

قال: فمعناه: ربّ رجز صغير خير من رجز كبير (٤٠).

٥٦٢٦ ـ المناقب لابن شهر آشوب: روي أنّه قال [عليّ] الله لابنة يزدجرد: ما

⁽۱) الكافي: ٧/١٨٣/٤ عن محمّد بن عمران، المناقب لابن شهر آشوب: ٢٥٦/٢، بـحار الأنسوار: ١٣/٦١/٣٨.

 ⁽۲) قَطُفْتا: محلة كبيرة ذات أسواق بالجانب الغربي من بغداد، مجاورة لمقبرة الدير التي فيها قبر الشيخ معروف الكرخى (معجم البلدان: ٣٧٤/٤).

⁽٣) في تقويم البلدان: ٢٩٤ «بادَرايا: قرية، وأظنّها من أعمال واسط»، وفي معجم البلدان: ٢١٧/١ «بادوريا: طسوج [أي ناحية] من كورة [أي بلدة] الأستان بالجانب الغربي من بغداد».

⁽٤) بصائر الدرجات: ١٠/٣٣٥ عن إبراهيم الكرخي، المناقب لابن شهر آشوب: ٢/٥٥ وفسيه «زعـر اوطائه من زعر ارباه، معناه: دخن صغير خير من دخن كبير» بدل «وغـرزطا...»، بـحار الأنـوار: ١٣/٢٨٩/٤١.

اسمك؟ قالت: جهان بانويه. فقال: بل شهر بانويه. وأجابها بالعجميّة(١٠).

فقلت له: يا هذا، هل سمعت قول النبيّ على الله : أنا مدينة العلم وعليّ بابها؟

فقال: نعم. قلت: وأين تذهب وهذا عليّ بن أبي طالب؟ فانصرف الرجل وجثا بين يديه. فقال إله: من أيّ بلاد الله أنت؟ قال: من أصفهان. قال له: اكتب: أملى عليّ بن أبي طالب الله ... قال: زدني يا أمير المؤمنين. قال باللسان الأصفهاني -: أروت إين وس. يعني اليوم حسبك هذا(٢).

م٦٢٨ عيون أخبار الرضاعن أبي الصلت الهروي :كان الرضا الله يكلّم الناس بلغاتهم، وكان والله أفصح الناس وأعلمهم بكلّ لسان ولغة، فقلت له يوماً : يا بن رسول الله إنّي لأعجب من معرفتك بهذه اللغات على اختلافها!

فقال: يا أبا الصلت أنا حجّة الله على خلقه، وماكان الله ليتّخذ حجّة على قوم وهو لا يعرف لغاتهم، أو ما بلغك قول أمير المؤمنين الله : أو تينا فصل الخطاب؟ فهل فصل الخطاب إلّا معرفة اللغات؟(٣)

راجع: كتاب «أهل البيت في الكتاب والسنّة» / علم أهل البيت / أبراب علومهم / جميع اللغات.

⁽١) المناقب لابن شهر آشوب: ٢/٥٦، بحار الأنوار: ١٧١/٤٠ وراجع بصائر الدرجات: ٨/٣٣٥.

⁽٢) الخرائج والجرائح: ٧/٥٤٥/٢، بحار الأنوار: ٣٢/٣٠١/٤١.

⁽٣) عيون أخبار الرضا: ٣/٢٢٨/٢. إعلام الورى: ٢/٧٠، المناقب لابـن شـهر آشــوب: ٣٣٣/٤. كشف الغمّة: ١١٩/٣، بحار الأنوار: ٣/٨٧/٤٩.

٢٦٤ علوم الإمام عليّ

4/0

مؤسّس علم النحو

٥٦٢٩ سير أعلام النبلاء عن أبي الأسود: دخلت على علي فرأيته مطرقاً، فقلت: فيم تتفكّرُ يا أمير المؤمنين؟

قال: سمعت ببلدكم لحناً فأردت أن أضع كتاباً في أصول العربيّة.

فقلت: إن فعلت هذا أحييتنا. فأتيته بعد أيّام، فألقى إليَّ صحيفة فيها:

الكلام كلّه: اسم، وفعل، وحرف، فالاسم: ما أنبأ عن المسمّى، والفعل: ما أنبأ عن حركة المسمّى، والحرف: ما أنبأ عن معنى ليس باسمٍ ولا فعلٍ. ثمّ قال لى: زده وتتبّعه. فجمعت أشياء ثمّ عرضتها عليه(١).

وعلى المؤمنين على الأسود الدؤلي: دخلت على أمير المؤمنين على الله ومنين على الله ومنين على الله ومنين على الله والله وال

ثمّ أتيته بعد ثلاث ، فألقى إليَّ صحيفة فيها: بسم الله الرحمن الرحيم ، الكلمة: اسم ، وفعل ، وحرف ، فالاسم: ما أنبأ عن حركة المسمّى ، والفعل: ما أنبأ عن حركة المسمّى ، والحرف: ما أنبأ عن معنى ليس باسم ولا فعل .

ثمّ قال: تتبّعه وزد فيه ما وقع لك، واعلم يا أبا الأسود، أنّ الأشياء ثـلاثة:

⁽١) سير أعلام النبلاء: ٢٨/٨٤؛ الفصول المختارة: ٩١، الصراط المستقيم: ٢٢٠/١، الفصول المهمّة للحرّ العاملي: ١/٧٩/٦٨٤؛ كلّها نحوه.

ظاهر، ومضمر، وشيء ليس بظاهر ولا مضمر، وإنّما يتفاضل العلماء في معرفة ما ليس بظاهر ولا مضمر.

قال أبو الأسود: فجمعت منه أشياء وعرضتها عليه، فكان من ذلك حـروف النصب، فذكرت منها: إنّ وأنّ وليت ولعلّ وكأنّ، ولم أذكر لكنّ، فــقال لي: لِــمَ تركتها؟

فقلت: لم أحسبها منها. فقال: بلى هي منها، فزدها فيها(١).

٥٦٣١ ـ شعب الإيمان عن صعصعة بن صوحان : جاء أعرابي إلى علي بن أبي طالب، فقال : السلام عليكم يا أمير المؤمنين ، كيف تـقرأ هـذا الحـرف «لا يأكله إلاّ الخاطون» كلُّ والله يخطو ؟

فتبسم علي الله وقال يا أعرابي: ﴿ لَّا يَأْكُلُهُ وَ إِلَّا ٱلْخَطِئُونَ ﴾ (٢)

قال: صدقت والله يا أمير المؤمنين، ماكان الله ليسلم عبده.

ثمّ التفت عليّ إلى أبي الأسود الدؤلي فقال: إنّ الأعاجم قد دخلت في الدِّين كافّة، فضع للناس شيئاً يستدلون به على صلاح ألسنتهم، فرسم له الرفع والنصب والخفض (٣).

٥٦٣٢ ـ المناقب لابن شهر آشوب: وهو [الإمام علي ﷺ] واضع النحو؛ لأنّهم يروونه عن الخليل بن أحمد بن عيسى بن عمرو الثقفي عن عبد الله بن إسحاق

⁽٢) الحاقّة: ٣٧.

⁽٣) شعب الإيمان: ٢ / ٢٥٩ / ١٦٨٤، كنز العتال: ١٠ / ٢٩٤٥٧ . ٢٩٤٥٧.

والسبب في ذلك: إنّ قريشاً كانوا يزوّجون بالأنباط (١) فوقع فيما بينهم أولاد ففسد لسانهم، حتى إنّ بنتاً لخويلد الأسدي كانت متزوّجة بالأنباط، فقالت: إنّ أبوي مات وترك عليّ مالٌ كثيرٌ. فلمّا رأوا فساد لسانها أسّس النحو.

وروي أنّ أعرابياً سمع من سوقي يقرأ: «إنَّ الله بَريءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولِه»(٢) فشجّ رأسه، فخاصمه إلى أمير المؤمنين، فقال له في ذلك، فقال: إنّه كفر بالله في قراءته.

فقال على : إنّه لم يتعمّد ذلك.

وروي أنّ أبا الأسودكان في بصره سوءً، وله بنيّة تقوده إلى علي الله ، فقالت: يا أبتاه، ما أشدُّ حرِّ الرمضاء! تريد التعجّب، فنهاها عن مقالتها، فأخبر أمير المؤمنين الله بذلك فأسس.

وروي أنّ أبا الأسودكان يمشي خلف جنازة، فقال له رجل: مَن المتوفّي؟ فقال: الله، ثمّ أخبر عليّاً بذلك فأسس.

فعلى أيّ وجه كان وقعه إلى أبي الأسود وقال: ما أحسن هذا النحو!، احشِ له بالمسائل، فسمّي نحواً (٣).

٥٦٣٣ تاج العروس: إنّ أوّل من رسم للناس النحو واللغة أبو الأسود الدؤلي،

⁽١) النبط والنبيط: قومٌ ينزلون بالبطائح بين العراقين (الصحاح: ١١٦٢/٣).

⁽٢) ومراده الآية: ﴿أَنَّ ٱللَّهَ بَرِيَّءٌ مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ ﴾ (التوبة: ٣).

⁽٣) المناقب لابن شهر آشوب: ٤٦/٢.

قبسات من علمه / الفروع المختلفة من العلوم ٢٦٧

وكان أخذ ذلك عن أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله ١١٠٠.

١٦٣٤ تاج العروس في بيان الأقوال في وجه تسمية علم النحو بهذا الاسم :
 قيل: لقول علي رضي الله تعالى عنه بعدما علم أبا الأسود الاسم والفعل وأبواباً
 من العربيّة: انحُ على هذا النحو(١).

٥٦٣٥ البداية والنهاية عن ابن خلّكان وغيره :كان أوّل من ألقى إليه علم النحو علي بن أبي طالب، وذكر له أنّ الكلام: اسم، وفعل، وحرف. ثمّ إنّ أبا الأسود نحا نحوه، وفرّع على قوله، وسلك طريقه، فسمّي هذا العلم: النحو، لذلك (٣).

4/0

فصاحة الإمام وبلاغته

وفينا تنشّبت (١) علي على الله : إنّا لأمراء الكلام، وفينا تنشّبت (١) عروقه، وعلينا تهدّلت (١) غصونه (١).

٥٦٣٧- المناقب لابن شهر آشوب :عن الرضاعن آبائه المناقب النه الصحابة فتذاكروا أن الألف أكثر دخولاً في الكلام ، فار تجل المنطبة المونقة التي أوّلها : حمدتُ من عظمت منّته ، وسبغت نعمته ، وسبقت رحمته ، و تمّت كلمته ، ونفذت مشيّته ، وبلغت قضيّته . . . إلى آخرها (٧) .

⁽١) تاج العروس: ١/٦٢، البداية والنهاية: ٣١٢/٨ نحوه.

⁽٢) تاج العروس: ٢٠/٢٢٦؛ الفصول المهمّة للحرّ العاملي: ١/٧٣/٦٨١.

⁽٣) البداية والنهاية: ٣١٢/٨.

⁽٤) نَشِبَ الشيء في الشيء نُشوباً: أي عَلِقَ فيه (الصحاح: ٢٢٤/١).

⁽٥) في حديث قُسّ: «وروضة قد تهدّل أغصانها» أي تدلّت واسترخت لثقلها بالثمرة (النهاية: ٥ / ٢٥١).

⁽٦) نهج البلاغة: الخطبة ٢٣٣، بحار الأنوار: ٢٩٢/٧١.

⁽٧) راجع: خطبته الخالية من الألف.

ثمّ ارتجل خطبة أخرى من غير النقط التي أوّلها: الحمدلله أهل الحمد ومأواه، ولم أوكد الحمد وأحلاه، وأسرع الحمد وأسراه، وأظهر الحمد وأسماه، وأكرم الحمد وأولاه... إلى آخرها (١). وقد أوردتهما في المخزون المكنون.

ومن كلامه: تخفَّفوا تلحقوا فإنَّما ينتظر بأوَّلكم آخركم.

وقوله: ومن يقبض يده عن عشيرته فإنّما يقبض عنهم بيد واحدة، ويــقبض منهم عنه أيدكثيرة، ومن تلن حاشيته يستدم من قومه المودّة.

وقوله: من جهل شيئاً عاداه ، مثله: ﴿ بَلْ كَذَّبُواْ بِمَا لَمْ يُحِيطُواْ بِعِلْمِهِ يَ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

وقوله: المرء مخبق تحت لسانه، فإذا تكلّم ظهر، مثله: ﴿وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَـحْنِ اللَّهِ اللَّهَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

وقوله: قيمة كلّ امريٍّ ما يحسن، مثله: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ أَصْطَفَىنَهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ بَسْطَةً فِي ٱلْعِلْمِ وَٱلْجِسْمِ﴾ (1).

وقوله: القتل يقلّ القتل، مثله: ﴿وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةٌ ﴾ (٥) (١).

٥٦٣٨ تاريخ دمشق:قال معاوية: إن كنّا لنتحدّث أنّه ما جرت المواسي (١٠) على رأس رجل من قريش أفصح من عليّ (١٠).

⁽١) راجع: خطبته الخالية من النقط.

⁽۲) يونس: ۳۹.

⁽٣) محمّد: ٣٠.

⁽٤) البقرة: ٢٤٧.

⁽٥) البقرة: ١٧٩.

⁽٦) المناقب لابن شهر أشوب: ٢٨٤٢.

⁽٧) الموسى: الذي يحلق به ، والمراد: من جرت عليه المواسي: من بلغ الحلم (لسان العرب: ٢٢٤/٦).

⁽٨) تاريخ دمشق: ٤١٤/٤٢، جواهر المطالب: ٢٩٧/١.

٥٦٣٩ الإمامة والسياسة في ذكر قدوم ابن أبي محجن على معاوية : قال معاوية : قال معاوية : قال معاوية : فوالله لو أن السن الناس جمعت فجعلت لساناً واحداً لكفاها لسان على (١).

• **٥٦٤٠ مروج الذهب في ذكر لمع من كلام علي الله عنه** من خطبه في سائر مقاماته أربعمائة خطبة ونيف وثمانون خطبة يوردها على البديهة ، وتداول الناس ذلك عنه قولاً وعملاً (٢).

وإذاكلم (٤١ حذّ (٥) وهذا مثل قول غيره: كان عليّ إذا تكلّم بذّ (٦) وإذا ضرب قَتَل (١).

الأصدقاء والإخوان] عند ذلك [أي بعد تأليف كتاب خصائص الأئمة] أن أبتدئ الأصدقاء والإخوان] عند ذلك [أي بعد تأليف كتاب خصائص الأئمة] أن أبتدئ بتأليف كتاب يحتوي على مختار كلام مولانا أمير المؤمنين الله في جميع فنونه، ومتشعّبات غصونه: من خطب وكتب ومواعظ وأدب، علماً أنّ ذلك يعتضمن عجائب البلاغة، وغرائب الفصاحة، وجواهر العربية، وشواقب الكلم الدينية والدنيويّة، ما لا يوجد مجتمعاً في كلام، ولا مجموع الأطراف في كتاب.

إذكان أمير المؤمنين على مشرَعَ الفصاحة وموردها، ومنشأ البلاغة ومولدها، ومنه الله فلا في المؤمنين الله وعنه أخذت قوانينها، وعلى أمثلته حذاكل قائل خطيب،

⁽١) الإمامة والسياسة: ١/١٣٤؛ شرح الأخبار: ٩٩/٢ وفيه «ولو لم يكن للأُمّة إلّا لسان عليّ لكفاها».

⁽۲) مروج الذهب: ۲ / ٤٣١.

⁽٣) بَذَّ القومَ يَبِذُّهم بَذًّأ: سبقهم وغلبهم (لسان العرب: ٣/٤٧٧).

⁽٤) الكلم: الجرح (النهاية: ١٩٩/٤).

⁽٥) الحذَّ، ويُروى بالجيم من الجذَّ: القطع (النهاية: ٢٥٦/١).

⁽٦) نثر الدرّ: ٢٠٧/١.

وبكلامه استعان كلّ واعظ بليغ، ومع ذلك فقد سبق وقصروا، وقد تقدّم وتأخّروا؛ لأنّ كلامه اللهيّ، وفيه عَبقة من العلم الإلهيّ، وفيه عَبقة من الكلام النبوي.

فأجبتهم إلى الابتداء بذلك، عالماً بما فيه من عظيم النفع ومنشور الذكر، ومذخور الأجر، واعتمدت به أن أبين عن عظيم قدر أمير المؤمنين على هذه الفضيلة، مضافة إلى المحاسن الديرة، والفضائل الجمّة، وأنّه على النفرد ببلوغ غايتها عن جميع السلف الأوّلين، الذين إنّما يؤثرُ عنهم منها القليل النادر، والشاذ الشارد.

فأمّا كلامه فهو البحر الذي لا يُساجَل، والجـمّ الذي لا يـحافل. وأردت أن يسوّغ لي التمثّل في الافتخار به عليه بقول الفرزدق:

أُولئك آبائي فجئني بمثلهم إذا جمعتنا يا جرير المجامع(١)

وقال في ذيل قوله على: «قيمة كلّ امرئ ما يُحسنه»، وهمي الكلمة التي لا تصاب لها قيمة، ولا توزن بها حكمة، ولا تقرن إليها كلمة (٢).

⁽١) نهج البلاغة: مقدّمة الشريف الرضى.

⁽٢) نهج البلاغة: الحكمة ٨١، بحار الأنوار: ١٨٢/١٨٧.

⁽٣) يقع به العطش: أي يروي (النهاية: ٥٠٨/٥).

في كتاب «الخصائص» على عظم قد ِها وشرف جوهرها(٥).

وقال في ذيل الخطبة السادسة عشرة: إنّ في هذا الكلام الأدنى من مواقع الإحسان ما لا تبلغه مواقع الاستحسان، وإنّ حظّ العجب منه أكثر من حظّ العجب به! وفيه مع الحال التي وصفنا روائد من الفصاحة لا يقوم بها لسان ولا يطلع فجها إنسان، ولا يعرف ما أقول إلّا من ضرب في هذه الصناعة بحقّ، وجرى فيها على عرق ﴿وَمَا يَعْقِلُهَا إِلّا الْعَنلِمُونَ ﴾ (٦).

٥٦٤٣ ـ ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة: وأمّا الفصاحة فهو الله إمام الفصحاء، وسيّد البلغاء، وفي كلامه قيل: دون كلام الخالق، وفوق كلام المخلوقين. ومنه تعلّم الناس الخطابة والكتابة.

قال عبد الحميد بن يحيى: حفظت سبعين خطبة من خطب الأصلع، ففاضت ثمّ فاضت.

ولمّا قال مِحفن بن أبي مِحفن لمعاوية: جئتك من عند أعيى الناس، قال له: ويحك، كيف يكون أعيى الناس! فوالله ما سنّ الفصاحة لقريش غيره.

ويكفي هذا الكتاب الذي نحن شارحوه دلالةً على أنّه لا يجارى في الفصاحة، ولا يبارى في البلاغة. وحسبك أنّه لم يـدوَّن لأحـدٍ مـن فـصحاء

⁽٤) النطفة: الماء الصافي (لسان العرب: ٣٣٥/٩).

⁽٥) نهج البلاغة: الخطبة ٢١ وراجع خصائص الأثمّة ﷺ: ١١٢.

⁽٦) العنكبوت: ٤٣.

الصحابة العشر ولا نصف العشر ممّا دوّن له، وكفاك في هـذا البـاب مـا يـقوله أبو عثمان الجاحظ في مدحه في كتاب «البيان والتبيين» وفي غيره من كتبه(١).

وقال في ذيل الكتاب ٣٥: أنظر إلى الفصاحة كيف تعطي هذا الرجل قيادها، وتملّكه زمامها، وأعجب لهذه الألفاظ المنصوبة، يتلو بعضها بعضاً كيف تؤاتيه وتطاوعه، سلسة سهلة، تتدفّق من غير تعسّف ولا تكلّف، حتى انتهى إلى آخر الفصل فقال: «يوماً واحداً، ولا ألتقي بهم أبداً». وأنت وغيرك من الفصحاء إذا شرعوا في كتاب أو خطبة، جاءت القرائن والفواصل تارةً مرفوعة، وتارةً مجرورة، وتارةً منصوبة، فإن أرادوا قَسْرَها بإعراب واحد ظهر منها في التكلّف أثر بيّن، وعلامة واضحة

وهذا الصنف من البيان أحد أنواع الإعجاز في القرآن، ذكره عبد القاهر قال: أنظر إلى سورة النساء وبعدها سورة المائدة، الأولى منصوبة الفواصل والثانية ليس فيها منصوب أصلاً، ولو مزجت إحدى السورتين بالأخرى لم تمتزجا، وظهر أثر التركيب والتأليف بينهما، ثمّ إنّ فواصل كلّ واحد منهما تنساق سياقة بمقتضى البيان الطبيعي لا الصناعة التكلّفيّة.

ثم انظر إلى الصفات والموصوفات في هذا الفصل، كيف قال: ولداً ناصحاً، وعاملاً كادحاً، وسيفاً قاطعاً، وركناً دافعاً، لو قال: ولداً كادحاً، وعاملاً ناصحاً، وكذلك ما بعده لماكان صواباً ولا في الموقع واقعاً.

وسبحان الله من منح هذا الرجل هذه المزايا النفيسة والخصائص الشريفة! أن يكون غلام من أبناء عرب مكّة ينشأ بين أهله، لم يخالط الحكماء وخرج أعرف

⁽١) شرح نهج البلاغة: ١ / ٢٤.

بالحكمة ودقائق العلوم الإلهيّة من إفلاطون وأرسطو! ولم يعاشر أرباب الحكم الخلقيّة ، والآداب النفسانيّة ؛ لأنّ قريشاً لم يكن أحد منهم مشهوراً بمثل ذلك ، وخرج أعرف بهذا الباب من سقراط . ولم يربّ بين الشجعان ؛ لأنّ أهل مكّة كانوا ذوي تجارة ولم يكونوا ذوي حرب ، وخرج أشجع من كلّ بشر مشى على الأرض.

قيل لخلف الأحمر: أيّما أشجع عَنبسة وبسطام أم عليّ بن أبي طالب؟ فقال: إنّما يذكر عَنبسة وبسطام مع البشر والناس لا مع من يرتفع عن هذه الطبقة.

فقيل له: فعلى كلّ حال. قال: والله لو صاح في وجوههما لماتا قبل أن يحمل عليهما.

وخرج أفصح من سَحبان وقُسٌ، ولم تكن قريش بأفصح العرب، كان غيرها أفصح منها، قالوا: أفصح العرب جُرهم وإن لم تكن لهم نَباهة.

وخرج أزهد الناس في الدنيا وأعفّهم، مع أنّ قريشاً ذوو حرصٍ ومحبّة للدنيا، ولا غرو فيمن كان محمّدﷺ مربّيه ومخرجه، والعناية الإلهيّة تمدّه وترفدُه، أن يكون منه ماكان(١٠)!

⁽١) شرح نهج البلاغة: ١٢/١٤٥.

٢٧٤ علوم الإمام عليّ

هل من مناص أو خلاص، أو معاذ أو ملاذ، أو فرار أو محار!.

قال أبو عثمان: وكان جعفر يُعجب أيضاً بقول علي ﷺ: أين من جدَّ واجتهد، وجمع واحتشد، وبني فشيّد، وفرش فمهّد، وزخرف فنجّد؟!

قال: ألا ترى أن كل لفظة منها آخذة بعنق قرينتها، جاذبة إياها إلى نفسها، دالة عليها بذاتها؟!

قال أبو عثمان: فكان جعفر يسمّيه فصيح قريش.

واعلم أنّنا لا يتخالجنا الشكّ في أنّه على أفصحُ من كلّ ناطق بلغة العرب من الأولين والآخرين، إلّا من كلام الله سبحانه، وكلام رسول الله على وذلك لأنّ فضيلة الخطيب والكاتب في خطابته وكتابته تعتمد على أمرين، هما: مفردات الألفاظ ومركّباتها.

أمّا المفردات: فأن تكون سهلة، سِلسة، غير وحشيّة ولا معقّدة، وألفاظه ﷺ كلّهاكذلك.

فأمّا المركّبات فَحُسنُ المعنى، وسرعة وصوله إلى الأفهام، واشتماله على الصفات التي باعتبارها فُضّل بعض الكلام على بعض، وتلك الصفات هي الصناعة التي سمّاها المتأخّرون البديع، من المقابلة والمطابقة، وحسن التقسيم، وردّ آخر الكلام على صدره، والترصيع، والتسهيم، والتوشيح، والمماثلة، والاستعارة، ولطافة استعمال المجاز، والموازنة، والتكافؤ، والتسميط، والمشاكلة.

ولا شبهة أنّ هذه الصفات كلّها موجودة في خُطبه وكتبه، مبثوثة متفرّقة في فرش كلامه على الله وليس يوجد هذان الأمران في كلام أحد غيره، فإن كان قد

تعمّلها وأفكر فيها، وأعمل رويّته في رصفها ونثرها، فلقد أتى بالعجب العُجاب، ووجب أن يكون إمام الناس كلُّهم في ذلك، لأنَّه ابتكره ولم يعرف من قبله وإن كان اقتضبها ابتداءً، وفاضت على لسانه مرتجلة، وجاش بها طبعه بديهة، مـن غير رويّة ولا اعتمال، فأعجب وأعجب!

وعلى كلا الأمرين فلقد جاء مجلّياً ، والفصحاء تنقطع أنفاسهم عــلى أثــره . وبحقٌّ ما قال معاوية لمحقن الضبّي، لمَّا قال له: جئتك من عند أعيى الناس: يابن اللخناء، ألعليِّ تقول هذا؟! وهل سنَّ الفصاحة لقريش غيره؟!

واعلم أنَّ تكلُّف الاستدلال على أنَّ الشمس مضيئة يتعب، وصاحبه منسوب إلى السفّه، وليس جاحد الأمور المعلومة علماً ضرورياً بأشدّ سفهاً مـمّن رام الاستدلال بالأدلة النظرية عليها ١٠٠٠.

وقال أيضاً في ذيل الخطبة ٩١_التي تُعرف بخطبة الأشباح _: «إذا جاء نهر الله بطل نهر مَعقِل»! إذا جاء هذا الكلام الربّاني واللفظ القدسي بطلت فصاحة العرب وكانت نسبة الفصيح من كلامها إليه نسبة التراب إلى النضار الخالص، ولو فرضنا أنّ العرب تقدِرُ على الألفاظ الفصيحة المناسبة أو المقاربة لهذه الألفاظ، من أين لهم المادّة التي عبّرت هذه الألفاظ عنها؟! ومن أين تعرف الجاهليّة بل الصحابة المعاصرون لرسول الله ﷺ هذه المعاني الغامضة السمائية ليتهيّأ لها التعبير عنها؟! أمّا الجاهليّة فإنّهم إنّما كانت تظهر فصاحتهم في صفة بـعير أو فـرس أو حـمار وحش أو ثور فلاة أو صفة جبال أو فلوات ونحو ذلك.

وأمّا الصحابة فالمذكورون منهم بفصاحة إنّماكان منتهي فيصاحة أحبدهم

⁽١) شرح نهج البلاغة: ٢٧٧/٦.

كلمات لا تتجاوز السطرين أو الثلاثة؛ إمّا في موعظة تتضمّن ذكر الموت أو ذمّ الدنيا أو ما يتعلّق بحرب وقتال من ترغيب أو ترهيب، فأمّا الكلام في الملائكة وصفاتها وصورها وعباداتها وتسبيحها ومعرفتها بخالقها وحبّها له وولهها إليه، وما جرى مجرى ذلك ممّا تضمّنه هذا الفصل على طوله فإنّه لم يكن معروفاً عندهم على هذا التفصيل، نعم ربّما علموه جملة غير مقسّمة هذا التقسيم ولا مرتبة هذا الترتيب بما سمعوه من ذكر الملائكة في القرآن العظيم.

وأمّا من عنده علم من هذه المادّة كعبد الله بن سلام وأميّة بن أبي الصلت وغيرهم فلم تكن لهم هذه العبارة ولا قدروا على هذه الفصاحة، فثبت أنّ هذه الأمور الدقيقة في مثل هذه العبارة الفصيحة لم تحصل إلّا لعليّ وحده، وأقسم إنّ هذا الكلام إذا تأمّله اللبيب اقشعرّ جلده ورجف قلبه، واستشعر عظمة الله العظيم في روعه وخلده وهام نحوه وغلب الوجد عليه، وكاد أن يخرج من مُسكه شوقاً وأن يفارق هيكله صبابةً ووجداً (١).

وقال في ذيل الخطبة ١٠٩: هذا موضع المثل: «في كلّ شجرة نارٌ، واستمجد المَرْخ والعَفار'')» الخطب الوعظيّة الحسان كثيرة، ولكن هذا حديث يأكل الأحاديث:

محاسن أصناف المغنين جمّة وما قصبات السبق إلّا لمعبد من أراد أن يتعلّم الفصاحة والبلاغة ويعرف فضل الكلام بعضه عملي بعض

⁽١) شرح نهج البلاغة: ٦/٥/٦.

⁽٢) المَرْخ: من شجر النار، سريع الوّرْي، والعَفار: شجر يُتّخذ منه الزناد (تاج العروس: ٢١١/٥ وج ١٨٢/٧). قال الميداني: استمجد المرخُ والعَفار: أي استكثرا وأخذا من النار ما هو حسبهما يُضرب في تفضيل بعض الشيء على بعض (مجمع الأمثال: ٤٤٥/٢).

فليتأمّل هذه الخطبة، فإنّ نسبتها إلى كلّ فصيح من الكلام عدا كلام الله ورسوله عنسبة الكواكب المنيرة الفلكيّة إلى الحجارة المظلمة الأرضية، ثمّ لينظر الناظر إلى ما عليها من البهاء والجلالة والرواء والديباجة، وما تحدثه من الروعة والرهبة والمخافة والخشية، حتى لو تليت على زنديق ملحد مصمّم على اعتقاد نفي البعث والنشور؛ لهدّت قواه وأرعبت قلبه وأضعفت على نفسه وزلزلت اعتقاده، فجزى الله قائلها عن الإسلام أفضل ما جزى به وليّاً من أوليائه، فما أبلغ نصرته له تارةً بيده وسيفه وتارةً بلسانه ونطقه وتارةً بقلبه وفكره، إن قيل: جهاد وحرب فهو سيّد المجاهدين والمحاربين، وإن قيل: وعظ وتذكير فهو أبلغ الواعظين والمذكّرين، وإن قيل: فقه وتفسير فهو رئيس الفقهاء والمفسّرين، وإن قيل: عدل و توحيد فهو إمام أهل العدل والموحّدين:

ليس عملى الله بمُستنكر أن يجمع العالمَ في واحدِ(١)

وقال في ذيل الخطبة ٢٢١: من أراد أن يعظ ويخوّف ويقرع صَفاةَ القلب، ويعرّف الناس قدر الدنيا وتصرّفها بأهلها، فليأتِ بمثل هذه الموعظة في مثل هذا الكلام الفصيح وإلّا فليمسك، فإنّ السكوت أستر، والعيّ خير من منطق يفضح صاحبه، ومن تأمّل هذا الفصل علم صدق معاوية في قوله فيه: «والله ما سنّ الفصاحة لقريش غيره» وينبغي لو اجتمع فصحاء العرب قاطبةً في مجلس وتُلِيَ عليهم أن يسجدوا له كما سجد الشعراء لقول عديّ بن الرقاع:

«قلمٌ أصابَ من الدواة مِدادها»(٢)

⁽١) شرح نهج البلاغة: ٢٠٢/٧.

⁽٢) صدره: «تُزجي أغنَّ كأنّ إبرة روقة» (أمالي للسيّد المرتضى: ٣٧/٤).

فلمّا قيل لهم في ذلك قالوا: إنّا نعرف مواضع السجود في الشعر كما تعرفون مواضع السجود في القرآن.

وإني لأطيل التعجّب من رجل يخطب في الحرب بكلام يدلّ على أنّ طبعه مناسب لطباع الأسود والنمور وأمثالهما من السباع الضارية، ثمّ يخطب في ذلك الموقف بعينه إذا أراد الموعظة بكلام يدلّ على أنّ طبعه مشاكل لطباع الرهبان لابسي المسوح، الذين لم يأكلوا لحماً ولم يريقوا دماءً، فتارةً يكون في صورة بسطام بن قيس الشيباني وعُتَيبة بن الحارث اليربوعي وعامر بن الطفيل العامري، وتارةً يكون في صورة سقراط الحَبر اليوناني ويوحنا المعمدان الإسرائيلي والمسيح بن مريم الإلهي.

وأقسم بمن تُقسم الأمم كلّها به ، لقد قرأت هذه الخطبة منذ خمسين سنة وإلى الآن أكثر من ألف مرّة ، ما قرأتُها قطّ إلّا وأحدثتْ عندي روعةً وخوفاً وعِظةً ، وأثّرت في قلبي وجيباً (١) وفي أعضائي رِعدةً ، ولا تأمّلتُها إلّا وذكرتُ الموتى من أهلي وأقاربي وأرباب ودّي ، وخيّلت في نفسي أنّي أنا ذلك الشخص الذي وصف الله حاله .

وكم قد قال الواعظون والخطباء والفصحاء في هذا المعنى، وكم وقفت على ما قالوه وتكرّر وقوفي عليه، فلم أجد لشيء منه مثل تأثير هذا الكلام في نفسي، فإمّا أن يكون ذلك لعقيدتي في قائله، أو كانت نيّة القائل صالحة ويقينه كان ثابتاً وإخلاصه كان محضاً خالصاً، فكان تأثير قوله في النفوس أعظم، وسريان موعظته في القلوب أبلغ(١).

⁽١) وَجَبُ القلبُ يَجِب وَجباً ووجِيباً ووجُوباً ووَجَياناً: خَفَق واضطرَبَ (لسان العرب: ١/ ٧٩٤).

⁽٢) شرح نهج البلاغة: ١١/١٥٢.

عمر البيان والتبيين في بيان قول علي الله «قيمة كلّ امري ما يحسن» فلو لم نقف من هذا الكتاب إلّا على هذه الكلمة لوجدناها شافية كافية ، ومجزئة مغنية ، بل لوجدناها فاضلة عن الكفاية ، وغير مقصرة عن الغاية . وأحسن الكلام ماكان قليله يغنيك عن كثيره ، ومعناه في ظاهر لفظه ، وكان الله عز وجلّ قد ألبسه من الجلالة ، وغشّاه من نور الحكمة على حسب نيّة صاحبه و تقوى قائله (۱).

0740- رسائل الجاحظ: أجمعوا على أنهم لم يجدوا كلمةً أقل حرفاً ، ولا أكثر ريعاً (١) ، ولا أعم نفعاً ، ولا أحث على بيان ، ولا أدعى إلى تبيّن ، ولا أهجى لمن ترك التفهم وقصر في الإفهام ، من قول أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب رضوان الله عليه: قيمة كلّ امريً ما يحسن (٣).

والقاصعة، والافتخار، والأشباح، والدرّة اليتيمة، والأقاليم، والوسيلة، والوسيلة،

⁽١) البيان والتبيين: ٨٣/١.

⁽٢) الربع: الزيادة والنماء على الأصل (النهاية: ٢٨٩/٢).

⁽٣) رسائل الجاحظ: ٢٩/٣.

 ⁽٤) إذا التفتنا إلى نقطتين نستطيع حينئذٍ أن نتحسس جمال هذا الكلام: أوّلاً: إنّه كلام مكتوب. ثانياً: إنّه لم يكن منقطاً ؛ إذ أنّ التنقيط أحدث فيما بعد.

⁽٥) المناقب لابن شهر آشوب: ٢ / ٤٨، بحار الأنوار: ١٦٣/٤٠؛ مطالب السؤول: ٦١ وفيه «نفعاً» بدل «تهدى بهذا...».

والطالوتيّة، والقصبيّة، والنخيلة، والسلمانيّة، والناطقة، والدامغة، والفاضحة، والطالوتيّة والقصبيّة والنخيلة والسلمانيّة وكتاب خطب أمير المؤمنين عن الشريف الرضي، وكتاب خطب أمير المؤمنين عن إلى نهج البلاغة عن السكوني عن زيد بن وهب أيضاً ؟!(١)

٥٦٤٨ مطالب السؤول في وصف علي الله البلاغة والفصاحة ، وكان فيها إماماً لا يشق غباره ، ومقدماً لا تلحق آثاره ، ومن وقف على كلامه المرقوم الموسوم بنهج البلاغة صار الخبر عنده عن فصاحته عياناً ، والظنّ بعلق مقامه فيه إيقاناً (١).

ويتكلّم عنوان الحكمة ، كلام ألقى الله عليه المهابة ، فكلّ من طرق سمعه راعه فهابه ، وقد جمع الله له بين الحلاوة والملاحة ، والطلاوة والفصاحة ، لم يسقط منه كلمة ، ولا بارت له حجّة ، أعجز الناطقين ، وحاز قصب السبق في السابقين ، ألفاظ يشرق عليها نور النبوّة ، وبحيّر الأفهام والألباب "".

2/0

خطبته الخالية من الألف

وهم من أصحاب مرح نهج البلاغة: روى كثير من الناس قالوا: تذاكر قوم من أصحاب رسول الله على الألف، فقال على الألف، فقال على الله على الألف، فقال على الله على ا

⁽۱) المناقب لابن شهر آشوب: ۲/۲۷، بحار الأنوار: ۱۹۲/۶۰؛ البيان والتبيين: ۱/۳۵۳ وفيه «وكان على أخطبهم» فقط.

⁽٢) مطالب السؤول: ٢٩.

⁽٣) تذكرة الخواص: ١١٩.

حمدت من عظمت منّته وسبغت نعمته وسبقت غضّبه رحمتُه وتمّت كلمته ونفذت مشيئته وبلغت قضيّته، حمدته حمد مقرِّ بربوبيته متخضّع لعبوديّته متنصّل من خطيئته متفرّد بتوحيده مؤمّل منه مغفرة تُنجيه يوم يُشغل عن فصيلته وبنيه.

ونستعينه ونسترشده ونستهديه ونؤمن به ونتوكّل عليه، وشهدت له شهود مخلص موقن وفرّدته تفريد مؤمن متيقّن، ووحّدته توحيد عبد مذعن، ليس له شريك في ملكه، ولم يكن له وليّ في صنعه جلّ عن مشير ووزير وعن عون معين ونصير ونظير.

عَلِم فستر وبطن فخبر وملك فقهر وعُصي فغفر وحكم فعدل لم يزل ولن يزول ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِى شَمْعُ ﴾ (١) وهو بعد كلّ شيء ربّ متعزّز بعزّته متمكّن بقوّته متقدّس بعلوّه متكبّر بسموّه ، ليس يدركه بصر ولم يُحط به نظر ، قويّ منيع بصير سميع رؤوف رحيم ، عجز عن وصفه من يصفه وضلّ عن نعته من يعرفه .

قرُب فبُعد وبُعد فقُرب، يجيب دعوة من يدعوه ويرزقه ويلحبوه، ذو لطف خفي وبطش قوي ورحمة موسعة وعقوبة موجعة، رحمته جنّة عريضة مونقة (٢)، وعقوبته جحيم ممدودة موبقة.

وشهدتُ ببعث محمّد رسوله وعبده وصفيّه ونبيّه ونجيّه وحبيبه وخليله ، بعثه في خير عصر وحين فترة وكفر ، رحمةً لعبيده ومنّةً لمزيده ، ختم به نبوّته وشيّد به حجّته ، فوعظ ونصح وبلغ وكدح ، رؤوف بكلّ مؤمن رحيم سخيّ رضيّ وليّ

⁽۱) الشورى: ۱۱.

⁽٢) الأنَقَ: الفَرح والسرور ، الشيء الأنيق: المُعجِب (النهاية: ٧٦/١).

زكي، عليه رحمة وتسليم وبركة وتكريم من ربّ غفور رحيم قريب مُجيب.

وصّيتكم معشر من حضرني بوصيّة ربّكم، وذكّر تُكم بسنّة نبيّكم، فعليكم برهبة تسكن قلوبكم، وخشية تُذري دموعكم، وتقيّة تنجيكم قبل يوم تُبليكم وتذهلكم، يوم يفوز فيه من ثـقل وزن حسنته، وخفّ وزن سيّئته، ولتكن مسألتكم وتملّقكم مسألة ذلّ وخضوع وشكر وخشوع بـتوبة وتـورع ونـدم ورجوع، وليغتنم كلّ مغتنم منكم صحّته قبل سقمه وشبيبته قبل هرمه، وسعته قبل فقره وفرغته قبل شغله وحضره قبل سفره، قبل تكبّرٍ وتهرّمٍ وتسقّمٍ، يـمله طبيبه ويعرض عنه حبيبه، وينقطع غمده ويتغيّر عقله.

ثمّ قیل: هو موعوك وجسمه منهوك، ثمّ جدّ في نزع شدید، وحضره كلّ قریب وبعید، فشخص بصره وطمح نظره، ورشح جبینه وعطف عرینه وسكن حنینه، وحزنته نفسه وبكته عرسه، وحُفر رمسه ویُتّم منه ولده، وتفرّق منه عدده وتُسم جمعه، وذهب بصره وسمعه، ومُدّد وجرّد وعُرّي وغُسل ونُشف وسُجّي وبسط له وهُیّئ، ونُشر علیه كفنه وشدّ منه ذَقنه وقمص وعمّم ووُدع وسلّم، وحمل فوق سریر، وصُلّي علیه بتكبیر، ونقل من دور مزخرفة وقصور مشیدة وحُجر مُنجّدة (۱۱)، وجُعل في ضریح ملحود وضیق مرصود بلبن منضود، مُسقّف بجُلمود، وهیل علیه حفره وحُثي علیه مدره، وتحقّق حِذره ونُسي خبره، ورجع عنه ولیّه وصفیّه وندیمه ونسیبه، و تبدّل به قرینه وحبیبه، فهو حشو قبر ورهین قفر، یسعی بجسمه دود قبره، ویسیل صدیده (۱۱) من منخِره، یسحق تُربه لحمه،

⁽١) التنجيد: التَّزيين. يقال: بيت مُنَجَّد، ونُجوده: ستوره التي تُعَلَّق على حـيطانه، يُـزَيَّن بـها (النـهاية: ١٩/٥).

⁽٢) الصديدُ: قيحٌ ودَمُ (مجمع البحرين، ٢ /١٠١٥).

وينشف دمه ويرمَّ عظمه حتى يوم حشره، فنُشر من قبره حين يُنفخ فــي صــورٍ ويُدعى بحشرٍ ونشورٍ.

فثمّ بعثرت قبور، وحُصّلت سريرة صدورٍ، وجيء بكلّ نبيّ وصدّيق وشهيد، وتوحّد للفصل قدير بعبده خبير بصير، فكم من زُفرة تُضنيه وحسرة تنضيه (۱) في موقف مهول ومشهد جليل بين يدي ملك عظيم وبكلّ صغير وكبير عليم، فحينئذ يُلجمه عرقه ويُحصره قلقه، عبرته غير مرحومة وصرخته غير مسموعة وحجّته غير مقولة، زالت جريدته (۱) ونُشرت صحيفته، نظر في سوء عمله، وشهدت عليه عينه بنظره، ويده ببطشه ورجله بخطوه وفرجه بلمسه وجلده بمسه، فسلسل جيده وغلّت يده، وسيق فسحب وحده، فورد جهنم بكرب وشدة، فظلّ يعذّب في جحيم، ويُسقى شربة من حميم تشوي وجهه وتسلخ جلده و تضربه زبنية بمقمع من حديد، ويعود جلده بعد نضجه كجلد جديد، يستغيث فتعرض عنه خزنة جهنم، ويستصرخ فيلبث حقبة يندم.

نعوذ بربّ قدير من شرّ كلّ مصير ، ونسأله عفو من رضي عنه ومغفرة من قبله ، فهو وليّ مسألتي ومُنجح طلبتي ، فمن زُحزح عن تعذيب ربّه ، جُعل في جنته بقربه وخلد في قصور مشيّدة وملك بحور عين وحفدة ، وطيف عليه بكؤوس ، أسكن في حظيرة قدّوس ، وتقلّب في نعيم وسقي من تسنيم ، وشرب من عين سلسبيل ، ومُزج له بزنجبيل مختم بمسك وعبير ، مستديم للملك مستشعر للشّرر ، يشرب من خمور ، في روض مُغدق ، ليس يُصدّع من شربه وليس يُنزف .

⁽١) الضَّني: السقِيمُ، وأضناهالمرضأي أثقَله، والضَّني بالكسر: الأوجاع(لسانالعرب:١٤/٦٨٦وص٤٨٧).

⁽٢) جُرَيَدة: تُصغير جَرْدّة، وهي: الخِرْقة البالية (النهاية: ٢٥٧/١).

هذه منزلة من خشي ربه، وحذر نفسه معصيته، وتلك عقوبة من جحد مشيئته، وسوّلت له نفسه معصيته، فهو قول فصل وحكم عدل وخبر قصص قصّ وعظنص ﴿تَنزِيلُ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ﴾ (١) نزل به روح قدس مبين على قلب نبيّ مهتد رشيد، صلّت عليه رسل سفرة مكرمون بررة.

عُذتُ بربٌ عليم رحيم كريم من شرّ كلّ عدوّ لعين رجيم فليتضرّع متضرّعكم وليبتهل مُبتهلكم، وليستغفر كلّ مربوب منكم لي ولكم، وحسبي ربّي وحده (١٠).

خطبته الخالية من النقط

وما والإمام على ﷺ في خطبة خطبها ارتجالاً خالية من النقط (٣) ـ: الحمد لله الحمد ومأواه ، وله أوكد الحمد وأحلاه ، وأسعد الحمد وأسراه ، وأطهر الحمد وأسماه ، وأكرم الحمد وأولاه . الواحد الأحد الصمد لا والد له ولا ولد .

سلّط الملوك وأعداها، وأهلك العُداة وأدحاها، وأوصل المكارم وأسراها، وسمك السماء وعلّاها، وسطح المهاد وطحاها، ووطّدها ودحاها، ومدّها وسوّاها، ومهدها ووطّاها، وأعطاكم ماءها ومرعاها، وأحكم عدد الأمم وأحصاها، وعدّل الأعلام وأرساها.

⁽١) فصّلت: ٤٢.

⁽۲) شرح نبهج البلاغة: ۱٤٠/۱۹، مطالب السؤول: ٦٠، كفاية الطالب: ٣٩٣عن أبي صالح، كنز العسمّال: ٢٠٩/١٦ / ٤٤٢٣٤؛ المسصباح للكفعمي: ٩٦٨، كلّها نبحوه، ببحار الأنبوار: ٢٨/٣٤٠/٧٧ وراجع المناقب لابن شهر آشوب: ٢/٨١ والخرائج والجرائح: ٢/٧٤٠/٢٥.

 ⁽٣) يجد القارئ الكريم في ثنايا هذه الخطبة الغرّاء أنّ الهاء الآخريّة في بعض الكلمات منقطة ؛ ولكن بما
 أنّها تلفظ هاءً عند الوقف في أكثر الأحيان ، فلذا لم يورد الكثير عليها هذا الإشكال .

ألا له الأوّل لا مُعادل له ، ولا رادّ لحكمه ، لا إله إلّا هو الملك السلام المصوّر العلّام المصوّر العلّام الحاكم الودود ، المطهّر الطاهر ، المحمود أمره ، المعمور حرمه ، المأمول كرمه .

علّمكم كلامه وأراكم أعلامه وحصّل لكم أحكامه، وحلّل حلاله وحرّم حرّامه وحمّل محمّداً الرسالة، رسوله المكرّم المسوّد المسدّد الطهر المطهّر، أسعد الله الأمّة؛ لِعلُق محلّه وسُمُق سُؤْدده وسَداد أمره وكمال مراده.

أطهر ولد آدم مولوداً وأسطعهم سُعوداً وأطولهم عـموداً وأ, واهـم عـوداً وأصحّهم عهوداً وأكرمهم مُرداً وكهولاً!

صلاة الله له ولآله الأطهار مُسلّمة مكرّرة معدودة ، ولآل ودّهم الكرام محصّلةً مُردّدة ما دام للسماء أمر مرسوم وحدّ معلوم .

أرسلهُ رحمةً لكم وطهارةً لأعمالكم وهدوء داركم ودحور عاركم وصلاح أحوالكم، وطاعةً لله ورسله، وعصمةً لكم ورحمةً.

اسمعوا له وراعو أمره وحلّلوا ما حلّل، وحرّموا ما حرّم، واعمدوا رحمكم الله لدوام العمل، وداحروا الحرص واعدموا الكسل وادروا السلامة وحراسة الملك وروعها، وهلع الصدور وحلول كلّها وهمّها.

هلك والله أهل الإصرار ، وما ولد والد للأسرار ، كم مؤمّل أمّل ما أهلكه ، وكم مالٍ وسلاحٍ أُعدّ صار للأعداء عَدّهُ وعَمدُه .

اللهم لك الحمد ودوامه والملك وكماله لا إله إلّا هو، وسع كلّ حــلمٍ حــلمُه، وسدّد كلّ حـكمٍ حــلمُه، وحدر كلّ علم علمُه.

عصمكم ولوّاكم ودوام السلامة أولاكم وللطاعة سدّدكم وللإسلام هـداكـم

٧٨٦ علوم الإمام عليّ

ورحمكم، وسمع دعاءكم وطهر أعمالكم وأصلح أحوالكم.

وأسأله لكم دوام السلامة ، وكمال السعادة ، والآلاء الدارّه ، والأحوال السارّة ، والحمد لله وحده (١).

7/0

الإمام وفنّ الشعر

٥٦٥٢ أنساب الأشراف عن الشعبي : كان أبو بكر يقول الشعر ، وكان عمر يقول الشعر ، وكان عمر يقول الشعر ، وكان عمر يقول الشعر ، وكان علي أشعر الثلاثة (٢).

مهم مرح نهج البلاغة عن ابن عرادة :كان عليّ بن أبي طالب عليّ يُعشّي الناس في شهر رمضان باللحم ولا يتعشّى معهم، فإذا فرغوا خَطَبَهم ووعظهم، فأفاضوا ليلة في الشعراء وهم على عشائهم، فلمّا فرغوا خَطَبهم على خطبته:

اعلموا أنّ ملاك أمركم الدين، وعصمتكم التقوى، وزينتكم الأدب، وحصون أعراضكم الحِلم. ثمّ قال: قل يا أبا الأسود، فِيمَ كنتم تُفيضون فيه، أيّ الشعراء

⁽١) نهج السعادة (طبعة مؤسّسة المحمودي): ١٠٠/١ وراجع تصنيف نهج البلاغة: ٩٩ وقد ذكر خطبة أخرى خالية من النقط.

قال الشيخ المحمودي في نهج السعادة: «ومن خطبة له على خطبها ارتجالاً خالية من النقط» وقال في آخرها: أقول: لفظ الخطبة الشريفة من قوله «الواحد الأحد» إلى آخر الخطبة أعني قوله «والحمد لله وحده» أخذناه من مجموعة أدبيّة للعلامة محيي الدين محمّد بن عبد القاهر ابن الشهر زوري الموصلي من أعلام القرن الثامن _إلى أن قال: _والمجموعة من كتب أياصوفيا توجد نسخة منها في المكتبة السليمانيّة في اسلامبول تحت الرقم ٢٥٠٥، راجع تمام الكلام.

⁽۲) أنساب الأشراف: ۲/۲۸۲، تاريخ دمشق: ۵۲۰/٤۲، البيداية والنهاية: ۸/۸؛ المناقب لابين شهر آشوب: ٤٩٢.

قبسات من علمه / الفروع المختلفة من العلوم٢٨٧

أشعر ؟ فقال: يا أميرَ المؤمنين، الذي يقول:

ولقد أغتدي يدافعُ ركني أعوجيٌّ ذو مَيعةٍ إضريجُ مِنْفَحٌ مِطْرَحٌ سَبُوحٌ خَروجُ (١) مِنْفَحٌ مِطْرَحٌ سَبُوحٌ خَروجُ (١)

يعني أبا دُواد الإيادي، فقال على: ليس به، قالوا: فمن يا أمير المؤمنين؟ فقال: لو رُفعت للقوم غايةٌ فجرَوا إليها معاً علمنا مَن السابق منهم، ولكن إن يكن فالذي لم يقُل عن رغبة ولا رهبة.

> قيل: من هو يا أمير المؤمنين؟ قال: هو المَلِك الضِّلِيل ذو القروح. قيل: امرؤ القيس يا أمير المؤمنين؟ قال: هو(٢).

⁽١) قال ابن دُرَيد: إضريجُ: ينبثق في عَدُوه، وقيل: واسع الصدر. ومِنفح: يُخرِج الصيد من مَـواضِـعه، ومِطرَح: يطرح ببَصَره. وخَروج: سابق. والغاية: الراية. والمَيعة: أوّل جرّي الفَرَس؛ وقيل: الجَري بعدّ الجَري (شرح نهج البلاغة: ٢٠/١٥٤).

⁽٢) شرح نهج البلاغة: ٢٠/١٥٣/٢٠.



بَحْثُ حَوْلَ أَشْعَارِهِ وَالدِّيْوَانِ المُنْسُوبِ إِلَيْهِ

يحظى الشعر بمكانة مرموقة في المعارف البشريّة وذلك لدوره المتميّز في نقل المفاهيم وتخليد الأحداث وإغناء الثقافة، أمّا من حيث المضمون فمن الواضح أنّه لا يختلف عن كثير من الأدوات والوسائل التي يمكن استخدامها كسلاح ذي حدّين؛ فمن الممكن أن يرتدي حُلّة رائعة، أو يتّخذ قالباً مَقيتاً. ومن هنا يُعدّ نظم الشعر وإجادته منقبة، ويُعتبر استخدامه أمراً ضروريّاً.

لقدكان القادة الربّانيّون يملكون هذه المقدرة، ولكن هناك خلاف تــاريخي حول ما إذاكانوا أنفسهم ينظمون الأشعار، وإلى أيّ حدّ؟

من هنا ، يرى البعض أنّ الإمام عليّاً على معروفاً بقول الشعر ، وكان متفوّقاً في معرفة الشعر ، هذا فضلاً عمّا لديه من مقدرة فائقة على نقد الشعر . فعن ابسن عبد ربّه:

«قال سعيد بن المسيّب: كان أبو بكر شاعراً، وعمر شاعراً، وعمليّ أشعر الثلاثة»(١).

⁽١) العقد الفريد: ٤ / ٢٣٠ عن سعيد بن المسيّب.

ويبدو أنّ الشعر وإنشاء الكلام الموزون والمقفّى والمسجّع كان صفة غالبة لدى الإمام علي الله إلى درجة أنّه أصبح يُعرف بها ، بحيث إنّ بطلة كربلاء «زينب الكبرى» بعدما ألقت كلمتها المشهورة في الكوفة بعد واقعة كربلاء جعلت عبيدالله بن زياد يقول:

هذه سجّاعة! ولعمري لقدكان أبوها سجّاعاً شاعراً(١).

الضلّيل»^(۲).

ذكر الشريف الرضي أنّ الإمام عليّاً على لمّا سُئل: من أشعر الشعراء؟ قال: «إنّ القوم لم يجروا في حلبة تُعرف الغاية عند قصبتها، فإن كان ولابدٌ فالملك

وبيّن الشريف الرضي المراد من هذا الكلام بقوله: يريد امرأ القيس (٣).

وفي هذا السياق استند الأديب والكاتب المصري المعروف الأستاذ عـبّاس محمود العقّاد إلى هذا الخبر وإلى غيره من الأخبار قائلاً في هذا المعنى:

«وعندنا أنّه على كان ينظم الشعر ويُحسِن النظر فيه، وكان نقده للشعراء نقد عليم بصير، يعرف اختلاف مذاهب القول، واختلاف وجوه المقابلة والتفضيل على حسب المذاهب. ومِن بصره بوجوه المقابلة بينهم أنّه سُئل: من أشعر الناس عنه قال: إنّ القوم لم يجروا في حلقة تُعرف الغاية عند قصبتها، فإن كان

⁽١) الإرشاد: ٢/٢١٦، مثير الأحزان: ٩٠، كشف الغمّة: ٢٧٦/٢، بحار الأنوار: ١/١١٦/٤٥.

⁽٢) نهج البلاغة: الحكمة ٤٥٥؛ النهاية في غريب الحديث: ٩٨/٣.

⁽٣) نهج البلاغة: الحكمة ٤٥٥. نقل ابن أبي الحديد عن ابن دُرَيد مضمون الجملة المذكورة، ونـقل تصريح الإمام الله بأنّ المراد من «الملك الضلّيل» امرؤ القيس (انظر شـرح نـهج البـلاغة: ٢٠ /١٥٣ و ١٥٤.

⁽٤) في نهج البلاغة: «الشعراء» بدل «الناس».

وهذا فيما نعتقد أوّل تقسيم لمقاييس الشعر على حسب «المدارس» و «الأغراض الشعريّة» بين العرب، فلا تكون المقابلة إلّا بين أشباه وأمثال، ولا يكون التعميم بالتفضيل إلّا على التغليب»(١).

وأمثال هذه المنقولات _التي تعكس آراء الإمام علي الله في الشعر والشعراء _ ليست قليلة في النصوص القديمة (٢). وهي تدلّ _كما أشار العقّاد _على مدى تضلّعه في هذا الميدان، فهو _بحقٍّ _«أمير البيان» و «سيّد البلاغة».

يُستدل من الوثائق التاريخيّة أنّ الإمام عليّاً الله كان ينظم الشعر، وكان يُوصي بتعلّمه واستخدامه ضمن المعايير التي كان يؤكّد هو عليها (٣). وكان يستمثّل في خطبه ورسائله شيئاً من أشعار الآخرين، ومع كلّ ذلك فإنّ العلماء والمؤرّخين كانوا منذ القدم يتأمّلون في نسبة كلّ ما ورد باسم الإمام علي الله، وطرحوا آراءً كثيرة في كيفيّة الأشعار المنسوبة إليه (٤).

نُقل عن الجاحظ أنَّه كان يقول: لم يقُل عليٌّ شعراً سوى الرجز (٥).

⁽١) المجموعة الكاملة (عبقريّة الإمام على 對): ١٣٦/٢.

⁽۲) انظر على سبيل المثال: العُمدة في محاسن الشعر وآدابه: ١١١١، مصادر نهج البلاغة وأسانيده: ٣١٢/٤.

⁽٣) وعلى سبيل المثال أنّه كان يؤكّد على تعلّم شعر أبي طالب وتدوينه ونشره عند تعليله لسبب تعلّم شعر هذا الرجل الذي كان يدافع عن رسول الله على «تعلّموا شعر أبي طالب وعلّموه أولادكم؛ فإنّه كان على دين الله ، وفيه علم كثير» (راجع تصنيف نهج البلاغة: ٧٧٣ ووسائل الشيعة: ٢٤٨/١٢).

⁽٤) راجع مقدّمة كتاب «أنوار العقول من أشعار وصيّ الرسول» بقلم كامل سليمان الحبّوري.

⁽٥) فهرست نسخ الكتب الخطّية في المكتبة المركزيّة بجامعة طهران: ٢ /١١٦.

وأورد ياقوت الحموي عن أبي عثمان المازني: لا يصحّ عندنا أنّه تكلّم بشيء من الشعر غير هذين البيتين:

تلكُم قريش تمنّاني لتقتلني فلا وجدّك ما برّوا ولا ظفروا فإن هلكتُ فرهنُ ذمّتي لهمُ بذات رَوْقيْن(١) لا يعفو لها أثرُ(٢)

وهذان الرأيان كلاهما غير صائب، ويبالغان في نفي أشعار الإمام.

وبين البعض عند نقدهم لرأي المازني بأنّ هناك أبيات مرويّة عن الإمام علي الله البيان العلاّمة المجلسي يذهب إلى علي الله المحكن تجاهلها بهذه البساطة. ومع أنّ العلاّمة المجلسي يذهب إلى القول بأنّ الحكم على نسبة جميع ما نُسب إلى الإمام علي الله في الديوان المشهور، موضع تأمّل إلّا أنّه يُقِرّ بأنّ نسبة الديوان إليه أمر مشهور (٣).

«إنّ أشهر وأقدم الكتب الموجودة من أشعار أمير المؤمنين الله هو كتاب (أنوار العقول من أشعار وصيّ الرسول) الذي أعدّه قطب الدين محمّد البيهقي الكيدري

 ⁽١) الرَّوْقان: تثنية الرَّوْق؛ وهو القَرْن، وأراد بها هاهنا الحرب الشديدة وقيل: الداهية. ويُسروى: بــذات
ودقَيْن؛ وهي الحرب الشديدة أيضاً (النهاية: ٢ / ٢٧٩).

 ⁽۲) معجم الأدباء: ٤/١٨١٠/٤، النهاية في غريب الحديث: ٢/٩٧٢؛ العدد القويّة: ٢٣٨ / ٢٦
 كلاهما نحوه، بحار الأنوار: ٢٢٣/٤٢.

⁽٣) لمزيد من التفاصيل راجع كتاب «تحقيقات أدبي» لكيوان سميعي: ٣٣٣_ ٣٥٩.

⁽٤) رجال النجاشي: ٢ / ٥٥ / ٦٣٨.

على أساس مصدرين تولّيا قبل ذلك مهمّة جمع وتدوين هذا الكتاب، وكذلك على أساس المنقولات التي عُثر عليها بين طيّات الكتب الموجودة. ووصف الكيدري نفسه في مقدّمة الكتاب كيفيّة كتابة هذا الديوان وطبيعة محتواه على النحو التالى:

وقد كنت على قديم الدهر ظفرت بمجموع من أشعاره الجامعة لجلائل الكلم، وعقابل الحكم، نحواً من مائتي بيت جمعها الإمام أبو الحسن الفنجكردي رحمه الله، فأنستُ بذلك، واجتهدتُ في اقتناص شوارد، على ما فيه زوائد؛ إذ لم يكن إلاّ طرفاً من طرفه، ودرّة من صدفه، إلى أن عثرت بمجموع آخر أبسط منه باعاً، وأرحب ذراعاً، وإن لم يكن شمل الكلّ واستجمع الكلّ الكثر والقلّ، قد استخرج بعضها من كتاب محمّد بن إسحاق وغيره من العلماء والتقط بعضها من ستون الكتب ممّا وُجد منسوباً إليه.

فاقترح عليّ بعض الإخوان أن أجرّد من المجموعَين مـا اخـتُصّ بـالآداب والمواعظ والحكم والعِبَر دون ما ذكر في سـائر الأغـراض، فأسـعفتُ سـؤله، وحقّقتُ مأموله، وسمّيت المجموع بالحديقة الأنيقة.

ثمّ وقع إليّ بأخرة مجموع من أشعاره على جمعه السيّد الجليل أبو البركات هبة الله بن محمّد الحسني، فلم أجد فيه كثيراً ممّا وصل إليّ، وإن كان قد أورد أبياتاً شردت مني، وشذّت من يدي، وكنت في خلال ذلك أجدُّ في الطلب، وأدأب كلّ الدأب، أتفحّص كتب التواريخ والسير، والتقط ما أقف عليه من الغرر والدرر، مسنداً ومرسلاً، مقيّداً ومهملاً؛ إذكان غرضي أن أنظم أفرادها، وأجمع آحادها. فلذلك لست أدّعي أنّ كلّ فلقٍ فيه سمع من فَلْق فيه، وأنّه على قطعاً ويقيناً ناظمه ومُنشِئه، بل في كثير منه أخذ بالظنّ والتخمين؛ إذ من المتعذّر في مثله الحكم

باليقين؛ فإن ورد على امرئ ما يُريبه، فحسبه من الكلام طِيبه. هذا ولا أزعم أنّي أحطتُ بجميع أشعاره، واطّلعتُ على نتائج أفكاره، بل أجوّز أن يكون الحاصل عندي دون ما ظفرت منه يدي، وما عليّ إلّا بـذل جـهدي، وأرجـو أن تكـون المنفعة به كاملة تامّة، والفائدة شاملة عامّة. وها أنا قد أمّلت زمام الهمّة إلى القيام بهذه المهمّة، ورأيت بعدُ أن أسمّي هذا المجموع بـ: أنوار العقول من أشعار وصيّ الرسول»(۱).

ومن الواضح أن كلام الكيدري كلام رصين؛ فمن جهة لا يمكن التصديق بأن جميع الأشعار الواردة في هذا الديوان من نظم الإمام علي الله وإنشائه، ومن جهة أخرى لا يمكن القطع بأن كل الأشعار المنسوبة إليه وردت في هذا الكتاب.

ويمكن تبويب الأشعار الواردة في هذه المجموعة، والأشعار الأخرى المنسوبة إليه، على النحو التالي:

١ ـ ما جاء على صيغة الرَّجز، والأشعار التي وردت في المصادر المعتبرة
 الأخرى.

٢ _أشعار الآخرين التي تمثّل بها الإمام ﷺ في طيّات خطبه وكتبه.

٣_قول أو فعل الإمام على الذي نُظِم شعراً على لسان شاعر آخر ، ثمّ نُسب على مرّ الزمن إليه .

٤ _ أشعار من تطابقت أسماؤهم مع اسمه، أو غيرهم، ثمّ نُسبت إليه على امتداد التاريخ، وتسلّلت إلى الديوان(٢).

⁽١) أنوار العقول من أشعار وصيّ الرسول: ٩٢.

⁽٢) راجع: الذريعة: ٢ / ٤٣١ و ج ٩ / ١٠١.

النائب البنتاني

عَلَيْنَ الْمُؤْمِّ

٥٦٥٤ - الإمام على الله : مؤلف بين متعادياتها ، ومفرّق بين متدانياتها ، دالّـة بتفريقها على مفرّقها ، وبتأليفها عــلى مــؤلّفها ، وذلك قــوله تــعالى : ﴿وَمِــن كُلِّ شَـىْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾(١) (٢) .

ومحه عنه الله عنه الله عنه المعلادات فهو يمسكها بقدرته ، ويمسك المتصل منها أن يتهافت ، ويمسك المتهافت منها أن يتلاصق (٣).

٥٦٥٦ عند على الأشياء لأوقاتها ، ولأَمّ بين مختلفاتها ، وغرّز غرائزها ،

(١) الذاريات: ٤٩.

⁽٢) الكافي: ١/ ١٣٩/ ٤ عن محمد بن أبي عبدالله رفعه، التوحيد: ٢/٣٠٨ عن عبدالله بن يونس وكلاهما عن الإمام الصادق على الأمالي للمفيد: ٤/٢٥٦ عن محمد بن زيد الطبري وفيه «متباعداتها» بدل بدل «متعادياتها» الأمالي للطوسي: ٢٨/ ٢٣ عن محمد بن يزيد الطبري وفيه «متعاقباتها» بدل «متعادياتها» وكلاهما عن الإمام الرضائي، تحف العقول: ٦٥ وفيه «متقارباً بين متبايناتها» بدل «مفرق بين متدانياتها» وليس فيه الآية ، بحار الأنوار: ٢/٢٢٩/٤.

⁽٣) عيون أخبار الرضا: ٣٠/٢٨٢/١، علل الشرائع: ٣/٤١٦، بشارة المصطفى: ٢١٣ كلّها عن محمّد بن سيّار عن الإمام العسكري عن آبائه ﷺ، بحار الأنوار: ٣٢/٢٢٤/٩٢.

٢٩٦ علوم الإمام عليّ

وألزمها أشباحها(١).

٥٦٥٧ عند على الأشياء أودَها (٢)، ونهج حدودها ، ولاءَم بقدرته بين متضادّها ، ووصل أسباب قرائنها (٣).

نكتة

يقول أينشتاين: «لقد تمكّن بنو البشر وبعد مرور قرون متمادية من التعرّف إلى أسرار تركيب الذّرة، وتبيّن لهم أنّ هذا العالم المادّي إنّما يتألّف من الذّرّات الناتجة بدورها من اتّحاد الألكترونات بالبروتونات، وأنّ وجود المادّة وبقاءها رهين بدوام تلك الآصرة التي تربط بين أجزاء الذّرة المتكوّنة من جسمين متضادّين؛ سالب وموجب». لكنّ الباحث المتتبّع إذا نظر بدقّة وتفحّص في كلام الإمام عليّ ؛ في تفسيره للآية الشريفة (٤٩) من سورة الذاريات، سيندهش حين يرى بأنّه الله قد سبق علماء عصرنا بـ(١٤) قرناً من الزمان؛ بالتعرّف إلى أسرار تركيب الذّرة؛ حيث جاء في أحاديث هذا الباب أنّ الإمام الله أشار إلى ما يمكن انطباقه اليوم بـ(الألكترون) واللبروتون)، وتطرق إلى الآصرة الموجودة بين هذين الجسمين بشكل دقيق للغاية. وعلى ما تقدّم يمكن حمل كلام الرسول الأعظم في مناظرته مع الدهريين حيث أشار إلى تلك المسألة العلميّة الدقيقة بقوله: «... فهذا الذي نشاهده من الأشياء بعضها إلى بعض مفتقرً؛ لأنّه لا قوام للبعض إلّا بما يتّصل به» (بحار الأنوار: ٢٦٢/٢٩).

وفي هذا السياق أيضاً يقول الإمام الرضائين: «ولم يخلق شيئاً فرداً قائماً بنفسه دون غيره للذي أراد من الدلالة على نفسه وإثبات وجوده، فالله تبارك وتعالى فرد واحد لا ثاني معه يُقيمه ولا يعضده ولا يكنّه، والخلق يمسك بعضه بعضاً بإذن الله تعالى ومشيّته» (عيون أخبار الرضا: ١/٣١٦/١٠، بحار الأنوار: ١/٣١٦/١٠).

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١، الاحتجاج: ١/٤٧٤/١.

⁽٢) الأوَّد: العوج (لسان العرب: ٣/٧٥).

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ٩١، التوحيد: ١٣/٥٤ وفيه «ونَهّى معالم» بدل «ونهج» وكلاهما عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق 學، بحار الأنوار: ١٧/٣١٩/٧٧.

النائب الشاق

عَالِكِينِانِهُ عَلَيْهِ الْمِنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمِنْ عَلَيْهِ الْمِنْ عَلَيْهِ الْمِنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلِيمُ الْمِنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمِنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمِنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلِيلِي الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلِي الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلِي الْمُنْ عَلِيقِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلِي الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلِي الْمُنْ عَلِيلِي الْمُنْ عَلِي الْمُنْ عَلِي الْمُنْ عَلِي الْمُنْ عَلِي الْمِنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلَيْهِ الْمُنْ عَلِي الْمُنْ عِلَيْلِي الْمُنْ عَلِي الْمُنْ عَلِي الْمُنْ عَلِي الْمُنْ عِلَيْلِي الْمِنْ عِلَيْلِي الْمُنْ عَلِي الْمُنْ عِلَيْلِي الْمُنْ عِلَيْلِي الْمِنْ عِلَيْ لِلْمِنْ عِلَيْلِي الْمِنْ عِلَيْلِي الْمِنْ عِلَيْلِي الْمُنْ عِلَيْلِي الْمُنْ عِلَيْلِي الْمُنْ عِلَيْلِي الْمِنْ عِلَيْلِي الْمُنْ عِلَيْلِي الْمُنْ عِلَيْلِي الْمِنْ عِلَيْلِي الْمِنْ عِلِي الْمِنْ عِلَيْلِي الْمِنْ عِلَيْلِي الْمِنْ عِلَيْلِي الْمُنْ عِلْمِلْمِي الْمِنْ عِلْمِلْمِ الْمِنْ عِلْمِلْ عِلْمِلْمِ الْمِنْ عِلَيْلِي الْمِنْ عِلْمِلْمِ الْمِنْ عِلْمِلْمِ الْمِنْ عَلِي الْمِنْ عِلْمِلْمِ الْمِنْ عِلْمِي الْمِنْ عِلِي مِلْمِلْمِلْ عِلْمِلْمِلْمِ الْمِنْ عِلِي مِلْمِلْمِلِي الْمِنْ عِلَيْعِ الْم

من واحد إلى تسعة بدون باقٍ، فقال على الفور: اضرب أيّام أسبوعك في أيّـام سنتك (٢) (٢).

وم ١٥٩٥ من الأنوار مني تفسير قوله تعالى: ﴿وَلَبِثُواْ فِي كَهْفِهِمْ ثَلَثَ مِانَةٍ سِنِينَ وَٱزْدَادُواْ تِسْعًا﴾ (٣) من الطبرسي ﴿ وغيره أنّ يمهوديّاً سأل عليّاً ﷺ عن مدّة لبثهم، فأخبر ﴿ بما في القرآن، فقال: إنّا نجد في كتابنا ثـالاثمائة!

⁽١) المقصود بالسنة هنا: السنة القمريّة (٣٦٠) يوماً ، فإذا ضربنا ٣٦٠×٧ وهو عدد أيّام الأسبوع حصلنا على (٢٥٢٠) وهو العدد الذي يقسّم على الأعداد الطبيعيّة من ١ إلى ٩ بدون باقي.

⁽٢) تصنيف نهج البلاغة: ٧٨٠ و ٧٨١ وراجع بحار الأنوار: ١٨٧/٤٠ وينابيع المودّة: ٥٩/٢٢٧/١

⁽٣) الكهف: ٢٥.

٢٩٨ علوم الإمام عليّ

فقال على: ذلك بسنيّ الشمس، وهذا بسنيّ القمر (١) (٢).

. ٥٦٦٠ تهذيب الأحكام عن عبيدة السلماني عن أمير المؤمنين الله عن سئل عن رجل مات وخلّف زوجة وأبوين وابنتيه ، فقال ــ : صار ثُمنها تسعاً ٢٠٠٠ .

٥٦٦١ المصنّف عن سفيان عن رجل لم يسمّه: ما رأيت رجلاً كان أحسب من عليّ، سئل عن ابنتين وأبوين وامرأة، فقال: صار ثُمنها تسعاً (٤٠).

٥٦٦٧ ـ الاستيعاب عن زرّ بن حبيش: جلس رجلان يتغدّيان، مع أحدهما خمسة أرغفة، ومع الآخر ثلاثة أرغفة، فلما وضعا الغداء بين أيديهما مرّ بهما رجل فسلم، فقالا: اجلس للغداء، فجلس، وأكل معهما، واستوفوا في أكلهم

⁽١) يعني أنّ السنين التي اعتمدها القرآن الكريم هي السنين القمريّة؛ ولذا كان عدد السنين التي نام فيها أصحاب الكهف هو ثلاثمائة وتسع سنين، وأمّا السنين المذكورة في كتابكم فهي على أساس السنين الشمسيّة؛ وتكون حينئذ ثلاثمائة سنة.

⁽٢) بحار الأنوار: ٥٨ /٣٥٢.

⁽٣) تهذيب الأحكام: ٩/٢٥٧، الصراط المستقيم: ١/ ٢٢٠، المناقب لابن شهر آشوب: ٢/ ٤٤ وفيهما «شئل وهو على المنبر»، كشف الغمّة: ١/ ١٣٢ وفيهما «فلقّبت بالمسألة المنبريّة»؛ سنن الدارقطني: «سُئل وهو على المنبريّة»؛ سنن الدارقطني: ١/ ١٢٤٥٥ على المسنن الكبرى: ١/ ١٤٥٥ على ١٢٤٥٥ كلاهما عن الحارث، المصنّف لعبد الرزّاق: مرا ١٨٥٠ على المنبريّة على العجائب»، ١٥٠ على من العجائب»،

[.] ١٩٠٢٣/٢٥٨/١ عن ابن عبّاس، شرح نهج البلاغة: ٢٠ / ٢٨٤ / ٢٥٠ وفيه «هذا من العجائب». شرح ذلك المناقب لابن شهر آشوب: ٢ / ٤٥ فقال:

للأبوين السدسان وللبنتين الثلثان وللمرأة الثمن عالت الفريضة؛ فكان لها ثلاث من أربعة وعشرين ثمنها، فلمّا صارت إلى سبعة وعشرين صار ثمنها تسعاً، فإنّ ثلاثة من سبعة وعشرين تسعها، ويبقى أربعة وعشرون للابنتين ستّة عشر وثمانية للأبوين سواء، قال: هذا على الاستفهام، أو على قولهم: صار ثمنها تسعاً، أو على مذهب نفسه، أو بين كيف يجيء الحكم على مذهب من يقول بالعول، فبين الجواب والحساب والقسمة والنسبة.

⁽٤) المصنّف لابن أبي شيبة: ١/٣٤٩/٧.

الأرغفة الثمانية ، فقام الرجل وطرح إليهما ثمانية دراهم ، وقال : خذا هذا عوضاً ممّا أكلت لكما ، ونلته من طعامكما ، فتنازعا ، وقال صاحب الخمسة الأرغفة : لي خمسة دراهم ، ولك ثلاثة ، فقال صاحب الثلاثة الأرغفة : لا أرضى إلّا أن تكون الدراهم بيننا نصفين . وارتفعا إلى أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب في فقصًا عليه قصّتهما ، فقال لصاحب الثلاثة الأرغفة : قد عرض عليك صاحبك ما عرض ، وخبزه أكثر من خبزك ، فارض بثلاثة . فقال : لا والله ، لا رضيت منه إلا بمرّ الحقّ . فقال علي هؤ : ليس لك في مُرّ الحقّ إلا درهم واحد وله سبعة .

فقال الرجل: سبحان الله يا أمير المؤمنين! وهو يعرض عَلَيَّ ثلاثة فلم أرضَ، وأشرتَ عليَّ بأخذها فلم أرضَ، وتقول لي الآن: إنّه لا يجب في مُرّ الحقّ إلّا درهم واحد. فقال له عليّ: عرض عليك صاحبك أن تأخذ الشلاثة صُلحاً، فقلت : لم أرضَ إلّا بمُرّ الحقّ، ولا يجب لك بمُرّ الحقّ إلّا واحد. فقال له الرجل: فعرّ فني بالوجه في مرّ الحقّ حتى أقبله.

فقال علي إلى الشمانية الأرغفة أربعة وعشرون ثلثاً أكلتموها وأنتم ثلاثة أنفس، ولا يعلم الأكثر منكم أكلاً، ولا الأقل، فتحملون في أكلكم على السواء؟ قال: بلى. قال: فأكلت أنت ثمانية أثلاثٍ، وإنّما لك تسعة أثلاثٍ، وأكل صاحبك ثمانية أثلاثٍ، وله خمسة عشر ثلثاً، أكل منها ثمانية ويبقى له سبعة، وأكل لك واحداً من تسعة، فلك واحد بواحدك، وله سبعة بسبعته. فقال له الرجل: رضيت الآن (۱).

⁽۱) الاستيعاب: ۱۸۷۰/۲۰۷/۳ ، جـواهـر السطالب: ۲۰۵/۱، كـنز العـمّال: ۱۲۵۱۲/۸۳۵/۱؛ تهذيب الأحكام: ۸/۳۱۹/۸، كنز الفوائد: ۲/۹۲كلاهما نحوه.



النالب البالب الباين

عَالِهِ الْمُنْ يُرِياعِ

٥٦٦٣ ـ الإمام علي الله : كلّ سميع غيره يصمّ عن لطيف الأصوات، ويسممه كبيرها (١) (٢).

3778 عند عند الله عنه عنه عن خفي الألوان، ولطيف الأجسام (٣) (٤).

⁽١) أثبت العلم الحديث باستخدام الهزازات الصوتيّة، أنّ الأذن البشريّة تتحسّس فقط بمجال معيّن من الاهتزازات، هي التي يقع تواترها بين ١٥ هزّة في الثانية و ١٥٠٠٠ هزّة، فإذا كان تواتر الصوت أقل من ١٥ هزّة في الثانية لا تسمعه الأذن، وكذلك إذا كان تواتر الصوت أعلى من ١٥٠٠٠ هزّة في الثانية. ولعلّ هذا هو المقصود بـ (لطيف الأصوات) و(كبير الأصوات) (تصنيف نهج البلاغة: ٧٨٢).

والجدير ذكره إنّ أحدث ما توصّلت إليه النظريات الفيزيائيّة أنّ عدد الذبذبات الصوتيّة القابلة للسماع تتراوح ما بين ٢٠٠٠٠٠ ذبذبة/ثانية على عكس ما أثبتته النظريّات السابقة من أنّها تتراوح بين ١٥٠٠٠٥ ذبذبة/ثانية (راجع: كتاب «الفيزياء» تأليف هاليدي ورزنيك، ترجمة گلستانيان وبهار: ٩٥/٢).

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ٦٥، بحار الأنوار: ٣٧/٣٠٩/٤.

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ٦٥، بحار الأنوار: ٢٧/٣٠٩/٤.

 ⁽٤) كثير من الحيوانات لا ترى الألوان ، بل ترى الصورة سوداء بيضاء فقط . أمّا الإنسان فإنّه يرى الألوان

٥٦٦٥ عند الله حيث كان جالساً على نهر الفرات وبيده قضيب ، فضرب به على صفحة الماء وقال ـ: لو شئت لجعلت لكم من الماء نوراً وناراً (١) (٢).

[⇒] السبعة التي هي ألوان الطيف المرئي والتي تنحصر أطوال موجاتها بين ٤/٠ مكرون (البنفسجي) و٨/٠ مكرون (الأحمر). أمّا الأضواء التي تقع أطوال موجاتها خارج هذا المجال فإنّ الانسان لا يراها، ومنها الأشعّة فوق البنفسجيّة والأشعّة تحت الحمراء. إذن فقدرة الإنسان البصريّة محدودة، أمّا الله تعالى فهو يرى كلّ جسم وكلّ لون مهما كان نوعه أو لطافته. وقد وجد بقدرة الله أنّ النحلة تستطيع أن تميّز بين سبعة ألوان مختلفة من اللون الأبيض، يراها الإنسان لوناً واحداً. بهذه الدقّة الكبيرة تستطيع أن تميّز بين أنواع الزهور وهي تطير في أعلى السماء (تصنيف نهج البلاغة: ٧٨٢).

⁽۱) لم يفصح الإمام على عن مضمون كلامه بل أجراه مجرى الرموز، وذلك لأنّ عقول الناس في ذلك الزمان لا تتحمّل أكثر من هذا. وفي قوله: «لجملت لكم من الماء نوراً وناراً» دلالة خفيّة إلى ما في النظرة الماء من طاقة يمكن أن تولّد النور (وهو الكهرباء) والنار (وهو الطاقة الحراريّة). وإذا تعمّقنا في النظرة وجدنا أنّ الماء يتركّب من عنصرين هما الهيدروجين والأكسجين. الأوّل قابل للاحتراق وإعطاء النور، والثاني يساعد على الاحتراق ويعطي الحرارة. وأبعد من ذلك فإنّ وجود الماء الثقيل D2O في الماء الطبيعي بنسبة ٢ إلى ١٠٠٠ من المعملة أفضل مصدر طبيعي للهيدروجين الشقيل الذي نسميّه (الدوتريوم) ونرمز له بالرمز D. وهذا النظير هو حجر الأساس في تركيب القنبلة الهيدروجينية، القائمة على اندماج ذرّتين من الدوتيريوم لتشكيل الهليوم. علماً بأنّ الطاقة الناتجة عن هذا الاندماج والثي هي منشأ طاقة الشمس تفوق آلاف المرّات الطاقة الناتجة عن القنبلة الذرّية التي تقوم على انشطار اليورانيوم، ولأخذ فكرة فإنّ اصطناع غرام من الهليوم نتيجة اندماج الدوتيريوم يعطي طاقة النشطار اليورانيوم، ولأخذ فكرة فإنّ اصطناع غرام من الهليوم نتيجة اندماج الدوتيريوم يعطي طاقة الشطار اليورانيوم، ولأخذ فكرة فإنّ اصطناع غرام من الهليوم نتيجة اندماج الدوتيريوم يعطي طاقة الشطار اليورانيوم، ولأخذ فكرة فإنّ اصطناع غرام من الهليوم نتيجة اندماج الدوتيريوم يعطي طاقة الشطار اليورانيوم، ولأخذ فكرة فإنّ اصطناع غرام من الهليوم نتيجة الدماج الدوتيريوم يعطي طاقة الشطار اليورانيوم، ولأخذ فكرة فإنّ المؤلو واط ساعى (تصنيف نهج البلاغة: ٧٨٣).

⁽٢) تصنيف نهج البلاغة: ٧٨٢.

الناب

المُ الْمُحْدِينَ الْمُعِلَى الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُعِلَيْنَ الْمُعْتِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْعِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْعِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعِ

1/9

وظيفة الجبال في الأرض

وذوات من جلاميدها، وذوات الشناخيب الشمّ من صياخيدها، أن فسكنت من الميدان لرسوب الجبال في قطع الشناخيب الشمّ من صياخيدها، فسكنت من الميدان لرسوب الجبال في قطع أديمها، وتغلغلها متسرّبة في جوبات خياشيمها، وركوبها أعناق سهول الأرضين وجراثيهما،

والاعسوجاج، ومنعها من التهافت والانفراج، أرساها على غير اشتغال، وأرساها على غير قسرار، وأقسامها بسغير قسوائم، ورفعها بغير دعائم وحسنها من الأود والاعسوجاج، ومنعها من التهافت والانفراج، أرسى أوتادها، وضرب

⁽١) الصّيخُود: الصخرة الملساء الصُّلبة لاتحرّك من مكانها ولايعمل فيها الحديد (لسان العرب: ٢٤٥/٣).

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ٩١ عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق ، بحار الأنوار: ٥٠ / ١١٢ / ٩٠.

٣٠٤ علوم الإمام عليّ

أسدادها(۱).

واطوادها، فأرساها في مراسيها، وألزمها قرارتها فمضت رؤوسها في الهواء، وأطوادها، فأرساها في مراسيها، وألزمها قرارتها فمضت رؤوسها في الهواء، ورست أصولها في الماء، فأنهد جبالها عن سهولها، وأساخ قواعدها في متون أقطارها ومواضع أنصابها، فأشهق قلالها، وأطال أنشازها، وجعلها للأرض عماداً، وأرّزها فيها أوتاداً، فسكنت على حركتها من أن تميد بأهلها أو تسيخ بحملها أو تزول عن مواضعها(").

ونشر الرياح برحمته، ووتد بالصخور الصخور منه الرياح برحمته، ووتد بالصخور ميدان أرضه (۳) (٤).

(١) نهج البلاغة: الخطه ١٨٦. الاحتجاج: ١/٤٧٧/١، بحار الأنوار: ٤/٢٥٥/٨.

هذه وظيفة الجبال بالنسبة لاستقرار الأرض، أمّا وظيفتها بالنسبة لاستقرار حياة الإنسان فوجود الجبال على الأرض من الزوال والعخور الموجودة على سطح الأرض من الزوال والانتقال، ويحفظها من تأثير الرياح العاصفة بها، فيتسنّى بنذلك إقامة حياة إنسانيّة رتيبة في الجبال والسهول والوديان ولوكان سطح الأرض مستوياً بدون جبال لكان عرضة للتغيّر (تصنيف نهج البلاغة: ٧٨٣).

⁽٢) نهج البلاغة: الخطبة ٢١١، بحار الأنوار: ٥٧/٣٨/٥٧.

⁽٣) يؤكّد الإمام على أنّ الله سبحانه حين خلق الجبال في الأرض، جعل لكلّ جبل منها جذراً في الأرض هو الوتد، ولهذا الوتد وظيفتان: الأولى: أنّه يحفظ الجبل من التهافت والانزلاق، كما حدث لجبل السلط قرب عمان، الذي انزلق من مكانه وسار والثانية: أنّ الوتد المغروس فيي أديم الأرض يحسك طبقات الأرض نفسها، بعضها ببعض، فيمنعها من الاضطراب والميّدان، تماماً كما نفعل عندما نمسك الصفائح المعدنيّة ببعضها عن طريق غرس مسامير قبويّة فيها.

4/9

تسيير سحب الأمطار إلى أعالي الجبال…

وأخرج إليها أهلها على تمام مرافقها، ثمّ لم يدع جرز (١٣) الأرض التي تقصر مياه وأخرج إليها أهلها على تمام مرافقها، ثمّ لم يدع جرز (١٣) الأرض التي تقصر مياه العيون عن روابيها، ولا تجد جداول الأنهار ذريعة إلى بلوغها، حتى أنشأ لها ناشئة سحاب تحيي مواتها وتستخرج نباتها. ألّف غمامها بعد افتراق لمعه وتباين قزعه، حتى إذا تمخصت لجّة المزن فيه، والتمع برقه في كففه (١٣)، ولم ينم وميضه في كنهور ربابه ومتراكم سحابه، أرسله سحّاً متداركاً، قد أسفّ هيدبه، تمريه الجنوب درر أهاضيبه ودفع شآبيبه، فلمّا ألقت السحاب برك بوانيها، وبعاع ما استقلّت به من العبء المحمول عليها أخرج به من هوامد الأرض النبات، ومن زعر الجبال الأعشاب، فهي تبهج بزينة رياضها، وتزدهي بما ألبسته من ربط

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ١، الاحتجاج: ١١٣/٤٧٣/١، بحار الأنوار: ٧٧/٣٠٠/٧ وج ٥/٢٤٧/٤.

⁽۱) يبيّن الإمام عليّ الله في الخطبة ۹۱ نعمة من نِعَم الله على عباده، تتصل بتحريك الجوّ وما فيه من هواء ورياح وغيوم. ففي تقدير الله تعالى أنّه أجرى في السهول أنهاراً ليشرب منها الناس والدواب والنبات، أمّا المناطق العالية في الجبال فلم يتركها بدون ماء وحياة، بل سيّر لها نصيبها من الماء عن طريق حركة الرياح التي تنشأ عن اختلاف الحرارة بين سطح البحر وسطح الجبل، فإذا تبخّر ماء البحر علا في الجوّ لخفّته، وانحدر من الجبل هواء بارد يملأ فراغه، فتحدث بذلك دورة للرياح، تتحمل بموجبها سحب الأمطار إلى أعالي الجبال، فإذا وصلت إلى هنالك فوجئت بمبرودة جوّ الجبال، فتكاثفت وانعقدت أمطاراً، تجري على رؤوس الجبال، مشيعة الحياة والخصب والنضارة والرزق فتكاثفت والأنعام والأنام (تصنيف نهج البلاغة: ٧٨٥).

⁽٢) الجرز: الأرض التي لا نبات بها ولاماء (النهاية: ٢٦٠/١).

⁽٣) كُفَّة كلِّ شيء بالضم: طُرّ ته وحاشيَتُه (النهاية: ١٩١/٤).

٣٠٦ علوم الإمام عليّ

أزاهيرها، وحلية ما سمطت به من ناضر أنوارها، وجعل ذلك بلاغاً للأنام ورزقاً للأنعام، وخرق الفجاج في آفاقها وأقام المنار للسالكين على جواد طرقها(١).

4/9

الجبال مخازن مياه الأنهار"

٥٦٧٢ ـ عند الله : أرسى أو تادها ، وضرب أسدادها ، واستفاض عيونها ، وخدّ أوديتها ، فلم يهن ما بناه ، ولا ضعف ما قوّاه (٤٠) .

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ٩١ عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق ، بحار الأنوار: ٩٠/١١٢/٥٧.

⁽٢) عندما تسقط الأمطار على الجبال ترتوي تربتها فتنمو فيها الأشجار والزروع، وتزدهر حياة الانسان والحيوان. أمّا المياه الفائضة فتمتصّها الجبال لتخزنها في جيوب كبيرة نقيّة باردة. حتى إذا جاء الصيف وقلّت مياه الأنهار، تفجّرت تلك المياه من الينابيع معيناً عذباً سلسبيلاً، وقد أشار القرآن إلى هذه الحقيقة العلميّة التي تفيد أنّ الجبال مخازن مياه الينابيع، والأنهار، كما أشار اليها الإمام علي عليه في عدّة مواضع (تصنيف نهج البلاغة: ٧٨٧).

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ٩١ عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق ﷺ، بحار الأنوار: ٥٧ /١١١ / ٩٠.

⁽٤) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٦، الاحتجاج: ١/٤٧٨/١، بحار الأنوار: ٥٧ / ٦٠/٣٠.

البالب العاشي

ڛؙٵ؋ۮڒٷڿٳڒٳۯؽؾڣڡۣۯ؋؋ۥۮێ

٥٦٧٣ ـ الإمام علي على الله : سلوني قبل أن تفقدوني (١).

١٥٦٧٤ تاريخ دمشق عن عمير بن عبد الله : خطبنا عليّ على منبر الكوفة ، فقال :
 أيّها الناس ، سلوني قبل أن تفقدوني ، فبين الجبلين (١) منّي علمٌ جمّ (٩).

٥٦٧٥ ـ الإمام علي الله : سلوني قبل أن تفقدوني ، فَلأنا بطرق السماء أعلم مني

⁽۱) التوحيد: ١/٣٠٥، الاحتجاج: ١/٢٠٢/٦١ كلاهما عن الأصبغ بن نباتة، تباريخ اليعقوبي: ١٩٣/٢ المحتجاج: ١٢٢/٢٨٢/٢ عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق عن آبائه عنه على ١٩٣/٢ الملاحم والفتن: ٢١٩/٢٦عن زرّ بن حبيش، غرر الحكم: ٥٦٣٧، المناقب لابن شهر آشوب: ٢٨/٣ وفيه «روى ابن البختري من ستّة طرق وابن القصل من عشر طرق، وإبراهيم الثقفي من أربعة عشر طريقاً»؛ المناقب للخوارزمي: ١٩/٥٥عن أبي البختري.

⁽۲) وفي نسخة: «الجنبين».

⁽٣) تاريخ دمشق: ٤٠٠/٤٢؛ التوحيد: ٦/٩٢ عن وهب بن وهب القرشي عن الإمام الصادق عن أبيه عنجيرة ، تفسير العيّاشي: ٢/٢٨٢/٢ عن مسعدة بن صدقة عن الإمام الصادق عن أبيه عن جدّه عند عند عند عند الإمام «فإنّ بين جوانحي علماً جمّاً» بدل «فبين الجبلين ...».

بطرق الأرض، قبل أن تَشغَر (١) برجلها فتنةً تَطأُ في خِطامها (٢) وتذهب بـأحلام قومها (٣).

٥٦٧٦ عند عند الله عن عن طرق السماء، فإنّي أعلم بها من طرق الأرض، سلوني قبل أن تفقدوني، فإنّ بين جنبيّ علوماً كثيرة كالبحار الزواخر (٤).

ون العرش إلا الله عنه الله عن الله عن العرض ال

ولا عنه الله : سلوني قبل أن تفقدوني ، فوالله لا تسألوني عن شيءٍ مضى ولا عن شيءٍ مضى ولا عن شيءٍ يكون إلا أنبأ تكم به (٧).

• ٥٦٨٠ عنه ﷺ : سلوني ، فوالله لا تسألوني عن شيءٍ يكون إلى يوم القيامة إلّا حدّ ثتكم به ، وسلوني عن كتاب الله ، فوالله ما منه آية إلّا أنا أعلم بليلٍ نـزلت أم

⁽١) الشُّغرُ: الرفع (لسان العرب: ٤١٧/٤).

 ⁽۲) الخطم من كلّ طائر: منقارُهُ. والحظم من كلّ دابة: مُقَدَّمُ أنفها وفمها نحو الكلب والبعير (لسان العرب: ۱۸٦/۱۲).

⁽٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٩، غرر الحكم: ٥٦٣٥، عيون الحكم والمواعظ: ٢٨٥ / ٥١٤٥ كلاهما إلى «بعارق الأرض» وفيهما «أخبر» بدل «أعلم».

⁽٤) بم ابيع المودّة: ٢٠٨/٣ و ص ٢٢٣ وفيه من «سلوني قبل أن تفقدوني...».

⁽٥) كنز العمّال: ١٣ / ١٦٥ / ٢ ، ٣٦٥ نقلاً عن ابن النجّار عن أبي المعتمر مسلم بـن أوس وجـارية بـن قدامة السعدي وراجع إرشاد القلوب: ٣٧٧.

⁽٦) الفضائل لابن شاذان: ١١٧، بحار الأنوار: ٢٥/١٣٥/٤٦.

⁽٧) الأمالي للصدوق: ٢٠٧/١٩٦ عن الأصبغ بن نباتة، كامل الزيارات: ١٩١/١٥٥.

قبسات من علمه / الفروع المختلفة من العلوم

بنهار، أم بسهلٍ نزلت أم بجبل(١).

و المحمد تفسير الطبري عن أبي الطفيل: سمعت عليّاً عن يقول: لا تسألوني عن كتاب ناطق ولا سنّة ماضية إلّا حدّ ثتكم، فسأله ابن الكوّاء عن الذاريات. فقال: هي الرياح(٢).

٥٦٨٢ المستدرك على الصحيحين عن أبي الطفيل : رأيت أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب على قام على المنبر فقال : سلوني قبل أن لا تسألوني ، ولن تسألوا بعدي مثلى .

قال: فقام ابن الكوّاء فقال: يا أمير المؤمنين، ما ﴿الذَّرِيَاتِ ذَرْوًا﴾ (٣)؟ قال: الرياح.

قال: فما ﴿الْحَامِلَاتِ وِقْرًا﴾ (٤)؟ قال: السحاب.

قال: فما ﴿الْجَارِيَاتِ يُسْرًا﴾ (٥)؟ قال: السفن.

قال: فما ﴿الْمُقَسِّمَاتِ أَمْرًا﴾ (١)؟ قال: الملائكة.

قال: فمن ﴿ ٱلَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَتَ ٱللَّهِ كُفْرًا وَأَحَلُوا فَوْمَهُمْ دَارَ ٱلْبَوَارِ * جَهَنَّمَ ﴾ (٧)؟ قال: منافقو قريش (٨).

⁽۱) جامع بيان العلم: ١/١٤، الاستيعاب: ١/٢٠٨/٣، كنز العمّال: ٢/٥٦٥/٢٠، ذخـائر العقبى: ١٥١، شواهد التنزيل: ٢/١٤/١؛ سعد السعود: ١٠٩كلّها عن أبي الطفيل، غرر الحكم: ٥٦٣٧ كلاهما نحوه.

⁽٢) تفسير الطبري: ١٣/الجزء ٢٦/٢٦، تفسير ابن كثير: ٧/٣٩عن أبي الطفيل نحوه.

⁽٣-٦) الذاريات: ١-٤.

⁽۷) إبراهيم: ۲۸ و ۲۹.

⁽٨) المستدرك على الصحيحين: ٣٧٣٦/٥٠٦/٢؛ الاحتجاج: ١٣٩/٦١٢/١ عن الأصبغ بن نباتة نحوه، وراجع المستدرك على الصحيحين: ٣٣٤٢/٣٨٣/٢ والمعيار والموازنة: ٢٩٨.

ألا وإنّي مُفضيه إلى الخاصّة ممّن يُؤمّن ذلك منه ، والذي بعثه بالحقّ واصطفاه على الخلق ، ما أنطِقُ إلّا صادقاً ، وقد عهد إليّ بذلك كلّه ، وبِمَهلك من يَهلِكُ ، ومَنجى من ينجو ، ومآل هذا الأمر ، وما أبقى شيئاً يمرّ على رأسي إلّا أفرغه في أذنيّ وأفضى به إليّ (١).

٥٦٨٤ عنه ﷺ من خطبة له ذكر فيها الفتنة ، ثمّ قال ـ : فاسألوني قبل أن تفقدوني ، فوالذي نفسي بيده لا تسألوني عن شيءٍ فيما بينكم وبين الساعة ، ولا عن فئة تهدي مائة وتضل مائة ، إلا أنبأتكم بناعقها وقائدها وسائقها ، ومُناخ ركابها ، ومحطّ رحالها ، ومن يُقتل من أهلها قتلاً ومن يموت منهم موتاً .

ولو قد فقد تموني ونزلت بكم كرائه الأمور، وحوازب الخطوب (٢)، لأطرق كثير من السائلين، وفشل كثير من المسؤولين، وذلك إذا قلصت (٣) حربكم وشمّرت عن ساقٍ، وضاقت الدنيا عليكم ضيقاً، تستطيلون معه أيّام البلاء عليكم، حتى يفتح الله لبقيّة الأبرار منكم (٤).

٥٦٨٥ ـ عند عند الله عنه عنه الله عنه عن عن عنه الله عنه عنه عنه الله عنه ا

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١٧٥، غرر الحكم: ٧٦٠٦، عـيون الحكـم والمــواعــظ: ٢٠١١ / ٧٠٧١ وليس فيهما «ومآل هذا الأمر»؛ ينابيع المودّة: ١ /٧٠٧/٨.

⁽٢) حوازب الخطوب: الأمر الشديد (لسان العرب: ١/٣٠٩).

⁽٣) قلّصت الإبل: استمرّت في مضيّها (لسان العرب: ٨١/٧).

أشقاها أن يخضبها بدم أعلاها، فوالذي فلق البحر وبرأ النسمة، لا تسألوني عن شيء فيما بينكم وبين الساعة، ولا عن فتنة تُضلّ مائة أو تهدي مائة إلّا أنبأ تكم بناعقها وقائدها وسائقها إلى يوم القيامة.

إنّ القرآن لا يعلم علمه إلّا من ذاق طعمه، وعلم بالعلم جهله، وأبصر عمله، واستمع صممه، وأدرك به مأواه، وحيّ به إن مات، فأدرك به الرضى من الله، فاطلبوا ذلك عند أهله. فإنهم في بيت الحياة، ومستقرّ القرآن، ومنزل الملائكة، وأهل العلم الذين يخبركم عملهم عن علمهم، وظاهرهم عن باطنهم. هم الذين لا يخالفون الحقّ، ولا يختلفون فيه، قد مضى فيهم من الله حكمٌ صادق، وفي ذلك ذكرى للذاكرين(۱).

وم الأمالي للطوسي عن عباية بن ربعي :كان عليّ أمير المؤمنين الله كثيراً ما يقول: سلوني قبل أن تفقدوني، فوَالله ما من أرض مخصبة (٢) ولا مجدبة (٣)، ولا فئة تُضلّ مائة أو تهدي مائة إلّا وأنا أعلم قائدها وسائقها وناعقها إلى يوم القيامة (٤).

و ٢٨٧ م ائر الدرجات عن سلام : قلت لأبي عبد الله على : إنّا نروي أحاديث لم نجد عند أحد من أهل بيتك فيها شيئاً .

⁽١) تاريخ اليعقوبي: ١٩٣/٢، الملاحم والفتن: ٣١٩/٢٢١عـن زرّبن خُـبَيش، شرح الأخـبار: ٢٨٦/٢/ ٢٠١كلاهما نحوه إلى «وسائقها».

⁽٢) المُخصِبة: الأرض المُكلِئةُ (لسان العرب: ٣٥٦/١).

⁽٣) الجَدْبة: الأرضُ التي ليس بها قليلٌ ولاكثيرٌ ولا مَرْتَفعٌ ولاكلاُّ (لسان العرب: ٢٥٦/١).

⁽٤) الأمالي للطوسي: ٨٥/٥٨، الإرشاد: ١/ ٣٣٠عن أبي الحكم نحوه، الاختصاص: ٢٧٩ عن الأصبغ بن نباتة، بصائر الدرجات: ١٣/٢٩٩عن سعد بن الأصبغ وليس فيهما «وناعقها إلى يـوم القيامة»؛ ينابيع المودّة: ١/٢٢٢/١٤.

٣١٢ علوم الإمام عليّ

فقال: ما هي؟

قلت: يروون أنّ عليّاً الله كان يقول وهو يخطب الناس: يا أيّها الناس، سلوني فإنّكم لن تسألوني عن شيء فيما بيني وبين الساعة، لاعن أرض مجدبة ولاعن أرض مخصبة، ولا فرقة تُضلّ مائة وتهدي مائة إلّا أن لو شئت أنبئكم بناعقها وقائدها وسائقها.

قال: وإنّه حقّ (١).

مه ٥٦٨٨ الكافي عن زرارة :كنت عند أبي جعفر ، فقال له رجل من أهل الكوفة يسأله عن قول أمير المؤمنين ؛ سلوني عمّا شئتم ، فلا تسألوني عن شيء إلا أنبأ تكم به .

قال: إنّه ليس أحد عنده علم شيء إلّا خرج من عند أمير المؤمنين الله ، فليذهب الناس حيث شاؤوا، فوالله ليس الأمر إلّا من هاهنا. وأشار بيده إلى بيته (٢).

٥٦٨٩ - الاستيعاب عن سعيد بن المسيّب: ما كان أحد من الناس يقول: «سلوني»، غير عليّ بن أبي طالب الله الله الله علي الله على الله علي الله علي الله على الله عل

• ٥٦٩٠ ـ التوحيد عن الأصبغ بن نباته: لمّا جلس علي الله على الخلافة وبايعه الناس، خرج إلى المسجد متعمّماً بعمامة رسول الله على المسجد متعمّماً بعمامة وسول الله على المسجد متعمّماً المسجد متعمّماً بعمامة وسول الله على المسجد وسول الله على المسجد وسول الله وسول ا

⁽١) بصائر الدرجات: ٢٩٦/٢ وص ٢٩٧.٨.

⁽٢) الكافي: ٢/٣٩٩/١، بصائر الدرجات: ١/١٢ وفيه «المدينة» بدل «بيته».

⁽٣) الاستيعاب: ١٨٧٥/٢٠٦/٣، أسد الغابة: ٤/٩٥/٩٥/١، جامع بيان العلم: ١١٤/١؛ المناقب لابن شهر آشوب: ٣٩/٢.

متنعّلاً نعل رسول الله على متقلّداً سيف رسول الله على فصعد المنبر فجلس عليه متمكّناً ، ثمّ شبّك بين أصابعه فوضعها أسفل بَطنه ثمّ قال:

يا معشرَ الناس سلوني قبل أن تنفقدوني، هذا سفط (۱۱ العلم، هذا لعاب رسول الله على هذا ما زقني رسول الله على زقاً زقاً. سلوني فإنّ عندي علم الأولين والآخرين، أما والله لو ثنيت لي الوسادة فجلست عليها ؛ لأفتيت أهل التوراة بتوراتهم حتى تنطق التوراة فتقول: صدق عليّ ما كذّب لقد أفتاكم بما أنزل الله فيّ، وأفتيت أهل الإنجيل بإنجيلهم حتى ينطق الإنجيل فيقول: صدق عليّ ما كذّب لقد أفتاكم بما أنزل الله فيّ، وأفتيت أهل القرآن بقرآنهم حتى ينطق القرآن فيقول: صدّق عليّ ما كذّب لقد أفتاكم بما أنزل الله فيّ، وأفتيت أهل القرآن بقرآنهم حتى ينطق القرآن فيقول: صدّق عليّ ما كذب لقد أفتاكم بما أنزل الله فيّ. وأنتم تتلون القرآن ليلاً ونهاراً فهل فيكم أحد يعلم ما نزل فيه ؟ ولولا آية في كتاب الله لأخبر تكم بماكان وبما يكون وبما هو كائن إلى يوم القيامة، وهي هذه الآية في نشخوا آللَّهُ مَا يَشَاءً وَيندَهُرَ أُمُّ ٱلْكِتَبِ ﴾ (۱۳).

ثمّ قال: سلوني قبل أن تفقدوني، فو الله الذي فلق الحبّة وبرأ النسمة لو سألتموني عن آية آية في ليل أنزلت أو في نهار أنزلت، مكّيها ومدنيّها، سفريّها وحضريّها، ناسخها ومنسوخها، محكمها ومتشابهها، وتأويلها وتنزيلها لأخبرتكم.

فقام إليه رجل يقال له ذعلب وكان ذرِبَ اللسان بليغاً في الخطب شجاع القلب فقال: لقد ارتقى ابن أبي طالب مِرقاة صعبة الأخجلنّه اليوم لكم في مسألتي إيّاه فقال: يا أمير المؤمنين هل رأيت ربّك؟

⁽١) السَّفَطُ ، الذي يُعَبَّى فيه الطِّيب ونحوه (مجمع البحرين: ٨٥٠/٢).

⁽٢) الرعد: ٣٩.

قال: ويلك يا ذعلب! لم أكن بالذي أعبد ربّاً لم أره. قال: فكيف رأيته؟ صفه لنا.

قال: ويلك! لم تره العيون بمشاهدة الأبصار، ولكن رأته القلوب بحقائق الإيمان! ويلك يا ذعلب! إنّ ربّي لا يُوصف بالبعد ولا بالحركة ولا بالسكون ولا بالقيام قيام انتصاب ولا بجيئة ولا بذهاب، لطيف اللطافة لا يُوصف باللطف، عظيم العظمة لا يُوصف بالعِظم، كبير الكبرياء لا يُوصف بالكبر، جليل الجلالة لا يُوصف بالغِظم، ووف الرحمة لا يُوصف بالرقة. مؤمن لا بعبادة، مدرك لا يُوصف بالغِظظ، هو في الأشياء على غير ممازجة، خارج منها على غير مباينة، فوق كلّ شيء فلا يقال: له أمام، داخل في الأشياء لا كشيء في شيء داخل، وخارج منها لا كشيء من شيء خارج.

فخرّ ذعلب مغشيّاً عليه، ثمّ قال: تالله ما سمعت بـمثل هـذا الجـواب، والله لا عُدت إلى مثلها.

ثمّ قال: سلوني قبل أن تفقدوني، فقام إليه الأشعث بن قيس فقال: يا أمير المؤمنين، كيف يؤخذ من المجوس الجزية ولم ينزل عليهم كتاب ولم يبعث إليهم نبيّ؟

قال: بلى يا أشعث قد أنزل الله عليهم كتاباً وبعث إليهم رسولاً ، حتى كان لهم ملك سكر ذات ليلة فدعا بابنته إلى فراشه فارتكبها ، فلمّا أصبح تسامع به قومه فاجتمعوا إلى بابه فقالوا: أيّها الملك دنّست علينا ديننا وأهلكته فاخرج نطهّرك ونُقم عليك الحدّ.

فقال لهم: اجتمعوا واسمعوا كلامي فإن يكن لي مخرج ممّا ارتكبت وإلّا

فشأنكم. فاجتمعوا فقال لهم: هل علمتم أنّ الله لم يخلق خلقاً أكرم عليه من أبينا آدم واُمّنا حوّاء؟

قالوا: صدقت أيها الملك. قال: أفليس قد زوّج بنيه من بناته وبناتَه من بنيه؟ قالوا: صدقت هذا هو الدِّين. فتعاقدوا على ذلك، فمحا الله ما في صدورهم من العلم، ورفع عنهم الكتاب، فهم الكفرة يدخلون النار بلا حساب. والمنافقون أشد حالاً منهم.

قال الأشعث: والله ما سمعت بمثل هذا الجواب، والله لا عدت إلى مثلها أبداً. ثمّ قال: سلوني قبل أن تفقدوني، فقام إليه رجل من أقصى المسجد مـتوكّئاً على عصاه، فلم يزل يتخطّى الناس حتى دنا منه فقال: يا أمير المـومنين دُلّـني على عمل أنا إذا عملته نجّاني الله من النار.

قال له: إسمع يا هذا ثمّ افهم ثمّ استيقن، قامت الدنيا بثلاثة: بعالِم ناطق مستعمل لعلمه، وبغنيّ لا يبخل بماله على أهل دين الله، وبفقير صابر. فإذا كتم العالم علمه وبخل الغنيّ ولم يصبر الفقير فعندها الويل والثبور! وعندها يعرف العارفون بالله أنّ الدار قد رجعت إلى بَدئها أي الكفر بعد الإيمان. أيّها السائل فلا تغترّنَّ بكثرة المساجد وجماعة أقوام أجسادهم مجتمعة وقلوبهم شتّى. أيّها السائل، إنّما الناس ثلاثة: زاهد وراغب وصابر، فأمّا الزاهد فلا يفرح بشيء من الدنيا أتاه ولا يحزن على شيء منها فاته، وأمّا الصابر فيتمنّاها بقلبه فإن أدرك منها شيئاً صرف عنها نفسه لما يعلم من سوء عاقبتها، وأمّا الراغب فلا يُبالي من حرام.

قال له: يا أمير المؤمنين فما علامة المؤمن في ذلك الزمان؟ قال: ينظر إلى ما أوجب الله عليه من حقٍّ فيتولّاه، وينظر إلى ما خالفه فيتبرّأ منه وإن كان حميماً قريباً. قال: صدقت والله يا أمير المومنين. ثمّ غاب الرجل فلم نره فطلبه الناس فلم يجدوه. فتبسّم علي الله على المنبر ثمّ قال: ما لكم هذا أخى الخضر الله .

ثمّ قال: سلوني قبل أن تفقدوني، فلم يقم إليه أحد، فحمد الله وأثنى عليه وصلّى على نبيّه على الله وأثنى عليه وصلّى على نبيّه على نبيّه على أنه قال للحسن الله على المنبر فتكلّم بكلام لا تجهلك قريش من بعدي، فيقولون: إنّ الحسن بن عليّ لا يُحسن شيئاً.

قال الحسن : على البت كيف أصعد وأتكلّم وأنت في الناس تسمع وترى؟ قال له: بأبي وأمّي أواري نفسي عنك وأسمع وأرى وأنت لا تراني.

فصعد الحسن الله المنبر فحمد الله بمحامد بليغة شريفة ، وصلّى على النبيّ و آله صلاة موجزة ، ثمّ قال: أيها الناس سمعت جدّي رسول الله على يقول: أنا مدينة العلم وعلى بابها وهل تُدخل المدينة إلّا من بابها ثمّ نزل .

فو ثب إليه علي الله فحمله وضمه إلى صدره، ثمّ قال للحسين: يا بني قم فاصعد المنبر وتكلّم بكلام لا تجهلك قريش من بعدي، فيقولون: إنّ الحسين بن على لا يُبصر شيئاً، وليكن كلامك تبعاً لكلام أخيك.

فصعد الحسين الله المنبر فحمد الله وأثنى عليه وصلّى على نبيّه عَلَيْهُ صلاة موجزة، ثمّ قال: معاشر الناس سمعت جدّي رسول الله عَلَيْهُ وهو يقول: إنّ عليّاً هو مدينة هدى فمَن دخلها نجا ومن تخلّف عنها هلك.

فوثب إليه عليّ فضمّه إلى صدره وقبّله ثمّ قال: معاشر الناس اشهدوا أنّـهما فرخا رسول الله عليه وديعته التي استودعنيها وأنا أستودعُكموها، معاشر الناس ورسولُ الله عليه سائلكم عنهما(۱).

⁽١) التوحيد: ١/٣٠٥، الأمالي للصدوق: ٥٦٠/٤٢٣، الاختصاص: ٢٣٥ الاحتجاج: ١٩٨١-١٣٨/٦

خِزْيُ مَنْ قَالَ سَلُونِي غَيْرَ النِّبِيِّ وَالْإِمَامِ

العلامة الأميني و الغدير: لم أرّ في التاريخ قبل مولانا أمير المؤمنين عرض نفسه لمعضلات المسائل وكراديس الأسئلة، ورفع عَقِيرته (۱) بجأش رابط بين الملأ العلمي بقوله: سلوني، إلّا صنوه النبيّ الأعظم؛ فإنّه و كان يكثر من قوله: «سلوني عمّا شئتم»، وقوله: «سلوني، سلوني»، وقوله: «سلوني، ولا تسألوني عن شيء إلّا أنبأ تكم به». فكما ورث أمير المؤمنين علمه و غيرها، وهما صنوان في المكارم كلّها.

وما تفوه بهذا المقال أحد بعد أمير المؤمنين الله إلا وقد فُضح ووقع في رَبِيكة (٢)، وأماط بيده الستر عن جهله المطبق، نظراء:

١ _إبراهيم بن هشام بن إسماعيل بن هشام بن الوليد بن المغيرة المخزومي

^{وفيد إلى «هذا أخي الخضرﷺ؛ يناييع المودّة: ٢ /٩٨٢/٣٣٧ نحوه إلى «نهاراً».}

⁽١) العَقِيْرة: الصَّوْت (النهاية: ٣٧٥/٣).

 ⁽٢) يقال: إِرْتَبَكَ الرجُلُ في الأمر: أي نَشِب فيه ولم يَكَذْ يتخلّص منه. وارْتَبَك في كلامه: تَـتَعْتَعَ (انـظر
 لسان العرب: ٢٠/١٠٠).

القرشي والي مكّة والمدينة والموسم لهشام بن عبد الملك، حجّ بالناس سنة (١٠٧)، وخطب بمنى، ثمّ قال: سلوني؛ فأنا ابن الوحيد، لا تسألوا أحداً أعلم منّى!

فقام إليه رجل من أهل العراق، فسأله عن الأضحيّة أواجبة هي؟ فما درى أي شيء يقول له، فنزل عن المنبر(١٠).

٢ ـ مقاتل بن سليمان: قال إبراهيم الحربي: قعد مقاتل بن سليمان فقال:
 سلوني عمّا دون العرش إلى لويانا(٢)!

فقال له رجل: آدم حين حجَّ من حلَق رأسه؟

قال: فقال له: ليس هذا من عملكم، ولكنّ الله أراد أن يبتليني بما أعـجبتني نفسي!(٣)

٣_قال مفيان بن عيينة: قال مقاتل بن سليمان يـوماً: سـلوني عـمّا دون العرش!

فقال له إنسان: يا أبا الحسن، أرأيت الذرّة أو النملة أمعاؤها في مقدّمها أو مؤخّرها؟

قال: فبقي الشيخ لا يدري ما يقول له. قال سفيان: فظننت أنّها عقوبة عوقب بهاناً.

⁽١) راجع: تاريخ دمشق: ٧/ ٢٦١/٥٥ وتاريخ الطبري: ٧/٥٣.

⁽٢) كذا في المصدر .

⁽٣) راجع: تأريخ بغداد: ٧١ /١٦٣ /١٦٣ وتهذيب الكمال: ٦١٦١ /٤٤٧ ٨.

⁽٤) راجع: تاريخ بغداد: ١٦ /١٦٦/١٦٧ وتهذيب الكمال: ٢٨ /٤٤٧/٢٨.

٤ ـ قال موسى بن هارون الحمّال: بلغني أنّ قتادة قدم الكوفة، فجلس في مجلس له وقال: سلوني عن سنن رسول الله على حتى أجيبكم.

فقال جماعة لأبي حنيفة: قم إليه فسله. فقام إليه فقال: ما تقول يا أبا الخطّاب في رجل غاب عن أهله فتزوّجت امرأته، ثمّ قدم زوجها الأوّل فدخل عليها وقال: يا زانية، تزوّجت وأنا حيّ ؟! ثمّ دخل زوجها الثاني فقال لها: تزوّجت يا زانية ولك زوج ؟!كيف اللعان؟

فقال قتادة: قد وقع هذا؟

فقال له أبو حنيفة: وإن لم يقع نستعدّ له!

فقال له قتادة : لا أجيبكم في شيء من هذا؛ سلوني عن القرآن.

فقال له أبو حنيفة: ما تقول في قوله عزّ وجلّ: ﴿قَالَ ٱلَّذِي عِندَهُ عِلْمٌ مِّنَ ٱلْكِتَـٰبِ أَنَا ءَاتِيكَ بِهِي﴾(١)؛ من هو ؟

قال قتادة: هذا رجل من ولد عمّ سليمان بن داود؛ كان يعرف اسم الله الأعظم. فقال أبو حنيفة: أكان سليمان يعلم ذلك الاسم؟

قال: لا.

قال: سبحان الله! ويكون بحضرة نبيّ من الأنبياء من هو أعلم منه؟! قال قتادة: لا أُجيبكم في شيء من التفسير؛ سلوني عمّا اختلف الناس فيه. فقال له أبو حنيفة: أمؤمن أنت؟

قال: أرجو.

⁽١) التمل: ٤٠.

قال له أبو حنيفة: فهلا قلت كما قال إبراهيم فيما حكى الله عنه حين قال له: ﴿أَوَلَمْ تُؤْمِن قَالَ بَلَيْ﴾(١).

قال قتادة: خذوا بيدي؛ والله لا دخلت هذا البلد أبداً !(٢)

٥ _وحكي عن قتادة أنّه دخل الكوفة فاجتمع عليه الناس، فقال: سلوا عبّا شئتم، وكان أبو حنيفة حاضراً وهو يومئذٍ غلام حدث، فقال: سلوه عن نملة سليمان أكانت ذكراً أم أنثى ؟ فسألوه فأفحم.

فقال أبو حنيفة : كانت أنثى . فقيل له : كيف عرفت ذلك ؟ فقال : من قوله تعالى : ﴿قَالَتْ﴾ (٣) ، ولو كانت ذكراً لقال : قال نملة ؛ مثل الحمامة والشاة في وقوعها على الذكر والأنثى (٤) .

٦ ـ قال عبيد الله بن محمد بن هارون: سمعت الشافعي بمكّة يقول: سلوني
 عمّا شئتم أُحدّثكم من كتاب الله وسنّة نبيّه.

فقيل: يا أبا عبد الله، ما تقول في محرم قتل زنبوراً ؟ قال: ﴿وَمَا ءَاتَكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُذُوهُ ﴾ (١) (٧).

⁽١) البقرة: ٢٦٠.

⁽٢) راجع: الانتقاء لإبن عبد البرّ: ١٥٦.

⁽٣) النمل: ١٨.

⁽٤) راجع: حياة الحيوان الكبرى: ٢ /٣٦٨ والكشّاف: ١٣٧/٣ وفيض القدير: ٤ /٦٧٣ وبحار الأنوار: ١٤ / ٩٥.

⁽٥) الحشر : ٧.

⁽٦) راجع: تذكرة الحفّاظ: ٢/٧٥٥/٢٥٧ والسنن الكبرى: ١٠٠٥٥/٣٤٧/٥.

⁽٧) الغدير: ٦/١٩٥٠.

٥٦٩٢ قال زين الدين العاملي في الصراط المستقيم: ممّا سمعناه مذاكرة أنّابن الجوزي قال على المنبر: سلوني قبل أن تفقدوني. فسألته امرأة عمّا روي أنّ عليّاً سار في ليلة إلى سلمان فجهّزه ورجع.

فقال: روى ذلك.

قالت: وعثمان تمّ ثلاثة أيّام منبوذاً في مزابل البقيع، وعليّ حاضر؟ قال: نعم.

قالت: فقد لزم الخطأ لأحدهما!

فقال: إن كنت خرجت من بيتك بغير إذن بعلك فعليك لعنة الله وإلّا فعليه! فقالت: خرجت عائشة إلى حرب عليّ بإذن النبيّ أو لا؟! فانقطع ١٠٠٠.

راجع: القسم الثالث عشر /إخباره بالأمور الغيبيّة.

الناب العلاجة بنتيل

٩٠٤٠٤

٣٦٩٣ - نهج البلاغة: قال له بعض اليهود: ما دفنتم نبيّكم حتى اختلفتم فيه! فقال الله له: إنّما اختلفنا عنه لا فيه (١١)، ولكنّكم ما جفّت أرجلكم من البحر حتى قلتم لنبيّكم: ﴿ أَجْعَل لَنَا إِلنَهَا كَمَا لَهُمْ ءَالِهَةٌ قَالَ إِنّكُمْ قَوْمٌ نَجْهَلُونَ ﴾ (١١) [١٦)

٥٦٩٤ نهج البلاغة: ستل الله : كيف يحاسب الله الخلق على كثرتهم ؟!

فقال 继: كما يرزقهم على كثرتهم.

فقيل: كيف يحاسبهم ولا يرونه؟

فقال 總: كما يرزقهم ولا يرونه (4).

⁽١) أي في أخبار وردت عنه ، لا في صدق نبؤته .

⁽٢) الأعراف: ١٣٨.

⁽٣) نهج البلاغة: العكمة ٣١٧، الأمالي للسيّد المرتضى: ١٩٨/١ وراجع جواهر المطالب: ١٩٥٩/٠.

⁽٤) نسهج البسلاغة: الحكسمة ٣٠٠، الأسالي للسيّد السرتضى: ١٠٣/١، روضة الواعظين: ٤١،

0790 الأمالي للسيّد المرتضى: قال له الله الكوّاء: يا أمير المؤمنين ، كم بين السماء والأرض؟

قال: دعوة مستجابة(١).

والمغرب، فقال الله : مسيرة يوم للشمس (٢).

٥٦٩٧ الغارات عن أبي عمرو الكندي _ في ذكر أسئلة ابن الكوّاء منه الله عن أبي عمرو الكندي _ في ذكر أسئلة ابن الكوّاء والأرض ؟

قال: مدّ البصر، ودعوة بذكر الله فيُسمع. لا نقول غير ذلك؛ فاسمع، لا أقول غير ذلك؛ فاسمع، لا أقول غير ذلك؛

٥٦٩٨ الإمام على الله على الله ابن الكوّاء : يا أمير المؤمنين ،كم بين موضع قدمك إلى عرش ربّك؟ قال _: ثكلتك أمّك يابن الكوّاء! سل متعلّماً ولا تسأل متعنّتاً ؛ مِن موضع قدمي إلى عرش ربّي أن يقول قائل مخلصاً : لا إله إلّا الله (٤٠).

وهابن أكبر منه الله وله أربعون سنة ولابنه مائة وعشر سنين (٥).

[↔] بحار الأنوار: ٧/ ٢٧١/٧.

⁽١) الأمالي للسيّد المرتضى: ١ /١٩٨، المناقب لابن شهر آشوب: ٣٨٣/٢، بحار الأنوار: ٥٠/٨٤/١٠.

⁽٢) نهج البلاغة: الحكمة ٢٩٤، الغارات: ١/١٨٠، بحار الأنوار: ٥٨/١٦٦/٥٨.

⁽٤) الاحتجاج: ١٣٩/٦١٤/١، بحار الأنوار: ٢/١٢٢/١٠.

⁽٥) المناقب لابن شهر آشوب: ٢/٥٨/، الصراط المستقيم: ١٩/٢ نحوه، بحار الأنـوار: ١٩/١٠/٧

• • • • • حصائص الأئمّة علي :قال كعب الأحبار : . . . أخبرني يا أبا الحسن عمّن لا أب له ، وعمّن لا عشيرة له ، وعمّن لا قبلة له ؟

قال: أمّا من لا أب له فعيسى الله ، وأمّا [من](١) لا عشيرة له فآدم الله ، وأما من لا قبلة له فهو البيت الحرام؛ هو قبلة ولا قبلة لها .

هات ياكعب.

فقال: أخبرني يا أبا الحسن عن ثلاثة أشياء لم ترتكض في رحم ولم تخرج من بدن؟

فقال ﷺ : هي عصا موسي ﷺ ، وناقة ثمود ، وكبش إبراهيم .

ثم قال: هات ياكعب.

فقال: يا أبا الحسن، بقيت خصلة؛ فإن أنت أخبر تني بها فأنت أنت! قال: هلمها يا كعب.

قال: قبرٌ سار بصاحبه؟

قال: ذلك يونس بن متّى إذ سجنه الله في بطن الحوت(٢).

[❤] ورأجع تفسير العيّاشي: ١/١٤١/٨٤٤.

⁽١) إضافة يقتضيها السياق.

⁽٢) خصائص الأثمّة على: ٨٩ وراجع الخصال: ١/٤٥٦ وبحار الأنوار: ١/٣/١٠.

٣٢٦ علوم الإمام عليّ

ٱللَّهُ مِن وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ ﴾ (١)؛ ﴿لَمْ يَلِدُ وَلَمْ يُولَدُ ﴾ (٢).

وأمّا الذي ليس عند الله: فالظلم؛ ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّمٍ لِلْعَبِيدِ ﴾ (٣) .

وأمّا الذي كلّه فم: فالنار تأكل ما يُلقى فيها.

وأمّا الذي كلّه رجل: فالماء.

وأمّا الذي كلّه عين: فالشمس.

وأمّا الذي كلّه جناح: فالريح.

وأمّا الذي لا عشيرة له: فآدم 兴.

وأمّا الذين لم يحمل بهم رحم: فعصا موسى، وكبش إبراهيم، وآدم، وحوّاء. وأمّا الذي يتنفّس من غير روح: فالصبح؛ لقوله تعالى: ﴿وَٱلصَّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ﴾(٤)...

وأمّا الظاعِن^(٥): فطور سيناء^(١)؛ لمّا عصت بنو إسرائيل، وكان بينه وبين الأرض المقدّسة أيّام، فقلع الله منه قطعة وجعل لها جناحين من نـور، فـنَتَقَه (٧)

⁽١) المؤمنون: ٩١.

⁽٢) الإخلاص: ٣.

⁽٣) فصّلت: ٤٦.

⁽٤) التكوير: ١٨.

⁽٥) اسم فاعل من ظَعَن يظُعَن : أي ذَهَب وسارَ (انظر لسان العرب: ١٣ / ٢٧٠).

⁽٦) طُور سَيْناء: سينا _ بفتح السين أو كسرها _اسم موضع بالشام يضاف إليه الطور فيقال: طُور سَيْناء، الجبل الذي كلّم الله تعالى عليه موسى بن عمران الله (معجم البلدان: ٣٠٠/٣).

⁽٧) النَّثْق: أن تَقْلَع الشيءَ فتَرفَعه من مكانه لِتَرمي به (النهاية: ٥ /١٣).

عليهم؛ فذلك قوله: ﴿وَإِذْ نَتَقُنَا ٱلْجَبَا ۗ فَوْقَهُمْ كَأَنَّهُ وَظُلَّةٌ وَظُلُّوا أَنَّهُ وَاقِعُ ۖ بِهِمْ ﴿ (١) ، وقال لبني إسرائيل: إن لم تؤمنوا وإلا أوقعته عليكم ، فلمّا تابوا ردّه إلى مكانه.

وأمّا المكان الذي لم تطلع عليه الشمس إلّا مرّة واحدة: فأرض البحر لمّا فلقه الله لموسى على الله الموسى الله المحر إلى مكانه.

وأمّا الشجرة التي يسير الراكب في ظلّها مائة عام: فشجرة طوبي؛ وهي سدرة المنتهى في السماء السابعة، إليها ينتهي أعمال بني آدم، وهي من أشجار الجنّة، ليس في الجنّة قصر ولا بيت إلّا وفيه غصن من أغـصانها. ومـثلها فـي الدنـيا الشمس أصلها واحد وضوؤها في كلّ مكان.

وأمّا الشجرة التي نبتت من غير ماء: فشجرة يونس، وكان ذلك معجزة له؛ لقوله تعالى: ﴿وَأَانْبَتْنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِّن يَقْطِينٍ﴾(٣).

وأمّا غذاء أهل الجنّة: فمثلهم في الدنيا الجنين في بطن اُمّه؛ فإنّه يغتذي من سرّتها ولا يبول ولا يتغوّط.

وأمّا الألوان في القصعة الواحدة: فمثله في الدنيا البيضة فيها لونــان أبــيض وأصفر ولا يختلطان.

وأمّا الجارية التي تخرج من التفّاحة: فمثلها فــي الدنــيا الدودة تــخرج مــن التفّاحة ولا تتغيّر.

وأمّا الجارية التي تكون بين اثنين: فالنخلة التي تكون في الدنيا لمؤمن مثلي

⁽١) الأعراف: ١٧١.

⁽٢) الصافّات: ١٤٦.

٣٧٨ علوم الإمام عليّ

ولكافر مثلك، وهي لي في الآخرة دونك؛ لأنّها في الجنّة وأنت لا تدخلها! وأمّا مفاتيح الجنّة: فلا إله إلّا الله، محمّد رسول الله.

قال ابن المسيّب: فلمّا قرأ قيصر الكتاب قال: ما خرج هذا الكلام إلّا من بيت النبوّة!(١)

من قوم، فقال أصحاب الباب: كذا وكذا مناً، فصد قوهم وابتاعوه، فلمّا حملوا من قوم، فقال أصحاب الباب: كذا وكذا مناً، فصد قوهم وابتاعوه، فلمّا حملوا الباب على أعناقهم قالوا للمشتري: ما فيه ما ذكروه من الوزن، فسألوهم الحطيطة فأبوا، فارتجعوا عليهم، فصاروا إلى أمير المؤمنين على، فقال: أدلّكم الحملوه إلى الماء. فحمل فطرح في زورق صغير وعُلّم على الموضع الذي بلغه الماء. ثمّ قال: أرجِعوا مكانه تمراً موزوناً. فما زالوا يطرحون شيئاً بعد شيء موزوناً حتى بلغ الغاية. قال: كم طرحتم ؟ قالوا: كذا وكذا مناً ورطلاً. قال على وزنه هذا(۱).

الصبيّ يحبو حتى خرج من السطح وجلس على رأس الميزاب، فجاءت أمّه على السبيّ يحبو حتى خرج من السطح وجلس على رأس الميزاب، فجاءت أمّه على السطح فما قدرت عليه، فجاؤوا بسلّم ووضعوه على الجدار فما قدروا على الطفل؛ من أجل طول الميزاب وبعده عن السطح، والأمّ تصيح وأهل الصبيّ كلّهم يبكون، وكان في أيّام عمر بن الخطّاب، فجاؤوا إليه فحضر مع القوم فتحيّروا فيه، وقالوا: ما لهذا إلّا عليّ بن أبي طالب! فحضر عليّ الله، فصاحت أمّ الصبيّ

⁽١) تذكرة الخواص: ١٤٥؛ الغدير: ٦ / ٢٤٨ عن ابن المسيّب.

⁽٢) بحار الأنوار: ٢٨٦/٤٠ قالاً عن كتاب صفوة الأخبار.

في وجهه، فنظر أمير المؤمنين إلى الصبيّ، فتكلّم الصبيّ بكلام لا يعرفه أحد، فقال الله: أحضروا هاهنا طفلاً مثله، فأحضروه، فنظر بعضهما إلى بعض وتكلّم الطفلان بكلام الأطفال، فخرج الطفل من الميزاب إلى السطح، فوقع فرح في المدينة لم يُرّ مثله(۱).

⁽١) الفضائل لإبن شاذان: ٥٦، بحار الأنوار: ٢٦٧/٤٠.



كَلَامُ ابْنُ أَبِي ٱلْحَدِيدِ فِي عُلُومِ الْإِمَامِ

قال ابن أبي الحديد في مقدّمة شرح نهج البلاغة: قد عرفت أنّ أشرف العلوم هو العلم الإلهي؛ لأنّ شرف العلم بشرف المعلوم، ومعلومه أشرف الموجودات، فكان هو أشرف العلوم. ومن كلامه الله اقتبس، وعنه نقل، وإليه انتهى، ومنه ابتدأ.

فإنّ المعتزلة _الذين هم أهل التوحيد والعدل، وأرباب النظر، ومنهم تعلّم الناس هذا الفنّ _ تلامذته وأصحابه ؛ لأنّ كبير هم واصل بن عطاء تلميذ أبي هاشم عبد الله بن محمّد ابن الحنفيّة ، وأبو هاشم تلميذ أبيه ، وأبوه تلميذه على المناه الله عبد الله بن محمّد ابن الحنفيّة ، وأبو هاشم تلميذ أبيه ، وأبوه تلميذه الله .

وأمّا الأشعريّة: فإنّهم ينتمون إلى أبي الحسن عليّ بن إسماعيل بن أبي بشر الأشعري، وهو تلميذ أبي عليّ الجبّائي، وأبو عليّ أحد مشايخ المعتزلة، فالشعرية ينتهون بأخرةٍ إلى أستاذ المعتزلة ومعلّمهم، وهو عليّ بن أبى طالب عليه.

وأمّا الإماميّة والزيديّة فانتماؤهم إليه ظاهر.

ومن العلوم علم الفقه، وهو على أصله وأساسه، وكلُّ فقيه في الإسلام فهو عيال

٣٣٧ علوم الإمام عليّ

عليه، ومستفيد من فقهه.

أمّا أصحاب أبي حنيفة، كأبسي يـوسف ومـحمّد وغـيرهما، فأخـذوا عـن أبى حنيفة.

وأمّا الشافعي فقرأ على محمّد بن الحسن، فيرجع فقهه أيضاً إلى أبي حنيفة ، وأمّا ألحمد بن حنبل فقرأ على الشافعي، فيرجع فقهه أيضاً إلى أبي حنيفة ، وأمّا أحمد بن حنبل فقرأ على الشافعي، فيرجع فقهه أيضاً إلى أبي حنيفة وأبو حنيفة قرأ على جعفر بن محمّد الله ، وقرأ جعفر على أبيه الله ، وينتهي الأمر إلى على الله على ا

وأمّا مالك بن أنس فقرأ على ربيعة الرأي، وقرأ ربيعة على عِكْرمة، وقرأ عكرمة على عبدالله بن عبّاس، وقرأ عبدالله بن عبّاس على عليّ بن أبي طالب. وإن شئت فرددت إليه فقه الشافعي بقراءته على مالك كان لك ذلك.

فهؤلاء الفقهاء الأربعة.

وأمّا فقه الشيعة فرجوعه إليه ظاهر. وأيضاً فإنّ فقهاء الصحابة كانوا: عمر بن الخطّاب، وعبد الله بن عبّاس؛ وكلاهما أخذ عن علي ،

وأمّا ابن عبّاس فظاهر ، وأمّا عمر فقد عرف كلّ أحد رجوعه إليه في كثير من المسائل التي أشكلت عليه وعلى غيره من الصحابة ، وقوله غير مرّة : «لولا عليّ لهلك عمر!» ، وقوله : «لا بقيتُ لمعضلة ليس لها أبو الحسن!» ، وقوله : «لا يُفتِينً أحد في المسجد وعليّ حاضر».

فقد عُرف بهذا الوجه أيضاً انتهاء الفقه إليه.

وقد روت العامّة والخاصّة قوله ﷺ: «أقضاكم عليّ». والقضاء هو الفقه، فهو إذاً أفقههم.

وروى الكلّ أيضاً أنّد الله قال له وقد بعثه إلى اليمن قاضياً: «اللهم اهدِ قلبه، وثبّت لسانه». قال: فما شككتُ بعدها في قضاءٍ بين اثنين.

وهو الذي أفتى في المرأة التي وضعت لستّة أشهر، وهو الذي أفتى في الحامل الزانية، وهو الذي قال في المِنْبريّة (١): «صار ثُمنها تُسعاً». وهذه المسألة لو فكّر الفَرَضي (١) فيها فكراً طويلاً لاستُحسن منه بعد طول النظر هذا الجواب، فما ظنّك بمن قاله بديهةً، واقتضبه ارتجالاً!

ومن العلوم علم تفسير القرآن، وعنه أخذ، ومنه فرّع. وإذا رجعت إلى كتب التفسير علمت صحّة ذلك؛ لأنّ أكثره عنه وعن عبدالله بن عبّاس، وقد علم الناس حال ابن عبّاس في ملازمته له وانقطاعه إليه، وأنّه تلميذه وخرّيجه. وقيل له: أين علمك من علم ابن عمّك؟ فقال: كنسبة قطرة من المطر إلى البحر المحيط.

ومن العلوم علم الطريقة والحقيقة وأحوال التصوّف، وقد عرفت أنّ أرباب هذا الفنّ في جميع بلاد الإسلام إليه ينتهون، وعنده يقفون. وقد صرّح بـذلك الشّبلي، والجُنيد، وسَرِيّ، وأبو يزيد البشطامي، وأبو محفوظ معروف الكرخي، وغيرهم.

ومن العلوم علم النحو والعربيّة، وقد علم الناس كافّة أنَّـه هــو الذي ابــتدعه

⁽١) راجع: علم الحساب.

⁽٢) هو الذي يعرف الفرائض (لسان العرب: ٢٠٢/٧).

وأنشأه، وأملى على أبي الأسود الدؤلي جوامعه وأصوله؛ من جملتها: الكلام كلّه ثلاثة أشياء: اسم وفعل وحرف. ومن جملتها: تقسيم الكلمة إلى معرفة ونكرة، وتقسيم وجوه الإعراب إلى الرفع والنصب والجرّ والجزم، وهذا يكاد يُلحق بالمعجزات؛ لأنّ القوّة البشريّة لا تنفي بهذا الحصر، ولا تنهض بهذا الاستنباط(١٠).

⁽١) شرح نهج البلاغة: ١٧/١.

فهرس المطالب

Y	المدخل
ى: التعلّم في مدرسة النبيّ	الفصىل الأوّل
شدّة اهتمام النبيّ بتعليمه	1/1
ساعة خاصّة لتعليمه	۲/۱
علَّمه ألف باب	٣/١
علَّمه ألف حرف ١٧	٤/١
علَّمه ألف كلمة	0/1
علّمه ألف حديث	7/1
إملاءُ النبيّ وكتابة عليّ	٧/١
ي: المنزلة العلميّة ٢٥	القصىل الثان
باب علم النبيّ	1/4
ياب حكمة التبيّ	۲/۲
خازن علم النبيِّ	٣/٢
عيبة علم النبيّ	٤/٢

علوم الإمام عليّ	۰۰۰۰۰۰ ۳
وارث علم النبيّ ٣١	o/Y
وارث علم النبيّين	٦/٢
أعلم الأمّة.	٧/٢
لم ينسَ ما سمعه	٨/٢
لم يجد حملةً لعلمه	9/4
غ: أنواع علومه	الفصىل الثالد
علم الكتاب	1/٣
علم القرآن	۲/۳
علم الدينعلم الدين	٣/٣
علم الشرائع	٤/٣
علم البلايا والمنايا	0/4
علم ما کان وما یکون ٦٤	7/-
عـم كلّ شيء	٧/٣
بع: قبسات من علمه	القصىل الراد
﴿ وَل: معرفة الله ٧٧	القيس اا
ب الأوّل: فضل معرفة الله	الباد
١/١ أهمّية معرفة الله ١/١	
٧٠ بركات معرفة الله ٧٠	
ب الثانى: طرق معرفة الله	البا،
٧٣ ١/٢	
٧٤ العقل ٧٤	
٧٤ ـــ علامات التدبير٧٤	

YYY		فهرس المطالب
حدوث الخلق	۲_۲	/۲
معرفة النفس	۲_۲	/۲
فسيخ العزائم	٢_3	/۲
٨٠	القلب	٣/٢
خرق حجب النور	١_٣	
معنى رؤية الله بالقلب	۲_۲	/۲
معرفة	ه: موانع	الباب الثالد
پ ۸۳		١/٣
Λε	الغفا	۲/۳
ض القلوب	أمرا	٣/٣
اب الخلق		٤/٣
ع في معرفة الله ٨٧	م: ما يمتن	الباب الراب
فة الله بالحواس		1/8
هة كُنه ذاته		Y/£
لة القلب بهلة القلب به		٣/٤
می فه بغیر ما وصف به نفسه ۹۳	•	٤/٤
فات الثبرتيّة	يس: الصد	الباب الخاء
99		
1+7		Y/0
1.7		٣/٥
1.V		٤/٥
يع البصير		0/0
في الخبير		7/0
The state of the s	-	\/ U

***	فهرس المطالب
الحركة والسكون	٤/٦
الوالد والولد	۰/٦
جوامع الأسماء والصفات	الياب السايع :
يفة خلق الله ١٥٥	الباد الأدّات.
دءُ الخلق وخلق السموات ١٥٧	الدار المان
خلق الملائكة	الباب النامي: .
خلق الأرض وتأهيلها للمعيشة	
فلق الإنسانن ١٧٧	الباب الرابع: -
آدم أبو البشر	1/1
ذرية آدم	۲/٤
: خلق الحيوانات	الباب الخامس
الطيور الطيور	1/0
الطاووس ١٨٢	۲/۰
الـــــرادة ١٨٥	٣/٥
الخفّاش ١٨٥	٤/٥
النملة	0/0
الوحوش والحيتان ١٨٧	٦/٥
رع المختلفة من العلوم ١٨٩	القبس الثالث : الفر
م الإجتماع	الباب الأوّل: عا
المجتمع قبل البعثة المجتمع قبل البعثة المساسات	1/1
أصناف الناس المناف الناس. المناف الناس المناف الناس المناف الناس المناف الناس المناف الناس المناف الناس المناف الم	۲/۱
أوصاف المنافقين	٣/١
مبادئ اختلاف الناس	٤/١

علوم الإمام عليّ	······································
19V	۱/ه التوادر
199	الباب الثاني: علم النفس
النفسالنفس	١/٢ أصناف
النفسا	٢/٢ أحوال
، النفوس	٣/٢ تشاكل
سجايا بعضها ببعض	٢/٤ ربط ال
نبين الخصائص الظاهرية والباطنية	٢/ه العلاقة
خصائص النفسانيّة في الأعمال	٦/٢ دور الـ
رامة النفس في الأخلاق والأعمال	۷/۲ دورک
أخلاق في الأرزاق	٨/٢ دورالا
، البناء الروحي ٢٠٦	۹/۲ عوامل
المجاهدة	1_9/4
الاستقامة	Y_9/Y
الذكر	T_9/Y
التقوى	8-9/4
القناعة	0_9/7
سعة الرزق	7_9/7
اللذّات المحلّلة.	Y_9/Y
طرائف الحكم	A_9/Y
ر الهدم الروحي	۱۰/۲ عوامل
الهوىالهوى	
العجب	
تضييه المقية	

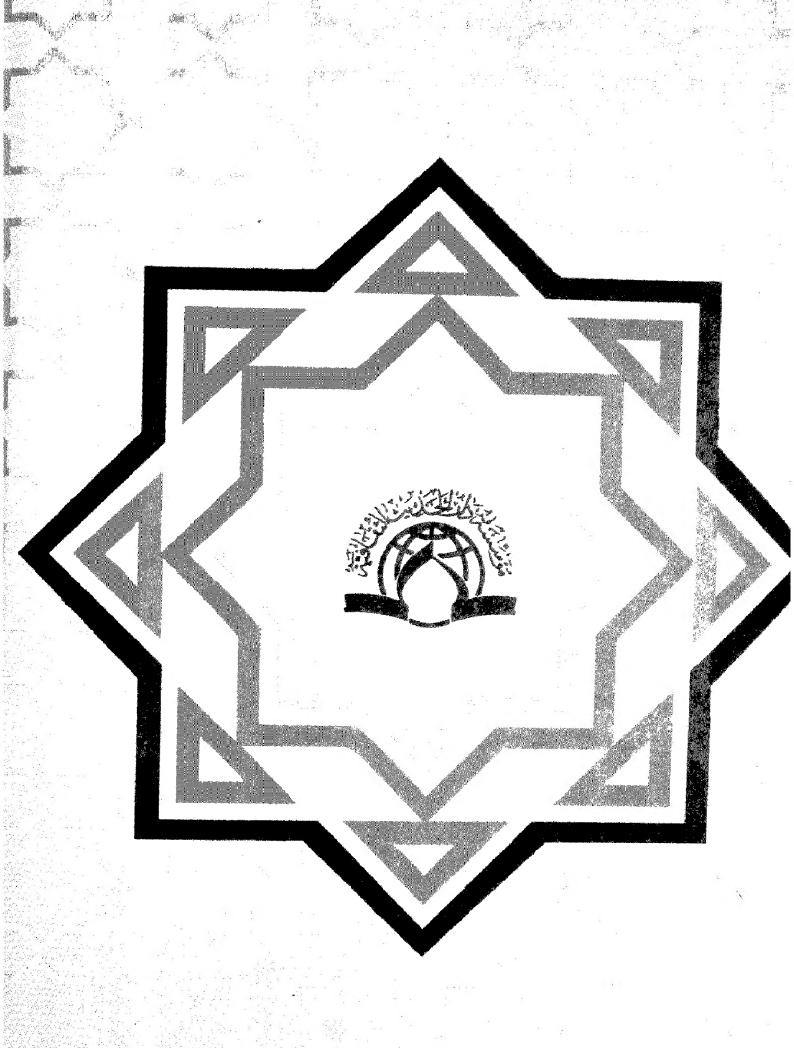
TE1	فهرس المطالب
صحبة الأشرار ٢١٣	۲/۰/-3
صحبة السفهاء	0_1./٢
الغُسر	7_1./٢
الإكراه	V_1·/Y
ق النفوذ في قلوب الآخرين	۱۱/۲ طر
حسن النيّة	1-11/4
حسن الظنّ	Y_11/Y
حسن الخلق	Y_11/Y
حسن المقال	٤-١١/٢
حسن العشرة	0_11/7
الرفق	7_11/7
	V_11/Y
إخلاص المودّة	۸-۱۱/۲
البشاشة	9_11/4
التودّد	
التواضع	1-11/4
الوفاءُ ٢١٩	11_11/4
الإنصاف	17_11/7
الصدقا	14-11/4
الكرم	18-11/7
السخاءُ	10_11/4
الإحسان	17_11/4
بذل النوال	14-11/4
ترك الحسد	١٨-١١/٢

علوم الإمام عليّ	······
تناسي المساوئ	19-11/4
الزهد فيما في أيدي الناسالاهد فيما في أيدي الناس	Y11/Y
العدلا	Y1_11/Y
حسن الكفاية	YY_11/Y
صلة الرحم	TT_11/T
الهديّة	
النميحة	
عتاب العاقل	10_11/4
عناب العامل ٢٧٤ ٢٧٤	
ع النفوذ في قلوب الآخرين ۲۲۹	۱۲/۲ موات
خبث السريرة	
سوءُ الخلق	
تتبّع العيوب	r-17/Y
مناقشة الأصدقاء	٤-١٢/٢
المراءُ	0_17/7
السفة	7-17/7
الاحتشام	Y-17/Y
الشخ	A_1Y/Y
المللا	9-17/7
الكبر	117/7
الجفاءُ	11_17/7
١ الحقد ١	
١ الحسد ١	\r_\Y/Y

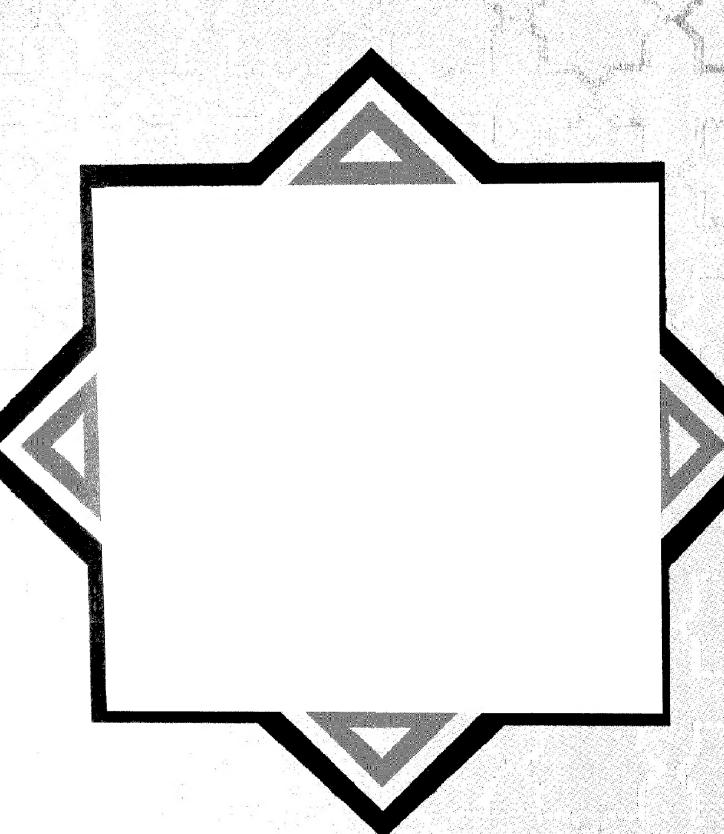
"EV"	فهرس المطالب
TT	18-17/7
طاعة الواشي	10_17/7
كثرة التقريع	17_17/7
ترك التعاهد	14-14/4
	14-14/4
منع الخير	19_17/7
العجب وسنوء الخلق وقلّة الصبر	
هر الخصال الروحيّة	
نفس التربوي	
المبادرة بتأديب الأولاد	1_18/4
المواساة بين الأولاد	Y_18/Y
العدل مع الصبيان	
أدب التعليم	٤_1٤/٢
آداب التأديب	0_18/4
يخ	الباب الثالث: علم التار
، الإمام بعلم التاريخ	
الإمام على الاعتبار بالتاريخ	۲/۳ تأكيدا
عظة	
عامعة للعظة	
الواضحا	
. المتّقين ٢٤٥	-
ر من الغفلة	

علوم الإمام عليّ		428
YOY	المبادرة بالعمل الصىالح	٦/٤
YOA	في التزهيد من الدنيا	٧/٤
Y7	نداء طالما نادى به أصحابَه	٨/٤
	س: علم الآداب	الباب الخام
771	معرفة الإمام جميع اللغات	1/0
Y71	مؤسّس علم النحق	Y/0
Y7Y Y7Y	فصاحة الإمام وبلاغته	٣/٥
۲۸۰	خطبته الخالية من الألف	٤/٥
	خطبته الخالية من النقط	0/0
	الإمام وفنّ الشعر	٦/٥
	شعاره والديوان المنسوب إليه	بحث حول ا
	س: علم الذرّة	
	غ: علم الحساب	
٣٠١	: علم الفيزياء	الباب الثامن
***	: علم طبقات الأرض وحركة الجق	الباب التاسع
	وظيفة الجبال في الأرض	1/9
	تسيير سحب الأمطار إلى أعالي الجبا	Y/9
۳۰٦	1. 2. 1	T/9
٣٠٧	: سىلونى قبل أن تفقدونى	الباب العاشر
TIV): «سلوني» غير النبيّ والإمام	خزي من قال
W	ي عشر : سرعة البديهة	الباب الحادي
441	الحديد في علوم الإمام	كلام ابن أبي
ف نسیارید	لب المكتب الرو	هرس المطاا





101.74



مَبْرُولُ فِي الْمُحْتَى الْمُؤْلِّذِي الْمُحْتَى الْمُحْتِي الْمُحْتَى الْمُحْتِي الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُعْتِي الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتِي الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتِي الْمُحْتَى الْمُحْتِي الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتِي الْمُحْتِي الْمُحْتِي الْمُحْتِي الْمُحْتِي الْمُحْتِي الْمُحْتِي الْمُحْتِي الْمُحْتِي الْمُ

